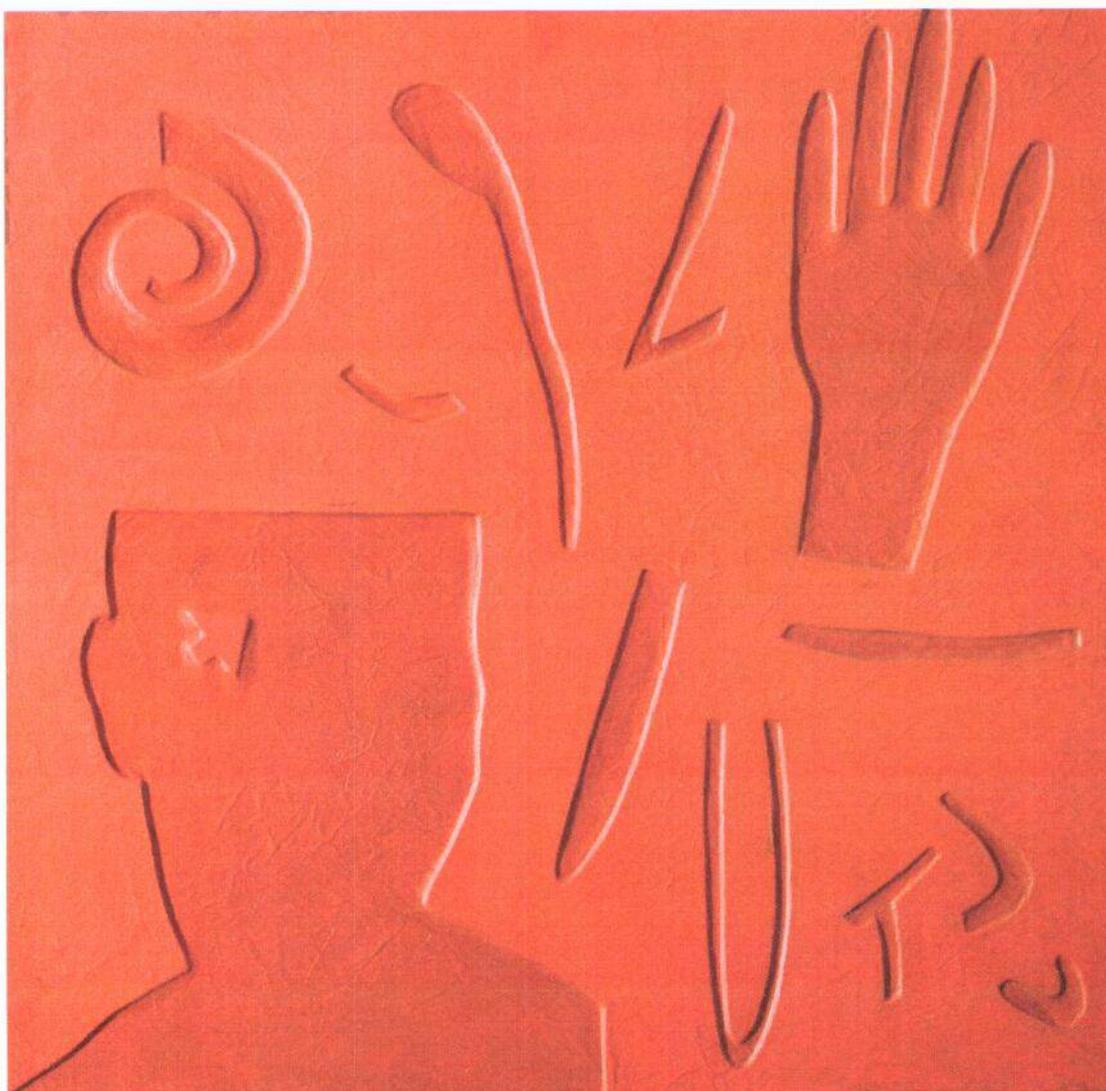




premiosila '49

I<sup>a</sup> Edizione, Cosenza, Palazzo Arnone  
29, 30 novembre, 1 dicembre 2012



Giulio Telaarico per Premio Sila '49

Rassegna Stampa  
a cura di  
Davis & Franceschini



**I<sup>a</sup> Edizione, Cosenza, Palazzo Arnone**  
29, 30 novembre, 1 dicembre 2012

### **Rassegna Stampa**

Gazzetta del Sud	28 ottobre 2012
Il Quotidiano della Calabria	28 ottobre 2012
Libero	28 ottobre 2012
La Voce di Romagna	30 ottobre 2012
Avvenire	31 ottobre 2012
Europa	31 ottobre 2012
Gazzetta di Parma	1 novembre 2012
Il Giornale di Vicenza	2 novembre 2012
L'Arena	2 novembre 2012
Roma	3 novembre 2012
Calabria Ora – Cosenza e provincia	18 novembre 2012
Il Quotidiano della Basilicata	18 novembre 2012
Il Quotidiano della Calabria – Cosenza e provincia	18 novembre 2012
Ansa Cosenza	23 novembre 2012
Ansa Roma	23 novembre 2012
Ansa Catanzaro	23 novembre 2012
Ansa Calabria	23 novembre 2012
Gazzetta di Parma	24 novembre 2012
Il Gazzettino	24 novembre 2012
La Gazzetta del Mezzogiorno	24 novembre 2012
Il Quotidiano della Calabria – Catanzaro e Crotona	24 novembre 2012
La Stampa	27 novembre 2012
La Repubblica	28 novembre 2012
Corriere della Calabria	29 novembre 2012
Calabria Ora – Cosenza e provincia	29 novembre 2012

Gazzetta del Sud - Ed. Cosenza	29 novembre 2012
Il Quotidiano della Calabria	29 novembre 2012
Il Giorno	30 novembre 2012
Il Mattino	30 novembre 2012
Il Quotidiano della Calabria	30 novembre 2012
Il Quotidiano della Calabria – Cosenza e provincia	30 novembre 2012
Il Resto del Carlino	30 novembre 2012
La Nazione	30 novembre 2012
Avvenire	1 dicembre 2012
Calabria Ora – Reggio Calabria e provincia	1 dicembre 2012
Gazzetta del Sud - Ed. Cosenza	1 dicembre 2012
Il Quotidiano della Calabria – Cosenza e provincia	1 dicembre 2012
Giornale di Brescia	1 dicembre 2012
L'Unità	1 dicembre 2012
Calabria Ora – Reggio Calabria e provincia	2 dicembre 2012
Il Quotidiano della Calabria	2 dicembre 2012
Alto Adige	3 dicembre 2012
Calabria Ora – Reggio Calabria e Provincia	3 dicembre 2012
Trentino	3 dicembre 2012
Leggere Tutti	Febbraio 2013
Calabria Ora – Reggio Calabria e Provincia	19 marzo 2013
Il Quotidiano della Calabria	20 marzo 2013
<b>Rassegna stampa radio-televisiva</b>	
Radio Uno	30 novembre 2012
Radio Città Futura	30 novembre 2012
Radio Due – Twilight	30 novembre 2012
Radio Capital	1 dicembre 2012
Il caffè di Radio Capital	1 dicembre 2012
Radio 24	1 dicembre 2012
Radio AKR	1 dicembre 2012
Cometa Radio	1 dicembre 2012
Radio Sound	1 dicembre 2012
Radio Tele Spazio	1 dicembre 2012
Calabria Tv	1 dicembre 2012
Rai Tre - Tgr	1 dicembre 2012
Reggio tv	1 dicembre 2012
RTC Telecalabria	1 dicembre 2012
Tele Cosenza	1 dicembre 2012
Tele Libera Cassano	1 dicembre 2012
Tele Reggio Calabria	1 dicembre 2012
Video Calabria Tv	1 dicembre 2012
<b>Rassegna stampa on-line</b>	
Mangialibri.com	
Daringtodo	

Calabrie.it  
Cn24.tv  
Videocalabria.tv  
La gazzetta del mezzogiorno  
Yahoonotizie.com  
Ansa  
Asca  
Nuova Cosenza  
Gazzetta del sud  
Controcampus  
Cn24.tv  
Strill.it  
Press Display  
Nuova Cosenza  
Gazzetta del sud  
Cn24.tv  
Gazzetta del sud  
Il mondo  
Libero quotidiano  
Lapilli.eu  
Strill.it  
Alticos.eu  
L'Osservatore settimanale on line  
Redazione ASI  
Mediterranea news  
Cn24.tv  
Informatutto  
Strill  
Paperbolg  
Approdo news  
Arte Cultura informazione  
Sbilanciamoci.info  
Robertacarlini.it  
Corriere della Calabria  
Agenparl.it  
Imieilibri.it  
Il dispaccio  
Fatti italiani  
Scenariomag  
Reggio Tv  
Coessenza  
Politicamente corretto  
Cultura in blog  
Eventi e sagre  
La folla  
Strade d'Italia  
Corriere della Calabria  
Calabria libera  
Youtube  
Area locale  
Università della Calabria

Baldini, Di Paolo, Fontana, Pallavicini e Parrella i finalisti. Il vincitore si conoscerà l'1 dicembre a Cosenza

## Premio Sila tra letteratura e impegno civile

**Domenico Marino**

Si cercherà il successore di Leonardo Sciascia, Ignazio Silone, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia e molti altri ancora, talenti della narrativa scoperti e valorizzati dal Premio Sila che riparte quest'anno dopo tredici primavere di malinconico blocco. Si fermò nel 1989, esattamente quattro decenni dopo la prima edizione targata 1949, appena due anni dopo l'esordio dello Strega vinto da Ennio Flaiano col suo primo e unico romanzo: *Tempo di uccidere*

Il Premio Sila fu voluto da Giacomo Mancini che lo mise in piedi assieme a Raffaele Cunda-

ri e Mario Leporace, i quali affidarono la presidenza della giuria a Leonida Rèpaci, già animatore del Viareggio. Tredici anni dopo quell'ultima edizione, lo storico riconoscimento culturale torna in pagina grazie alla fondazione costituita dall'avvocato Enzo Paolini, che ne è pure il presidente, dalla Banca Carime nella persona del presidente Andrea Pisani Massamormile, e dall'arcivescovo metropolita di Cosenza-Bisignano Salvatore Nunnari.

Ieri mattina la prima edizione del nuovo vecchio concorso, che si chiamerà Premio Sila '49, è stata presentata nella sala dell'arcivescovado di Palazzo Parrasio, nel centro storico di

Cosenza, dal presidente della giuria, Raffaele Perrelli, preside della facoltà di Lettere dell'Università della Calabria, e da Enzo Paolini, il quale ha indicato tra le ambizioni principali del premio la valorizzazione della letteratura di impegno civile, magari pure meridionale. I due hanno ufficializzato la rosa dei cinque finalisti della sezione letteratura, cui sarà affiancata una di economia e società. La giuria, inoltre, assegnerà due premi speciali ad autori e opere fuori concorso ma che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale.

La cinquina dei finalisti comprende Enzo Baldini col romanzo *L'uomo nero e la bicicletta blu* (Einaudi), Paolo di Paolo con

*Dove eravate tutti* (Feltrinelli), Giorgio Fontana con *Per legge superiore* (Sellerio), Piersanti Pallavicini con *Romanzo per signora* (Feltrinelli) e Valeria Parrella con *Lettera di dimissioni* (Einaudi). Oltre che da una giuria di "saggi", i cinque finalisti sono stati scelti da un gruppo di lettori forti selezionati dalla libreria Ubik cosentina. Ma i pareri tra le due giurie, è stato chiarito ieri in conferenza stampa, hanno coinciso.

La cerimonia di premiazione si svolgerà il prossimo primo dicembre a Palazzo Arnone, a Cosenza, ma dal giorno precedente cominceranno una serie di iniziative di contorno, tra cui una mostra e un laboratorio di poesia e narrativa per bambini curata da Chiara Carminati. 4



Annunciati i cinque finalisti dello storico concorso nato nel '49

# Premio Sila, romanzi a vocazione civile

di MARIA F. FORTUNATO

COSENZA - Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini, Valeria Parrella sono i cinque finalisti, per la sezione letteratura, del rinato "Premio Sila '49", annunciati ieri dal presidente della giuria Raffaele Perrelli.

Un ritorno, a distanza di vent'anni, che è soprattutto una sfida con la gloriosa storia

di un concorso letterario che è stato una bella pagina di Calabria. Di quella storia riprende la stessa traccia d'impegno civile il rinato Sila, voluto dalla Fondazione del Premio, costituita nel 2010 ibridando ambienti diversi (il presidente di Banca Carime Andrea Pisani Masamormile, l'arcivescovo di Cosenza Salvatore Nunnari e l'avvocato

Enzo Paolini), e affidato alla direzione di Gemma Cestari e ai lavori di una giuria di intellettuali di sinistra, presieduta dal presidente della Facoltà di Lettere e filosofia dell'Unical Raffaele Perrelli. I cinque titoli finalisti, selezionati da una rosa di venti romanzi con la collaborazione di un comitato di lettori, rien-

trano nella letteratura che riscopre la sua vocazione civile - ha spiegato il presidente di giuria ai giornalisti -, ritorna al realismo e si propone come interprete critica dell'Italia in cui viviamo. Raffaele Perrelli dei cinque titoli in gara ha tracciato una presentazione per nulla asettica: segno di quanto siano state vere le discussioni in giuria, più volte ricordate in conferenza stampa.

In ordine rigorosamente alfabetico si parteda Eraldo Baldini e dal suo "L'uomo nero e la bicicletta blu" (Einaudi). «Un romanzo di formazione a tinte noir, seppur dissimulate, che riprende il genere di quel romanzo sociale pressoché scomparso dopo Pasolini, fatta eccezione per Walter Siti - dice Perrelli -. La scrittura di Baldini è semplice, non fa nessuno sforzo per interrompere l'attesa del lettore condizionato dal linguaggio televisivo». In cinquina c'è poi l'emergente Paolo Di Paolo, 29 anni, la "benedizione" di Antonio Tabucchi e l'ingresso già nel "comitato centrale" della letteratura italiana. Di Paolo è in gara con "Dove eravate tutti" (Feltrinelli), in cui la non fiction del racconto si rafforza con l'innesto di frammenti di realtà, dalle immagini ai ritagli di giornali. «È il primo vero romanzo - dice Perrelli - sull'essere stati solo berlusconiani. Di Paolo percepisce il vuoto del Paese: è una chiamata di corresponsabilità per le generazioni adulte ed è anche un libro sulla scuola». Si inserisce nel filone del

romanzo sociale travestito da giallo il terzo titolo: "Per legge superiore" di Giorgio Fontana, edito da Sellerio. È la storia di un magistrato conservatore che si trova a mettere in dubbio tutte le sue certezze. "Romanzo per signora", di Piersandro Pallavicini (Feltrinelli), non rientra tra i preferiti del presidente di giuria ma «è un romanzo molto divertente, un racconto brillante su un Paese vecchio che dimentica però l'immagine della vecchiaia, dell'impotenza e dell'inabilità che talvolta porta con sé». Tra i migliori della cinquina Perrelli giudica infine "Lettera di dimissioni" di Valeria Parrella (Einaudi). «La Parrella domina la parola e non ha bisogno nel racconto di supporto documentale. È un'opera che si colloca all'interno della scuola napoletana - continua Perrelli - e sviluppa la linea di "Mistero napoletano" di Ermanno Rea. C'è lo stesso senso di fallimento: in Rea investe il Pci nella Napoli del secondo dopoguerra, nella Parrella il centrosinistra napoletano nel ventennio berlusconiano».

Il vincitore, che riceverà un premio in denaro e un'opera di Giulio Telarico, sarà premiato l'1 dicembre al termine di una due giorni di eventi - annunciata dal presidente della Fondazione Premio Sila Enzo Paolini - che sarà ospitata a Palazzo Arnone e curata da Luca Ardenti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Perrelli  
«Riscopriamo  
la letteratura  
che ritorna  
alla realtà»



Raffaele Perrelli. Nelle altre foto le copertine dei libri finalisti

ERALDO BALDINI  
L'UOMO NERO  
E LA BICICLETTA BLU



## Scelti i cinque finalisti del Premio Sila per la letteratura

È stata definita la lista dei 5 finalisti del Premio Sila per la letteratura di impegno civile: in gara ci sono Eraldo Baldini con *L'uomo nero e la bicicletta blu* (Einaudi), Paolo Di Paolo con *Dove eravate tutti* (Feltrinelli), Giorgio Fontana con *Per legge superiore* (Sellerio), Piersandro Pallavicini con *Romanzo per signora* (Feltrinelli) e Valeria Parrella con *Lettera di dimissioni* (Einaudi). La premiazione si terrà a Cosenza il 1° dicembre.



**GRANDI DI ROMAGNA****Alloro poetico** Rinasce il Sila  
E tra gli eroi spicca Eraldo Baldini

Rinasce il Premio Sila, da vent'anni sotto spirito. Istituito a Cosenza nel 1949, tra i suoi giurati ha avuto Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Carlo Levi. Il nome per esteso è "Premio Sila '49", lo trovate qui: [www.premiosila49.it](http://www.premiosila49.it). In giuria ci sono, tra gli altri, l'eminente critico letterario Romano Luperini, il magistrato Renato Greco, l'ambasciatore italiano presso la Santa Sede Francesco Maria Greco. La cerimonia del Premio, destinato alla "Letteratura italiana di impegno civile", si svolgerà il 30 novembre a Cosenza. Intanto, hanno sgranato

la lista dei finalisti, tra cui spicca il ravennate Eraldo Baldini con il romanzo (targato Einaudi), "L'uomo nero e la bicicletta blu". Il romanzo, secondo quanto avverte il Premio, si svolge «in un mondo rurale affollato di figure comiche, di personaggi sgangherati eredi di una lunga tradizione letteraria di irresistibili folli della pianura, di campioni di una secolare civiltà contadina». Pari pari è la nostra Romagna. Baldini deve vedersela con Valeria Parrella, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini.



**APPUNTAMENTI**

**TORNA IL PREMIO SILA**

◆ Dopo vent'anni torna il Premio Sila. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di ricostruzione culturale e di rinascita intellettuale in un Paese appena uscito dalla guerra, è tra più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita. Promosso dalla Fondazione Premio Sila, è diviso in due sezioni principali: Letteratura, Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna a opere fuori concorso. I cinque finalisti sono Eraldo Baldini "L'uomo nero e la bicicletta blu", Einaudi; Paolo Di Paolo "Dove eravate tutti", Feltrinelli; Giorgio Fontana "Per legge superiore", Sellerio; Piersandro Pallavicini "Romanzo per signora", Feltrinelli; Valeria Parrella "Lettera di dimissioni", Einaudi. Premiazione a Cosenza il 30 novembre e il 1° dicembre.





## Letteratura

Venti anni dopo, torna il Premio Sila per diffondere la letteratura di impegno civile. Tra i finalisti Eraldo Baldini e Valeria Parrella. L'appuntamento è a Cosenza il 30 novembre.



## I 5 narratori finalisti

# Letteratura e impegno civile: Premio Sila '49

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Nato nel '49 ha avuto in giuria grandi nomi come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi. Il Premio rinasce con il nome di Premio Sila '49 e si terrà a Cosenza il 30 novembre e il 1° dicembre. I narratori finalisti sono: Eraldo Baldini («L'uomo nero e la bicicletta blu», Einaudi), Paolo Di Paolo («Dove eravate tutti», Feltrinelli), Giorgio Fontana («Per legge superiore», Sellerio), Piersandro Pallavicini («Romanzo per signora», Feltrinelli), Valeria Parrella («Lettera di dimissioni», Einaudi). ♦



**CONCORSO.** Iniziativa che si richiama agli anni della ricostruzione

# Letteratura d'impegno civile Rinasce il premio Sila 1949

Non che si sentisse la mancanza di premi letterari, ma questo ha un suo significato storico torna il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per aiutare la ricostruzione culturale e intellettuale in un Paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel 1927, il Viareggio nel 1929, lo Strega

nel 1947). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

La rinascita è con il nome Premio Sila '49 per riprendere il discorso interrotto alle origini e «per questo», spiega il presi-



Eraldo Baldini, finalista

dente della giuria Raffaele Perrelli, «abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico». I cinque finalisti sono Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeniti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione letteratura, la sezione economia e società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo. ●



**CONCORSO.** Iniziativa che si richiama agli anni della ricostruzione

## Letteratura d'impegno civile Rinasce il premio Sila 1949

Non che si sentisse la mancanza di premi letterari, ma questo ha un suo significato storico torna il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per aiutare la ricostruzione culturale e intellettuale in un Paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel 1927, il Viareggio nel 1929, lo Strega

nel 1947). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

La rinascita è con il nome Premio Sila '49 per riprendere il discorso interrotto alle origini e «per questo», spiega il presi-



Eraldo Baldini, finalista

dente della giuria Raffaele Perrelli, «abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico». I cinque finalisti sono Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione letteratura, la sezione economia e società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo. ●



LIBRI

UN RICONOSCIMENTO ALLA LETTERATURA DI IMPEGNO CIVILE

## Premio Sila a Valeria Parrella

**E**raldo Baldini con "L'uomo nero e la bicicletta blu" (Einaudi), Paolo Di Paolo con "Dove eravate tutti" (Feltrinelli), Giorgio Fontana con "Per legge superiore" (Sellerio), Piersandro Pallavicini autore di "Romanzo per signora" (Feltrinelli) e Valeria Parrella per "Lettera di dimissioni" (Einaudi) vincono il Premio Sila, che, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita. Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, An-

gelo Guglielmi. Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di Premio Sila per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. «In quest'ottica sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli - abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni». I finalisti sono stati annunciati nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza

il 30 novembre e il 1 dicembre 2012. Il Premio Sila, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. La giuria: Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Lupolini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petruszewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).



■ L'EVENTO

## Tre giorni dedicati alla cultura nella cornice di Palazzo Arnone

Definito nei dettagli il calendario degli appuntamenti che accompagneranno la cerimonia di premiazione dei vincitori della prima edizione del "Premio Sila '49", prevista per sabato 1 dicembre.

L'avvio sarà dedicato ai giovani, con una serie di incontri che vedranno protagonisti gli attori del mondo della scuola: giovedì 29 novembre, alle ore 10.00, gli studenti delle superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da Ombre Corte. Il giorno seguente, venerdì 30, con inizio alle ore 9.30, sarà il turno degli alunni delle scuole primarie, che parteciperanno al laboratorio "A tutta poesia!", condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012. La scrittrice nel pomeriggio, a partire dalle ore 15.30, terrà "Perlaparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", corso di formazione per educatori. "Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria" è il titolo del convegno previsto per le ore 16.00, a cui parteciperanno Piero Bevilacqua (università "La Sapienza" di Roma), Pierangelo Dacrema (Università della Calabria),

Fabio De Chirico (soprintendente Bsaec Calabria), Amedeo Di Maio (università "Orientale" di Napoli) e Massimo Marrelli, rettore dell'università di Napoli "Federico II". La giornata sarà chiusa dal recital "Sulle spalle dei giganti" di Flavio Oreglio. L'inizio dello spettacolo è previsto per le ore 18.30.

Sabato 1 dicembre sarà il giorno della cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista alle ore 18.30. Condotta dal giornalista del TG2 Enzo Romeo, sarà preceduta, alle ore 17.30, da un racconto collettivo ad opera delle compagnie teatrali "Gruppo 80", "Voci Luci & Co." e "Liberio Teatro": "Le belle pagine del Sila", un breve e suggestivo viaggio nella storia del premio, ideale introduzione ai primi vincitori della nuova fase dell'avventura culturale chiamata Premio Sila. Da giovedì 29 sarà possibile rivivere la storia della kermesse grazie ad una mostra. Tutte le manifestazioni si terranno a Palazzo Arnone, sede della Soprintendenza Bsaec Calabria, partner dell'evento, organizzato dalla fondazione Premio Sila con il patrocinio e il sostegno della Provincia di Cosenza e della Camera di commercio del capoluogo bruozio.



**Il ritorno**

Dopo 20 anni di black out  
di uno dei concorsi letterari più antichi d'Italia

# PREMIO SILA '49 *tra futuro e memoria*

di DOMENICO LOGOZZO

Il ritorno. "Premio Sila '49". Vecchio e nuovo. Dal passato idee utili per capire e superare le difficoltà del presente e costruire positivamente le buone vie del futuro. La rinascita di un vecchio premio, per dare nuova linfa alla cultura di oggi. Una sfida ambiziosa. Una ricca eredità da non disperdere. Esempi vecchi ma non superati. Da valorizzare. Da ricordare. La cultura per contribuire alla ricostruzione del Mezzogiorno e della Calabria del dopoguerra. Correva l'anno 1949, quando a Cosenza tre uomini illuminati diedero vita al Premio Sila. Furono Giacomo Mancini, Mauro Leporace e Raffaele Cundari a promuoverlo ed a farlo crescere brillantemente in anni assai difficili. Grande impegno, coraggiose battaglie, alti riconoscimenti a livello nazionale. Tanti successi e poi il malaugurato stop. La XXVII edizione, quella del 1992/93, è stata l'ultima del Novecento. 20 anni dopo, dal 30 novembre al 1° dicembre, il "Premio Sila '49". Al nome di uno tra i più antichi premi letterari d'Italia, è stato aggiunto l'anno di nascita "per riprendere le fila di un discorso interrotto" e anche perché "oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico". I nomi dei finalisti sono stati annunciati nei giorni scorsi dal presidente della giuria, Raffaele Perrelli e dal presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. Sono Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. "Abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni", ha detto Perrelli, presidente del premio diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni, figlio di Piero, compianto direttore del Giornale di Calabria. Al grande giornalista del Nord, che negli Anni Settanta si era trasferito con la famiglia a Cosenza per dirigere il quotidiano voluto da Giacomo Mancini,

venne dedicato un libro ed convegno proprio nell'ambito dell'ultima edizione del Premio Sila. Omaggio dovuto alla memoria di un grande amico della Calabria, che aveva anche fatto più volte parte della giuria.

"Il Premio Sila, quest'anno, ricorda con un convegno la figura di Piero Ardeni. Una occasione preziosa per la nostra comunità intellettuale al fine di ricostruire una delle più interessanti pagine del giornalismo calabrese". Così scriveva l'allora giovane intellettuale cosentino Paride Leporace autore del libro "Piero Ardeni, un meridionalista del Nord" (Editore Pellegrini, Cosenza). Leporace, oggi direttore del "Quotidiano della Basilicata", dopo avere avuto ruoli di grande responsabilità nel "Quotidiano della Calabria" ed avere fondato e diretto "Calabria Ora", spiegava che "il Sila ha una lunga storia, che nasce con intenti culturali che molto lo diversificano dall'affollamento fieristico-festivaliero del mille premi che gli anni Ottanta hanno elargito e santificato in tutta la penisola". Nel suo libro, Paride Leporace riportava un significativo fondo di Piero Ardeni sul Premio Sila, pubblicato dal Giornale di Calabria del 1° maggio 1976. Ci sembra opportuno riproporre alcuni dei passaggi più significativi per meglio capire il ruolo avuto dal Premio Sila soprattutto nella Calabria degli Anni Settanta.

"Cosa significa si chiedeva Ardeni - un premio letterario nella realtà di una regione come la Calabria, detentrici dei primati negativi di sviluppo economico e sociale? La risposta a questo interrogativo può essere diversa se si esamina il panorama dei "premi" che certo non mancano in questa regione e che, fatte alcune eccezioni, rappresentano tuttavia, e purtroppo, occasioni di evasione o di patteggiamenti extraculturali. Il "Premio Sila" non appartiene, per sua stessa collaudata tradizione, ai premi letterari "mondani", non è un luogo di scontro degli interessi, legittimi o inconfessabili non importa, delle case editrici: è una manifestazione, infatti, che dal suo sorgere si è caratterizzata come manifestazione inserita nella realtà della regione da cui è scaturita".

Quindi faceva opportune e realistiche riflessioni. Precisava: "Nessuno pretende, con il "Premio Sila" di consegnare ad un autore l'alloro della celebrità o il varo di un battesimo ufficiale per una carriera destinata alla gloria. Ma tutti coloro che al "Premio Sila" partecipano attivamente, dai commissari agli organizzatori, ai giovani, ai lavoratori che annualmente sono impegnati nelle pubbliche discussioni dei testi loro sottoposti, cercano e vogliono testimonianze di una problematica il più possibile simile ai loro problemi di ogni giorno, alle spinte che essi intendono imprimere allo stesso processo di sviluppo sociale, economico e politico della loro regione, e del Paese intero. Non ha posto, cioè, all'interno della medesima produzione letteraria che il "Premio Sila" esamina, una cultura di evasione o una cultura di isolamento e di estrazione dalla realtà sociale ed economica che tutti noi viviamo, giorno per giorno".

Ardeni entrava nel cuore dei problemi, chiamava in causa gli intellettuali e con straordinaria lucidità spiegava le difficoltà e cercava di dare anche indicazioni per trovare la via migliore. Leggiamo ancora: "La torre d'avorio dello splendido isolamento di intellettuali estraniati dalle lotte vive della società, dal dibattito culturale e da quello politico, non trova e non può trovare posto in un "Premio" che è nato con l'intento di affiancare un grosso lavoro, politico, sociale ed economico, che viene compiuto globalmente in questa terra di Calabria per cercare di uscire, noi tutti, da una gabbia storicamente creata in secoli di oppressione e di sfruttamento attorno a questa terra e che questa terra ha circondato per secoli".

Il presente ed il futuro. Ai giovani veniva riservata una particolare attenzione. L'ingresso nel mondo del lavoro, la vita nei cantieri e nelle fabbriche, la vicenda letteraria e giudiziaria dell'operaio-scrittore e pittore Vincenzo Guerrazzi, emigrato da Mammola a Genova, dove è deceduto qualche tempo fa. Fece scandalo il sequestro del libro "Nord e Sud uniti nella lotta, disposto dal Procuratore della Repubblica di Catanzaro. Annotava il direttore del Giornale di Cala-

bria: "La partecipazione, rinnovata quest'anno, di giovani e di lavoratori, alla discussione delle opere prime, di saggistica e di narrativa, non è altro che l'esemplificazione di questo spirito e di questa realtà del "Premio Sila". E non è un caso, certamente, che l'anno scorso proprio nella sezione delle "opere prime" sia stato discusso, accesamente dibattuto, valutato,

un libro che poi ha suscitato tanto "fracasso" nel mondo politico e letterario, quel "Nord e Sud uniti nella lotta", di Vincenzo Guerrazzi, cui la magistratura veneta, proprio in questi giorni, ha concesso quella "libertà" di circolazione che un provvedimento censorio della Procura della Repubblica di Catanzaro aveva negato".

La conclusione è esemplare: "L'episodio di "Nord e Sud" ci sembra emblematico dello stesso significato, e del valore, del "Premio Sila", per lo meno così come noi lo intendiamo. Un libro "scandaloso" non per la sua terminologia popolare ma per il suo contenuto politico: questo avevamo ritenuto lo scorso anno, e questo ha confermato la magistratura veneta".

# Piero Ardeni

un meridionalista del nord

a cura di Paride Loporace



**Piero Ardeni** è nato a Milano il 28 maggio 1921. Studiato a Varese in seguito alla guerra inizia la sua attività politica nella fila della Giovinezza Liberale. Collabora per lo spazio di parte del gruppo di Azio Nasso. Si trasferisce a Milano nel 1962, lavora a "Savona", il quotidiano legato a Mario Giannini segretario del Psug. Sul fronte degli anni Sessanta lo si vede anche quando partecipa a "Conclusa l'esperienza di "Mondadori Nuova", dirige un nuovo settimanale "A2", che però ha vita breve. È ide nei primissimi anni Settanta che ha ricostituito la sua esperienza culturale. È direttore responsabile del quotidiano "L'Espresso" dal 1975. Dal 1980 è direttore della rivista "L'Espresso" numero 1 e a gennaio 1981 per le numerose interviste e l'attiva collaborazione con "L'Espresso" il numero 1 di Milano il 23 aprile 1980 a causa di un errore.

Copertina del libro



Cerimonia finale l'1 dicembre. E il 30 si presenta il manifesto sul rapporto tra economia e cultura

# Tre giorni con il Premio Sila

*Si parte il 29 novembre con gli appuntamenti dedicati alle scuole*

È STATO definito il calendario degli appuntamenti che accompagneranno la cerimonia di premiazione dei vincitori della prima edizione del rinato Premio Sila '49, prevista per il primo dicembre a Palazzo Arnone.

L'avvio sarà dedicato ai giovani, con una serie di incontri che vedranno protagonisti gli attori del mondo della scuola. Il 29 novembre, alle 10, gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Simondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da Ombre Corte.

Il giorno seguente, con inizio alle 9 e 30, gli alunni delle scuole primarie parteciperanno al laboratorio "A tutta poesia!", condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012, che nel pomeriggio, dalle ore 15 e 30, terrà "Per-

laparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", corso di formazione per educatori. "Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria" è il titolo invece del convegno previsto per le ore 16, a cui parteciperanno Piero Bevilacqua (Università "La Sapienza" di Roma), Pierangelo Dacrema (Università della Calabria), Fabio De Chirico (Soprintendente Bsa Calabria), Amedeo Di Maio (Università l'Orientale di Napoli) e Massimo Marrelli, rettore dell'Università di Napoli Federico II. La giornata sarà chiusa dal recital di Flavio Oreglio, "Sulle spalle dei giganti", che inizierà alle 18 e 30.

Sabato primo dicembre la cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista alle 18 e 30 e condotta dal giornalista del TG2 Enzo Romeo, sarà preceduta, alle 17

e 30, da un racconto collettivo ad opera delle compagnie teatrali Gruppo 80, Voci Luci & Co. e Libero Teatro: "Le belle pagine del Sila", un breve e suggestivo viaggio nella storia del Premio, ideale introduzione ai primi vincitori della nuova fase di una straordinaria avventura culturale chiamata Premio Sila. Da giovedì 29 sarà visitabile inoltre la mostra, Premio Sila, una storia.

Due - letteratura ed economia - le sezioni del premio che ritorna dopo vent'anni, per volontà della Fondazione costituita nel 2010 dal presidente di Banca Carime Andrea Pisani Massamormile, dall'arcivescovo di Cosenza Salvatore Nunnari e dall'avvocato Enzo Paolini, e che è affidato alla direzione di Gemma Cestari.

Per quanto riguarda la sezione letteratura, sono

cinque i romanzi finalisti selezionati all'interno di una rosa di venti titoli dalla giuria, presieduta da Raffaele Perrelli, direttore del Dipartimento di Studi umanistici dell'Unical, e da un comitato di lettori.

In finale troviamo quindi "L'uomo nero e la bicicletta blu" (Einaudi) di Eraldo Baldini, "Dove eravate tutti" (Feltrinelli) di Paolo Di Paolo, "Per legge superiore" (Sellerio) di Giorgio Fontana, "Romanzo per signora" (Feltrinelli) di Pier-sandro Pallavicini, "Lettera di dimissioni" (Einaudi) di Valeria Parrella.

Cinque romanzi diversi, con un tratto comune: la riscoperta della vocazione civile della letteratura. «Quella letteratura - aveva spiegato Perrelli ai giornalisti, presentando i finalisti del premio - che ritorna al realismo e si propone come interprete critica dell'Italia in cui viviamo».



Palazzo Arnone



Ansa

Data: 23 novembre 2012

#### PREMI: IL 'SILA '49' A PARRELLA, CARLINI E BONVISSUTO

(ANSA) - COSENZA, 23 NOV - Valeria Parrella, con 'Lettera di dimissioni' (Einaudi), per la sezione Letteratura, e Roberta Carlini, con 'L'economia del noi' (Laterza), per la sezione Economia e società, sono i vincitori del Premio Sila '49.

Il premio speciale della giuria, intitolato alla memoria dell'intellettuale meridionalista Mario Alcaro, è stato assegnato a Sandro Bonvissuto per 'Dentro' (Einaudi).

Presidente della giuria è il latinista Raffaele Perrelli, preside della facoltà di Lettere dell'Università della Calabria.

La manifestazione finale del premio è in programma a Cosenza, a Palazzo Arnone, dal 29 novembre al primo dicembre, giorno in cui avrà luogo la cerimonia di consegna dei riconoscimenti.

"Il Premio Sila '49 - ha detto il presidente Perrelli - conserva la propria vocazione originaria di promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del Premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perché oggi come allora è necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. E' in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico e interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". (ANSA).

Ansa

Data: 23 novembre 2012

PREMI: PARRELLA, CARLINI, BONVISSUTO VINCITORI 'SILA '49' (NOTIZIARIO LIBRI)

(ANSA) - ROMA, 23 NOV - Valeria Parrella con 'Lettera di dimissioni' (Einaudi), per la Letteratura; Roberta Carlini con 'L'economia del noi' (Laterza), per Economia e Società; Sandro Bonvissuto con 'Dentro' (Einaudi), premio Speciale della Giuria: sono i vincitori della prima edizione del 'Premio Sila '49' che torna e dopo vent'anni di assenza riparte dalle sue origini, promuovere la letteratura di impegno civile. La cerimonia di premiazione si svolgerà il 1 dicembre a Palazzo Arnone, a Cosenza.

"E' in quest'ottica - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". Un altro Premio speciale va alla memoria di Mario Alcaro: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.(ANSA).

Ansa

Data: 23 novembre 2012

## LA PROSSIMA SETTIMANA IN CALABRIA (3)

(ANSA) - CATANZARO, 23 NOV -

### VENERDI' 30 NOVEMBRE

SOVERIA SIMERI (CZ) - Piazza Della Repubblica ore 09:00 Manifestazione promossa dall'Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti nell'ambito della campagna di prevenzione "Occhio alla vista - la mission continua".

BUONVICINO (CS) - Salone casa San Ciriaco ore 09:30 Convegno sul tema "Biodiversità e conservazione".

Relazione il prof. Sandro Tripepi dell'Università della Calabria. L'iniziativa è promossa dal Comune.

REGGIO CALABRIA - Palazzo Campanella ore 09:30 Inizio dei lavori del convegno su "La crisi sulla modern money theory" che prosegue fino al 2 dicembre. Annunciata la presenza dei presidenti di Giunta e Consiglio regionali, Scopelliti e Talarico, del presidente della Provincia Raffa, di parlamentari e rettori calabresi.

COSENZA - Aula magna Beniamino Andreatta Università della Calabria ore 10:00

Assemblea generale dei dipendenti dell'Unical sul tema "L'università che vogliamo", promossa dalla Cgil e dalla Cisl.

FEROLETO ANTICO (CZ) - T-Hotel ore 10:00 Giornata conclusiva della prima conferenza regionale dedicata alla prevenzione, tutela della salute e medicina di iniziativa.

CELICO (CS) - Teatro Abate Gioacchino ore 18:00 Messa in scena dell'opera "La serva padrona" di Giovanbattista Pergolesi.

CROTONE - Sala convegni San Giuseppe parrocchia San Paolo ore 18:30

Inaugurazione dell'anno sociale della sezione dell'Unione giuristi cattolici italiani. Presenza il cardinale Francesco Coccopalmerio, presidente del Pontificio consiglio dei testi legislativi e consulente ecclesiastico dell'Unione.

REGGIO CALABRIA - Aula magna Università Mediterranea ore 19:00 Incontro degli studenti dell'università Mediterranea con il prof. Antonino Zichichi, presidente della World Federation of scientist, sul tema "Verso dove? Alla ricerca della bellezza". L'iniziativa è promossa dall'Azione cattolica diocesana e dalla Fuci.

### SABATO 1 DICEMBRE

CATANZARO - Parco Commerciale Le Fontane ore 09:00 Manifestazione promossa dall'Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti nell'ambito della campagna di prevenzione "Occhio alla vista - la mission continua".

LAMEZIA TERME (CZ) - Biblioteca comunale palazzo Nicotera ore 10:00

Convegno sul tema "La rete del sostegno a distanza nel Mezzogiorno".

COSENZA - Piazza XI Settembre ore 10:00 Iniziativa sul tema "Il cioccolato che fa bene", ideata dal Centro italiano aiuti all'infanzia per raccogliere fondi in favore dei bambini di alcuni Paesi del sud dell'Asia.

COSENZA - Museo dei Brettii e degli Enotri ore 18:00 Concerto "Una Limosna por amor de Dios", con Luciano Pompilio alla chitarra, nell'ambito della rassegna "Autunno musicale 2012".

COSENZA - Palazzo Arnone ore 18:30

Cerimonia di premiazione dei vincitori della prima edizione del Premio Sila 49.

BUONVICINO (CS) - Salone Casa San Ciriaco ore 19:00 Convegno sul tema "La cucina calabrese, contaminazione eccellente nel Mediterraneo". Partecipano il sindaco Giuseppe Aieta e il presidente del Parco nazionale del Pollino, Domenico Pappaterra. L'iniziativa è promossa dal Comune.

COSENZA - Teatro dell'Acquario ore 21:00 Spettacolo della compagnia di Joao Garcia Miguel "The boats".

CATANZARO - Teatro Politeama ore 21:00

Concerto di Dionne Warwick, nell'ambito del Festival d'Autunno.

DOMENICA 2 DICEMBRE

LAMEZIA TERME (CZ) - Vecchio Municipio ore 09:00 Manifestazione promossa dall'Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti nell'ambito della campagna di prevenzione "Occhio alla vista - la mission continua".

COSENZA - Piazza XI Settembre ore 10:00 Iniziativa sul tema "Il cioccolato che fa bene", ideata dal Centro italiano aiuti all'infanzia per raccogliere fondi in favore dei bambini di alcuni Paesi del sud dell'Asia.

CATANZARO - Sala Tricolore Prefettura ore 17:00 Presentazione della guida Slow Wine 2013 curata dallo Slow Food Calabria.

CASTROVILLARI (CS) ore 17:30

Concerto del gruppo bandistico diretto dal maestro Giampietro nell'ambito del progetto "Suggestioni... tra musica e luoghi" promosso dalla Provincia in collaborazione con l'associazione Amici del Pentagonagramma "G.Corrado".

COSENZA - Teatro dell'Acquario ore 18:00 Spettacolo della compagnia di Joao Garcia Miguel "The boats".

COSENZA - Centro internazionale Vertigoarte ore 18:00 Inaugurazione della mostra "In picciol vaso... piccoli quadri per una condivisione" a cura di Franco Gordano, che rimarrà aperta al pubblico fino al 12 dicembre. (ANSA).

Ansa

Data: 23 novembre 2012

#### ANSA CALABRIA: LE NOTIZIE DEL GIORNO ORE 18.30

(ANSA) - CATANZARO, 23 NOV -

**AGGUATO NEL CATANZARESE, UCCISO DIPENDENTE COMUNALE** Un dipendente del Comune di Petronà, Claudio Rizzuti, di 57 anni, è stato ucciso stasera in un agguato. L'uomo, secondo le prime notizie, era per strada quando qualcuno gli ha sparato colpi d'arma da fuoco uccidendolo. Rizzuti lavorava come usciere al Comune e, secondo quanto si è appreso, era già noto alle forze dell'ordine per vecchi reati. Sono intervenuti i carabinieri che conducono le indagini sul delitto.

---

**COMUNALI:CATANZARO;FISSATE ELEZIONI, SI VOTA 20 E 21 GENNAIO** Il Prefetto di Catanzaro, Antonio Reppucci, ha fissato la data delle elezioni nelle otto sezioni dove il Tar ha annullato il voto per irregolarità. Il Prefetto ha deciso la "ripetizione delle operazioni elettorali - è scritto in una nota della Prefettura - nei giorni 20 e 21 gennaio 2013 con eventuale turno di ballottaggio il 3 e 4 febbraio successivi". Stamane Reppucci aveva provveduto anche alla nomina di Silvana Riccio quale commissario per la provvisoria gestione dell'Ente.

---

**'NDRANGHETA:DE FELICE, REGGIO CALABRIA UNA PRIORITA' PER DIA** "Per la Dia, oggi, Reggio Calabria è una delle primissime priorità a livello nazionale". Lo ha affermato il neodirettore della Direzione investigativa antimafia, Arturo De Felice, che ha avviato proprio da Reggio Calabria una serie di contatti istituzionali e di verifica delle attività in corso nei vari centri d'Italia. "La Dia - ha detto De Felice - è un punto costante di riferimento nel contrasto alla criminalità organizzata soprattutto in provincia di Reggio Calabria da dove la forza della 'ndrangheta si irradia per tutto il Paese. Ecco perché tutti i centri della Dia lavoreranno in strettissima sintonia e con la speranza, molto presto, di concludere indagini importanti".

---

**SANITA':DITTA AVANZA CREDITI AZIENDA,STOP SERVIZIO AMBULANZE** Nella Piana di Gioia Tauro è stato sospeso il servizio di fornitura delle uniche tre ambulanze attrezzate per i codici rossi che erano dislocate negli ospedali di Polistena, Gioia Tauro e Oppido Mamertina. Ambulanze che erano fornite da una ditta privata con la quale l'Asp di Reggio Calabria aveva attivato il servizio di fornitura. La ditta Sanit di Villa San Giovanni ha un contratto scaduto da 14 mesi e vanta crediti per quasi 900 mila euro dall'Asp, ragione per la quale ha deciso di sospendere autonomamente la fornitura di ambulanze.

---

**SCOPERTO BUNKER IN TERRENO A ROSARNO,DENUNCIATO PROPRIETARIO** Un bunker in cemento armato, costituito da un unico vano ampio circa 25 metri quadri, dotato di servizi igienici e cucina, accessibile da una botola metallica azionata da meccanismo a pistone idraulico, è stato scoperto a Rosarno dai carabinieri di Gioia Tauro e dello Squadrone Cacciatori. Il bunker, inutilizzato da tempo, è stato trovato in un terreno di proprietà di N.F.S., di 61 anni, titolare di un'azienda agricola, che è stato denunciato.

---

**PREMI: IL 'SILA '49' A PARRELLA, CARLINI E BONVISSUTO** Valeria Parrella, con 'Lettera di dimissioni' (Einaudi), per la sezione Letteratura, e Roberta Carlini, con 'L'economia del noi' (Laterza), per la sezione Economia e società, sono i vincitori del Premio Sila '49. Il premio speciale della giuria, intitolato alla memoria dell'intellettuale meridionalista Mario Alcaro, è stato assegnato a Sandro Bonvissuto per 'Dentro' (Einaudi).

Presidente della giuria è il latinista Raffaele Perrelli, preside della facoltà di Lettere dell'Università della Calabria. La manifestazione finale del premio è in programma a Cosenza, a Palazzo Arnone, dal 29 novembre al primo dicembre, giorno in cui avrà luogo la cerimonia di consegna dei riconoscimenti. (ANSA).

## Letteratura e impegno

# Premio Sila '49: i tre vincitori

Il Premio Sila '49. I vincitori del prestigioso riconoscimento (in passato ebbe in giuria Ungaretti, Bo, Russo, Siciliano e altri grandi nomi), che dopo vent'anni di interruzione torna promuovendo la letteratura di impegno civile, sono: Valeria Parrella con «Lettera di dimissioni» (Einaudi); Roberta Carlini con «L'economia del noi» (Laterza) e Sandro Bonvissuto con «Dentro» (Einaudi). Cerimonia a Cosenza sabato 1° dicembre. ♦



## PREMI

Sono Valeria Parrella con "Lettera di dimissioni" (Einaudi), Roberta Carlini con "L'economia del noi" (Laterza) e Sandro Bonvissuto con "Dentro" (Einaudi) i vincitori della nuova edizione del Premio Sila.



CON CARLINI E BONVISSUTO  
**Il Premio Sila alla Parrella**

■ Valeria Parrella con «Lettera di dimissioni» (Einaudi) per la Letteratura; Roberta Carlini con «L'economia del noi» (Laterza) e Sandro Bonvissuto con «Dentro» (Einaudi); sono i vincitori del «Premio Sila '49».



# La cerimonia è in programma l'1 dicembre Premio Sila '49 Vince Valeria Parrella

di MARIA F. FORTUNATO

COSENZA - La storia di Clelia è la storia di tre generazioni, di una nonna che vantava nel curriculum universitario un esame con il grande Renato Caccioppoli, di un padre e una madre entrambi dipendenti pubblici ma che dello Stato non approfittano nemmeno per una telefonata, di Napoli e di un Pci che non esiste più e che nell'evoluzione di sigle ha rinunciato pure alla 's' di sinistra. E Clelia, che è comunista, integerrima, onesta, contraria alle scorciatoie, pure si evolve, imbocca la strada del successo lastricata da compromessi e si ritrova prima donna in Italia a dirigere un teatro stabile. Lì, tra bilanci da far quadrare e co.co.co. da licenziare, dovrà fare i conti con un'identità smarrita.

La storia di Clelia, raccontata dalla scrittrice napoletana Valeria Parrella in "Lettera di dimissioni" (Einaudi, collana Supercoralli), è la vincitrice del Premio Sila '49, che ritorna dopo vent'anni e che si svolgerà a palazzo Arnone dal 29 novembre alla cerimonia di premiazione del 1 dicembre, con la direzione di Gemma Cestari e di Luca Ardentì. «Il romanzo di Valeria Parrella - spiega la giuria - nel filone della narrativa civile napoletana, fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La

ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie». Per la sezione "Economia e società" il riconoscimento va a Roberta Carlini con "L'economia del noi", saggio edito da Laterza «che narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale».

La giuria, presieduta dal direttore del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria Raffaele Perrelli, ha deciso di assegnare anche due riconoscimenti speciali. Sarà premiato "Dentro" (Einaudi, collana Supercoralli), folgorante esordio narrativo di Sandro Bonvisuto. Tre racconti a ritroso per altrettante stagioni della vita di un uomo,



Valeria Parrella

dalla maturità all'infanzia, dall'esperienza del carcere alla scuola fino alla prima volta in sella ad una bicicletta. «Il romanzo di Sandro Bonvisuto - scrive la giuria - trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola. Nella seconda è chiara la formazione di un destino sociale di sconfitta, nel primo la sua prevedibile messa in opera. I protagonisti di questi momenti dolorosi si trasformano in maestri e danno al libro un passo sapienziale inaspettato e paradossale». Premio speciale alla memoria, infine, per il filosofo Mario Alcaro: omaggio alla storia accademica e all'impegno politico di un importante intellettuale meridionalista.

«Il Premio Sila '49 - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - conserva la propria vocazione originaria di promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del Premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perché oggi come allora è necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. E in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Menzioni  
speciali  
ad Alcaro  
e Bonvisuto

Una foto di scena dello spettacolo di Rossosimona "Amore e stalking" (foto Mario Tosti)

## A Valeria Parrella il premio Sila '49

Valeria Parrella con *Lettera di dimissioni* (Einaudi) per la letteratura e Roberta Carlini con *L'economia del noi* (Laterza) per la sezione economia e società sono i vincitori della prima edizione del Premio Sila '49 che dopo vent'anni di assenza riparte dalle origini, promuovere la letteratura di impegno civile. Premio speciale della giuria a Sandro Bonvissuto per *Dentro* (Einaudi). La cerimonia di premiazione si terrà a Cosenza il 1° dicembre.



Il premio

VALERIA PARRELLA  
VINCE IL SILA '49

COSENZA — Valeria Parrella con *Lettere di dimissioni* (Einaudi), e Roberta Carlini con *L'economia del noi* (Laterza) sono le vincitrici del Premio Sila '49 (diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni) rispettivamente per le categorie "Letteratura" e "Economia e Società". A Sandro Bonvissuto, autore di *Dentro* (Einaudi), va il premio speciale della giuria (presieduta da Raffaele Perrelli). La cerimonia di premiazione è in programma sabato prossimo, 1° dicembre, alle 18.30, al Palazzo Arnone di Cosenza.



## CULTURA

TALENTI/1

MATITE  
antimafia

*Due volumi raccontano l'impegno di Caponnetto e il sacrificio di Falcone e Borsellino. Così il fumetto d'autore diventa consapevole*

Michele Giacomantonio | COSENZA

**C**io che la mafia teme maggiormente è essere narrata, spiegata nelle sue trame, esposta. E tra gli strumenti per portare un attacco di questo genere oggi ce n'è uno nuovo, assai efficace per sua capacità di giungere a tutti, di evocare personaggi e storie, fare andare indietro nel tempo e ricondurre

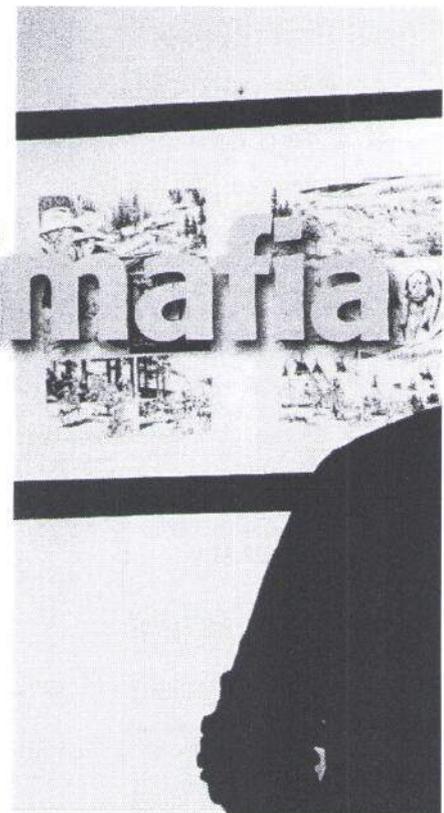
poi al presente: il fumetto. Una matita molto appuntita può trafiggere e un pennarello irridere, ma più di tutto hanno la capacità di raccontare la storia nera di questo Paese. Lo sanno bene Luca Salici e Manfredi Giffoni, giovani autori rispettivamente di due libri a fumetti, uno sulla figura mite e forte di Antonino Caponnetto, il magistrato che a Palermo guidò il pool antimafia creato da Rocco Chinnici, l'altro invece costruito attorno all'avventura di Giovanni Falcone fino al tragico epilogo di Capaci.

Si tratta di due lavori che gli autori definiscono «antimafia sociale» e che sono stati presentati recentemente nell'ambito della bella mostra sul fumetto che è ancora in corso a Cosenza alla Galleria d'arte provinciale di Santa Chiara. «Il lavoro su Caponnetto, edito da Round Robin, nasce dalle iniziative di Da Sud e si fonda sulla raccolta di materiale e sull'impegno dello storico capo del pool di Palermo», racconta Salici. In particolare il giovane disegnatore ha ben fissato nella sua memoria la visita che il magistrato, ormai in pensione, fece nella scuola che lui stesso frequentava a Catania, parlando a una moltitudine di ragazzini,

troppo giovani per conoscere la storia drammatica della Sicilia, ma abbastanza attenti da rimanerne colpiti.

Quell'opera di narrazione che Caponnetto cominciò a svolgere per tutta l'Italia, oggi prosegue anche attraverso il tratto grafico dell'autore, «quasi come se un ideale testimone fosse stato colto da quel ragazzino che ascoltò le parole del magistrato nella palestra di quella scuola catanese». Una specie di prezioso seme che a distanza di anni ha dato il suo germoglio. Tavole in bianco e nero che raccontano l'impegno di un uomo contro la criminalità.

E c'è un filo invisibile eppure tenace che lega il libro di Salici a quello di Giffoni, che si chiude con un'efficace e impressionante ricostruzione grafica dell'asfalto dell'auto-



strada per Palermo, divelto dal tritolo mafioso con le macchine di Falcone e della scorta distrutte. Un'escalation che, dopo la strage di via D'Amelio, fece pronunciare a Caponnetto la celebre frase «È tutto finito». Il lavoro di Salici ha richiesto due anni di gestazione per vedere la luce, tra ricerche storiche e realizzazione pratica, mentre il libro di Giffoni ha preteso molto più tempo, quasi sette anni. Gli autori raccontano che la realizzazione di un fumetto esige pazienza e dedizione, «perché per creare una pagina ci vogliono dai due ai cinque giorni, tra la stesura della sceneggiatura, la realizzazione grafica e il lettering». Eppure il fumetto ha per entrambi i disegnatori alcuni indubbi vantaggi: «Con il fumetto puoi ricreare una scenografia

**LUCA SALICI E MANFREDI GIFFONI OSPITI DE "LE STRADE DEL PAESAGGIO": «QUELLI ERANO PERSONAGGI ALLA TEX, NON ESATTAMENTE EROI, MA UOMINI CHE HANNO FATTO COSE IMPORTANTI ASSIEME AD ALTRI UOMINI, LEADER IN GRADO DI FARE SQUADRA CONTRO I CATTIVI»**

CULTURA



che altrimenti sarebbe impossibile o certamente difficilissimo con altri mezzi di comunicazione. Inoltre, a differenza di un film o una fiction, consente di andare indietro nel tempo e procedere in avanti nelle storie senza perdere il filo», spiega Manfredi Giffone parlando del suo "Un fatto umano", edito da Einaudi, nel quale racconta la vicenda di Falcone. C'è un altro indubbio vantaggio insito nell'uso del fumetto. Infatti esso è uno strumento narrativo con cui tutti hanno avuto contatto nell'arco della loro vita e dunque appare come un mezzo comunicativo di straordinaria efficacia.

Si tratta quindi di piegare un "format" assolutamente popolare alle tematiche dell'impegno antimafia. A ben guardare, il fumetto è un linguaggio nuovo eppure conosciuto, ed è questa sua duplicità a renderlo immediatamente fruibile, in grado di raggiungere chiunque, superando le differenze culturali e generazionali, dando vita a un universo di lettori del tutto trasversale e comunque straordinariamente adeguato nella sua portata innovativa. E non ci si stupisce se ormai anche le case editrici più blasonate hanno aperto al loro interno col-



Da sinistra Manfredi Giffone (autore di *Un fatto umano*) e Luca Salici (autore di *Antonino Caponnetto, non è finito tutto*)

lane di fumetti, come strumento editoriale dagli interessanti risvolti di mercato. È dentro queste pieghe di mercato che cresce un pubblico di riferimento, colto ed esigente, che cerca esattamente il fumetto impegnato, quello che racconta avvenimenti sociali o di ricostruzione giornalistica di fatti e personaggi che hanno segnato la storia, non solo recente, del nostro Paese. Infatti i

libri di Salice e Giffone vanno obbligatoriamente posti all'interno delle opere che raccontano la storia dell'Italia da Garibaldi fino ai nostri giorni, opere che sono sospese tra la loro natura pop, l'impegno civile e l'inchiesta.

Ma perché questo possa accadere ci vuole impegno e rigore storicistico. Quel che non si vede, ma si coglie per intero, è la presenza, dietro le tavole realizzate da Giffone e Salici, di un lavoro di studio e ricerca accurati. Per certi versi le storie raccontate a fumetti dai due autori erano custodite dentro le cronache e ancor di più nei faldoni dei processi. Infatti Salice rivela che la fonte di massima ispirazione sono state le pagine redatte in seguito al maxiprocesso alla mafia. La fatica di entrambi è stata dunque quella di restare rigorosamente fedeli a una storia dettagliata e renderla immaginifica senza tradire la realtà.

Così nelle pagine di "Un fatto umano", benché trasfigurati in forme di animali antropomorfi, troviamo personaggi che hanno fatto la storia della mafia e della politica, dai fratelli Salvo ad Andreotti, fino a Berlusconi e il suo stalliere Mangano. I due autori, presentando i loro due libri al festival del fumetto "Le strade del paesaggio", tra le enormi immagini di Tex Willer che campeggiano ovunque nella bella sala nel cuore della città antica, si avventurano in un parallelismo all'apparenza audace, eppure del tutto coerente con i personaggi: Falcone e Caponnetto – dicono davanti a un'attentissima platea – alla fine erano come Tex, non esattamente eroi, piuttosto uomini che hanno fatto cose importanti assieme ad altri uomini, leader in grado, con il loro carisma, di tenere assieme una squadra con cui combattere i cattivi.

La galleria del centro storico di Cosenza ospiterà ancora per qualche giorno la mostra sul fumetto, tra incontri, dibattiti e degustazioni di prodotti enogastronomici del territorio: dal puro divertimento dei personaggi della Marvel (sabato 24 i visitatori potranno vedere dal vivo la nascita degli eroi di carta) al gran finale del festival, lunedì 29, con il reading "Furore", in collaborazione con il Premio Sila. Sempre durante il festival, nella bella sala attrezzata per le mostre, continueranno a svolgersi i laboratori di spettacolo e gli incontri sui giochi di ruolo e da tavolo in collaborazione con la Hasbro, che è una delle maggiori società che produce giochi da tavolo e che edita tra l'altro lo storico gioco del Monopoli, con il quale si sono divertite intere generazioni.

[m.giacomantonio@corrierecal.it](mailto:m.giacomantonio@corrierecal.it)

© riproduzione vietata

## **l'evento**

### **Premio Sila al via a Palazzo Arnone**



Prendono il via alle 10 a Palazzo Arnone le iniziative della prima edizione del Premio Sila 49, che si concluderà il primo dicembre. In programma dibattiti e convegni. Gli eventi in programma andranno avanti fino a sabato, giorno in cui verranno proclamati i vincitori.



Sabato la premiazione dei vincitori: Valeria Parrella (letteratura) e Roberta Carlini (economia e società)

## “Premio Sila '49” nelle sale di Palazzo Arnone



Valeria Parrella

Prima edizione del “Premio Sila '49” promosso dalla Fondazione omonima in collaborazione con Provincia, Camera di Commercio e Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria e della Galleria Nazionale da oggi a sabato nella sale di Palazzo Arnone.

Ricco il programma di appuntamenti del Premio diretto da Gemma Cestari e Luca Ardentù e sostenuto da Ubi Banca Carime.

Stamattina alle 10 incontro con gli studenti delle scuole superiori e inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila. A seguire la presentazione del libro di Andrea

Mochi Sismondi “Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei rom”. Parteciperà l'autore. Alle 18, presso la Galleria d'Arte provinciale a Santa Chiara “Reading furor” in collaborazione con il festival “Le strade del paesaggio”.

Domani alle 9,30 incontro con gli alunni delle scuole primarie e laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012 “A tutta poesia”. Alle 15,30 seminario di formazione per educatori condotto dalla stessa Carminati, su “Perlapparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia”.

Alle 16 dibattito su “Del corretto e complesso rappor-

to tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria” con Piero Bevilacqua (Università La Sapienza di Roma), Pierangelo Dacrema (Unical), il soprintendente Fabio De Chirico, Amedeo Di Maio (Università L'Orientale di Napoli), Massimo Marrelli (retore Università Federico II di Napoli).

Alle 18,30 il recital di Flavio Oreglio “Sulle spalle dei giganti”. Sabato, alle 17,30, il momento finale si aprirà con le belle pagine del Sila raccontate dalle compagnie locali Gruppottanta, Voci luci&Co e Libero Teatro.

Alle 18,30 la cerimonia di premiazione condotta dal giornalista Rai Enzo Romeo.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito. Già noti i nomi dei vincitori. Sono Valeria Parrella con “Lettera di dimissioni” (Einaudi) per la sezione letteratura, Roberta Carlini con “L'economia del noi” (Laterza) per la sezione economia e società.

Premi speciali della giuria a Sandro Bonvisutto con “Dentro” (Einaudi) e alla memoria di Mario Alcaro, intellettuale meridionalista.

Il premio speciale dedicato a saggi e opere realizzati da autori stranieri che abbiano come oggetto il Mezzogiorno quest'anno non sarà assegnato perché la giuria non ha individuato un'opera adatta a ricevere il premio. **(fra.ros.)**



Giornata d'apertura con una mostra a Palazzo Arnone di Cosenza

# Tre giorni intensi con il Premio Sila

COSENZA - Parte la Prima Edizione del Premio Sila '49, che si svolgerà a Palazzo Arnone da oggi fino al 1 dicembre. L'avvio sarà dedicato ai giovani questa mattina alle ore 10 si inizierà con l'apertura al pubblico della mostra "Premio Sila. Una storia", a seguire gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da

**Gli studenti incontrano lo scrittore Andrea Mochi Sismondi**

Ombre Corte. L'incontro sarà condotto dal poeta cosentino Franco Dionesalvi, e vedrà la partecipazione di rappresentanti della Scuola del Vento, associazione lavora quotidianamente con i Rom di Cosenza.

Il libro racconta di Sutka, in Macedonia, è l'unica Municipalità al mondo in cui i rom sono in maggioranza. Hanno un loro

sindaco e un loro canale televisivo. Una coppia di italiani si imbatte nella comunità, si trovano a camminare per i suoi vicoli dissestati con il fiato sospeso, si sentono ridicoli e fuori luogo spingendo a fatica il loro passeggino Chicco con gli occhi sgranati. Eppure decidono di tor-

nare. Per viverci. Insieme al loro bimbo ribaltano il rapporto: come migranti al contrario si fanno stranieri trachi ovunque è straniero. Questa inversione permette loro di partecipare alle lunghe discussioni tra i membri della comunità, seguirne i rituali, confrontare i paradigmi, cercare di capire, fino a essere sostanzialmente adottati da una famiglia rom. L'autore racconta in prima persona l'evolversi di questo percorso, il progressivo velarsi davanti ai suoi occhi di quella human network che da Sutka si dirama in tutta Europa lungo le strade dei familiari partiti. Incontro dopo incontro, i preconcetti portati inconsapevolmente dall'Italia - buonisti o razzisti che siano - sbattono contro la realtà, dimostrandosi insufficienti a comprendere la complessità di ciò che si mostra. Ciò che traspare è un'opzione aperta: la possibilità di concepire l'esistenza individuale, la pratica politica e la stessa Storia in un altro modo. Un modo diverso, che non nasconde le sue contraddizioni e le sue miserie, ma evoca potenzialità spesso inesprese o in molti modi tarpate. L'autore Andrea Mochi Sismondi lavora come attore e drammaturgo. Parallelamente collabora allo sviluppo di forme innovative di comunicazione pubblica con il Forum della Pubblica Amministrazione di Roma. Ha trat-

tato il tema dei rom e dell'identità europea negli spettacoli - scritti con Fiorenza Menni - Comune Spazio Problematico e Hello Austria. Europa 2011.

Il pomeriggio, alle ore 18, nella Galleria di Santa Chiara, il Premio Sila '49 sarà ospite de "Le strade del Paesaggio", il Festival del fumetto e delle arti visive organizzato dalla Provincia di Cosenza. Con il reading di "Furore", di John Steinbeck, si apre la parte dedicata più strettamente alla letteratura del Premio Sila '49. Il romanzo del grande scrittore americano, pubblicato nel 1939, viene proposto come evento di chiusura del Festival quest'anno dedicato a Tex Willer: accanto al West mitico del mondo di Tex, le frontiere di rabbia dei profughi della Grande

Domani è previsto un incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; dibattito: del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti. Sabato si chiude con il reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni e la cerimonia di premiazione dei vincitori.



Una sala di Palazzo Arnone

## IN BREVE

### PREMIO SILA A PARRELLA, CARLINI E BONVISSUTO

Il Premio Sila '49 a Valeria Parrella ("Lettera di dimissioni"), Roberta Carlini ("L'economia del noi") e Sandro Bonvissuto ("Dentro").



## Riconoscimenti

# Rinasce il Premio Sila all'insegna dell'impegno

**S**ono Valeria Parrella con *Lettera di dimissioni* (Einaudi) per la sezione Letteratura; Roberta Carlini, autrice de *L'economia del noi* (Laterza) per Economia e Società e Sandro Bonvissuto autore di *Dentro* (Einaudi) per il Premio Speciale della Giuria del «Premio Sila '49». Domani a Palazzo Arnone a Cosenza la consegna dei premi.

Con il Premio Sila, che torna dopo venti anni ripartendo dalle sue origini, si intende promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce infatti nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Il Premio rina-

sce, dunque, con il nome di «Premio Sila '49» per riprendere le fila di un discorso interrotto.

«È in quest'ottica - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione

### Vincitori

Valeria Parrella per la sezione Letteratura  
Carlini per l'Economia  
a Bonvissuto lo Speciale Giuria

ne, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico». «Il romanzo di Valeria Parrella - è detto nella motivazione - nel filone della narrativa civile napoletana, fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa».

**m.t.l.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Appuntamento a Cosenza Economia e cultura Dibattito e recital per il Premio Sila

COSENZA - Il Premio Sila ha in calendario due appuntamenti di rilievo per oggi. Si inizia alle ore 16.00 con il dibattito dal titolo "Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria". Uno spazio di riflessione e dibattito ragionato, all'indomani della convocazione degli Stati Generali della Cultura, tenutisi a Roma il 15 novembre scorso e che hanno visto un accorato e appassionato intervento del Presidente della Repubblica Giorgio



Flavio Oreglio

Napolitano alimentando ulteriormente un confronto, a volte dai toni accesi, che sta attraversando l'intera penisola coinvolgendo operatori del settore, classe politica e mondo dell'impresa. A Cosenza ne discuteranno: Piero Bevilacqua Università La Sapienza di Roma; Pierangelo Dacrema Università della Calabria; Fabio De Chi-

rico Sovrintendente BSAE della Calabria; Amedeo Di Maio Università L'Orientale di Napoli; Massimo Marrelli Rettore Università di Napoli Federico II.

A seguire, con inizio alle ore 18.30, recital con protagonista Flavio Oreglio: "Sulle spalle dei giganti" è il racconto della grande avventura del libero pensiero: un percorso narrativo che collega eventi distanti nel tempo, ma uniti dal fil rouge della lotta per e contro il potere. Entrambe gli appuntamenti si terranno a Palazzo Arnone, sede della BSAE Calabria, partner della manifestazione organizzata dalla Fondazione Premio Sila.



Con i ragazzi delle scuole si è discusso del libro di Sismondi sulla problematica dei rom

# La letteratura come integrazione

*E' il filo conduttore del Premio Sila '49. A Palazzo Arnone l'anteprima*

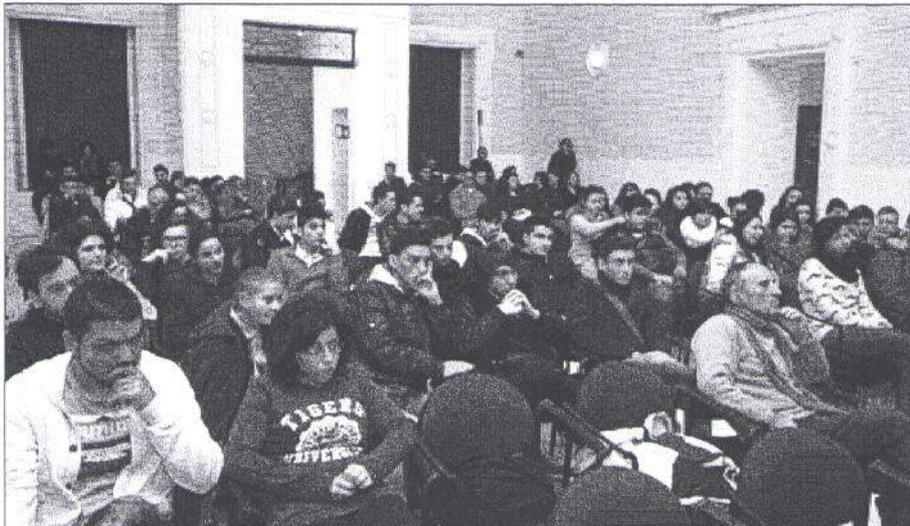
di NICOLA COSENTINO

L'ABBATTIMENTO delle barriere come tematica multidisciplinare di un gradito ritorno: il Premio Sila a vent'anni dalla sua ultima edizione riparte dalla letteratura di impegno civile che convinse giurie presiedute da, tra gli altri, Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Rosario Villari ed Enzo Siciliano. Ricco di una storia di eminenza e successo più unici che rari, in Calabria, e forte di tre fondatori come Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini, sin dal 1949, anno in cui fu istituito a Cosenza, si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, suscitando polemiche, difese appassionante ed un rifiuto, storico, di don Luigi Sturzo. Riparte da quest'anno come Premio

Sila '49, con lo stesso (si spera) spirito critico dei tempi andati. L'avvio, in previsione della cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista per sabato, è stato dei migliori: Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da Ombre Corte, ha incontrato a Palazzo Arnone i ragazzi di alcune scuole superiori del cosentino, insieme a Franco Dionesalvi, che ha dialogato con l'autore, gli ospiti ed i ragazzi. Insieme a loro, le esperienze di Fiore, che ha raccontato i "rom" dall'anima della tradizione, Franca De Bonis, da sempre vicina ai "gitani" e Giovanni Peta, che con La Scuola del Vento ha portato nei cosiddetti campi rom un progetto di dialogo e confronto. Attraverso gli assist di Dionesalvi,

Andrea Mochi Sismondi ha raccontato del suo viaggio a Sutka, in Macedonia, l'unica municipalità al mondo in cui i rom sono in maggioranza. Per un principio assolutamente simile alle Lettere Persiane di Montesquieu, Andrea si imbatte nella comunità e, da italiano, si sente "ridicolo" e fuori luogo. Eppure torna, per ribaltare il fenomeno. Per diventare lui il migrante "ospite" dei migranti, confermando il pensiero logico per cui chiunque, in terra straniera, è straniero, cioè estraneo, cioè "strano". Oltre al percorso umano, Andrea Mochi Sismondi spiega ai ragazzi delle scuole di Cosenza i colori della tradizione e della cultura rom, la possibilità di concepire l'esistenza individuale, la pratica politica e la storia in un altro modo. E' l'opzione aperta

dell'esperienza che diventa indagine. "Fare politica d'integrazione", dice l'autore, forte delle testimonianze di De Bonis e Peta, "significa creare dei luoghi di comprensione", la frequentazione dei quali significherebbe andare oltre le contraddizioni e le miserie che appartengono a qualunque popolo in qualunque tempo. Oggi, il programma del Premio Sila continua con, alle 9.30, il laboratorio "A tutta poesia!" condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012, che nel pomeriggio, dalle ore 15.30, terrà "Perlapparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", corso di formazione per educatori. Alle 18.30, invece, recital di Flavio Oreglio, Sulle spalle dei giganti. Presso le Sale di Palazzo Arnone, per ripercorrere insieme il percorso iniziato nel 1949, la mostra "Premio Sila, una storia".



Il pubblico presente ieri a Palazzo Arnone



**IN BREVE**

**PREMIO SILA A PARRELLA,  
CARLINI E BONVISSUTO**

Il Premio Sila '49 a Valeria Parrella ("Lettera di dimissioni"), Roberta Carlini ("L'economia del noi") e Sandro Bonvissuto ("Dentro").



**IN BREVE**

**PREMIO SILA A PARRELLA, CARLINI E BONVISSUTO**

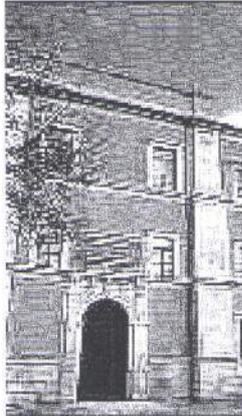
Il Premio Sila '49 a Valeria Parrella ("Lettera di dimissioni"), Roberta Carlini ("L'economia del noi") e Sandro Bonvissuto("Dentro").



**A COSENZA IL PREMIO SILA**

◆ Valeria Parrella, autrice di «Lettera di dimissioni» (Einaudi) per la sezione dedicata alla letteratura, Roberta Carlini con «L'economia del noi» (Laterza) per la saggistica economico-sociale, premio speciale della giuria a Sandro Bonvissuto per «Dentro» (Einaudi): sono i vincitori del premio «Sila», che torna sulla scena culturale dopo un'assenza durata vent'anni. Nato nel 1949 per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un Paese appena uscito dalla guerra, nella sua nuova veste il «Sila '49» (questa l'attuale denominazione) ribadisce la centralità di opere caratterizzate da un forte impegno sociale. La cerimonia di premiazione avrà luogo oggi alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza.





**IMPONENTE**  
Un'immagine esterna di  
Palazzo Arnone

cosenza

## Premio Sila '49 Stasera le premiazioni

In un Palazzo Arnone addobbato a festa, si concluderà la nuova edizione del Premio Sila '49. I vincitori riceveranno il premio durante la cerimonia di premiazione che avrà luogo questa sera alle 18,30. Molti sono stati gli eventi collegati al premio che si sono svolti sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dallo scorso 29 novembre: Valeria Parrella, con "Lettera di dimissioni", edito da Einaudi, è la vincitrice della sezione Letteratura. Per la sezione Economia e Società il premio va a Roberta Carlini con "L'economia del noi", edito da Laterza. Due i premi speciali della giuria: a Sandro Bonvissuto per "Dentro", edito Einaudi, e alla memoria del filosofo Mario Alcaro, intellettuale meridionalista e uomo di passione civile.



**L'EVENTO** Oggi la chiusura della manifestazione culturale ritornata al suo splendore dopo anni di oblio

# Premio Sila tra passato e futuro

La serata si conclude con il recital "Sulle spalle dei giganti" di Flavio Oreglio

**Matteo Dalena**

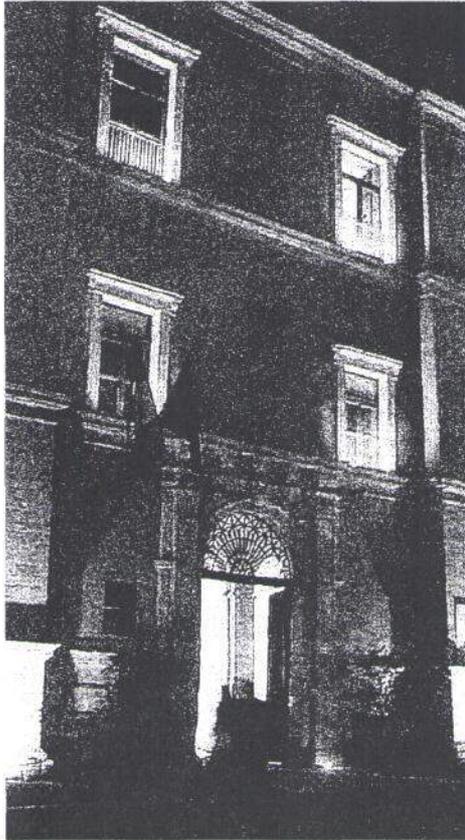
Un prestigioso premio per lungo tempo soggetto a dimenticanza torna a splendere vivificato. Individualismo ed etica pubblica, crisi economica e beni comuni, itinerari nel sé e nel mondo: sono queste le parole chiave che si prestano ad aprire le porte delle tre opere vincitrici della nuova edizione del "Premio Sila '49". Un ritorno in grande stile, che dopo vent'anni d'assenza ha reso le ampie stanze di Palazzo Arnone brulicanti di giornalisti, letterati, bibliofili, scolaresche o più semplicemente curiosi, per un'edizione "rifondante" che si concluderà oggi con la premiazione (ore 18.30) condotta dal giornalista del Tg2 Enzo Romeo. I vincitori delle tre sezioni del premio nazionale diretto da Gemma Cestarie Luca Ardeni, promosso dalla Fondazione Premio Sila e sostenuto da Ubi Banca Carime con il contributo di Provincia, Camera di Commercio e Soprintendenza, sono risultati Valeria Parrella con "Lettera di dimissioni" (Einaudi, 2011) per la sezione letteratura; Roberta Carlini con "L'economia del noi. L'Italia che condivide" (Laterza, 2011) per la se-

zione economia e società; Sandro Bonvissuto con "Dentro" (Einaudi, 2011) al quale andrà il premio speciale della giuria. Un consesso di prim'ordine, che annovera studiosi e personalità del mondo accademico tra cui Piero Bevilacqua, Amedeo di Maio, Raffaele Perrelli (nelle vesti di presidente), Marta Petrušewicz, Romano Luperini e Anna Salvo, insieme all'ambasciatore italiano presso la Santa Sede Francesco Maria Greco e al presidente del tribunale cosentino Renato Greco, assegnerà un ulteriore premio: quello in memoria di Mario Alcaro, filosofo "significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo" scomparso il 10 giugno scorso. Un percorso tra testi, parole e immagini, con la memoria che va agli albori del premio e a quel trafiletto apparso nel febbraio del 1949 su "Parola Socialista" che portò notizia della volontà di uomini come Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini di rinvigorire culturalmente e socialmente un panorama cittadino segnato dalle ferite della guerra, per riportarlo ai fasti precedenti al "ventennio". Da allora "il premio letterario annuale intitolato alla Sila" è andato avanti con al-

terne fortune e caratterizzazioni, con un sempre vivo impegno civile e con una parentesi persino "itinerante" agli inizi degli anni Ottanta, per poi spegnersi nell'ultima edizione del 1993 svoltasi all'Unical. Nel volgere del tempo "il Sila" ha coinvolto nelle giurie alte personalità del mondo letterario fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano e ha contribuito alla scoperta di molti talenti del calibro di Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermoni, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco. Il viaggio nel passato ha inaugurato la "tre giorni" cominciata giovedì con l'inaugurazione della mostra "Premio Sila. Una storia", alla presenza degli studenti di alcuni istituti superiori. Nella stessa giornata è stato presentato il libro dell'attore e drammaturgo Andrea Mochi Sismondi "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei rom" e, a seguire, nelle stanze della Galleria d'Arte Provinciale Santa Chiara

il reading "Furore" in collaborazione con il festival "Le strade del paesaggio". La prima parte della giornata di ieri è stata invece dedicata ai piccoli lettori e ai loro educatori: protagonista Chiara Carminati, vincitrice del premio "Andersen 2012: A tutta poesia!" che ha tenuto un laboratorio per gli alunni delle scuole primarie e un seminario di formazione dal titolo "Perlaparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia". A sera, spazio al dibattito sul "Corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria" che ha visto la partecipazione degli accademici Piero Bevilacqua, Pierangelo Diacrema, Amedeo Di Maio, Massimo Marrelli e di Fabio De Chirico Sovrintendente della Calabria. Conclusione in bellezza con il recital di Flavio Oreglio "Sulle spalle dei giganti", racconto della grande avventura del libero pensiero" ma anche percorso narrativo che collega eventi distanti nel tempo uniti dal tema della lotta per e contro il potere. "Le più belle pagine della Sila" raccontate da Gruppo 80, Voci Luci & Co. e Libero Teatro (oggi dalle 17.30) condurranno alla cerimonia di premiazione che chiuderà il sipario su questa "nuova" prima, attesa e rifondante edizione del Premio. ◀





La premiazione si tiene a Palazzo Arnone



Gran finale con l'attore Flavio Oreglio



La serata sarà condotta dal giornalista Enzo Romeo

Laboratori, convegni e il recital di Flavio Oreglio: un percorso satirico sulla lotta per e contro il potere

# La cultura, scelta dello spirito

Oggi a Palazzo Arnone la cerimonia di premiazione del Premio Sila

di NICOLA COSENTINO

CONTINUANO le iniziative del Premio Sila '49, in attesa della cerimonia di premiazione che avrà luogo oggi, alle 18,30 a Palazzo Arnone. Questo grande ritorno promosso dalla Fondazione Premio Sila e diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni, ha avuto un picco nella giornata ieri, partita con il laboratorio "A tutta poesia!" condotto da Chiara Carminati e conclusasi con l'atteso recital di Flavio Oreglio "Sulle spalle dei giganti".

In ordine, Chiara Carminati è la vincitrice del Premio Andersen 2012 per la categoria Miglior scrittore, ha un sito-visitatissimo - che si chiama "ParoleMatte" e gira l'Italia con i suoi incontri per bambini e adulti. Anche in occasione della sua visita a Cosenza ha coinvolto entrambe le categorie: "A tutta poesia!", tenutosi in mattinata, è un laboratorio di lettura e scrittura di poesia per classi quarte e quinte della scuola primaria, "Una chiacca", per gli organizzatori, contentissimi di aver coinvolto i più piccoli; "Perlaparola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", è invece un corso di formazione per educatori, che la scrittrice ha tenuto nel pomeriggio.

Quasi contemporaneamente al dialogo con Chiara Carminati, si è svolto a Palazzo Arnone il convegno "Del corretto e complesso rapporto



Un momento del convegno "Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria"

tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria", alla presenza di Amedeo Di Maio (Università l'Orientale di Napoli), Piero Bevilacqua (Università La Sapienza di Roma), Pierangelo Dacrema (Università della Calabria) e Fabio De Chirico, Soprintendente Bsa Calabria. Assente per motivi istituzionali il Rettore dell'Università di Napoli Federico II, Massimo Marrelli. Di Maio ha introdotto raccontando l'annosità della questione sul rapporto tra economia e cultura. «Abbiamo approfittato del prestigio di questo evento», ha detto Di Maio, «per cercare di capire se si possa utilizzare il patrimonio culturale per questioni economiche, soprattutto

in relazione alla Calabria, in cui la cultura dovrebbe costituire un volano naturale per l'economia. Ma stiamo parlando di un assioma le cui azioni sono tuttora indecifrabili». Dopo i consigli di Di Maio sulla necessità di "stravolgere" il turismo "classico", è intervenuto Pierangelo Dacrema, che ha spiegato che «La cultura è una scelta dello spirito tradita dall'economia, che invece compie da sempre una scelta del numero». «Non ci salveranno le cifre», ha detto Dacrema, per il quale «Draghi è il vero governatore d'Europa, ed ha un ruolo delicatissimo e fondamentale», in relazione alla più stretta attualità. Anche Piero Bevilacqua non crede nei burocrati ma nell'econo-

mia «Di pensiero» grazie alla quale si possa «Ambire ad un livello di civiltà pari alla ricchezza che possediamo».

Ha concluso De Chirico, secondo cui «La cultura può servire da modello per diffondere in tutti noi l'identità di cui abbiamo bisogno». Al convegno è seguito il recital di Flavio Oreglio, un percorso satirico sulla lotta per e contro il potere, che coinvolge lo spettatore in un viaggio narrativo che collega eventi distanti nel tempo: la nascita della democrazia e la pochezza dei tempi moderni, attraverso lo stile inconfondibile e fuori dagli schemi dell'artista milanese. Oggi alle 17,30 il racconto collettivo "Le belle pagine del Sila", e a seguire il gran finale.



## LA LETTURA

La donna-specchio  
di un'Italia in crisi  
e imbarbarita

Parla l'autrice di «Lettera di dimissioni»  
vincitrice del Premio Sila '49

**T**orna alla ribalta il «Premio Sila '49», uno dei più antichi riconoscimenti letterari italiani, nella cui giuria militano Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Carlo Levi, Enzo Siciliano e altri. Fondato nel 1949 sulle orme del Bagutta (1927), del Viareggio (1929) e dello Strega (1947), il Premio Sila '49 fu interrotto venti anni fa per necessità contingenti, ma ora torna per riprendere un discorso intellettuale imperniato sull'impegno civile. La competizione è divisa in due sezioni: la sezione Letteratura e la sezione Economia e società.

La selezione (la premiazione si tiene a Cosenza tra ieri e oggi), ha visto prevalere per la letteratura la scrittrice napoletana Valeria Parrella con il romanzo «Lettera di dimissioni» (Einaudi, 194 pp., 18,50€). Gli altri finalisti erano Eraldo Baldini, «L'uomo nero e la bicicletta blu» (Einaudi); Paolo Di Paolo, «Dove eravate tutti» (Feltrinelli); Giorgio Fontana, «Per legge superiore» (Sellerio) e Alessandro Pallavicini «Romanzo per signora» (Feltrinelli). Per la sezione Economia ha vinto Roberta Carlini con «L'economia del noi» (Laterza) mentre un premio speciale della giuria è andato allo scrittore Sandro Bonvisuto per «Dentro» (Einaudi).

Abbiamo incontrato la scrittrice Valeria Parrella, che nel suo romanzo racconta la storia di Clelia, una donna che attraversa i cambiamenti di un'Italia in crisi e ne riflette le decadenze civili e morali registrando il crollo delle ideologie.

Attraverso la vita di una donna intraprendente, lei ha voluto raccon-

**tare anche una certa Italia, segnata dall'abitudine al compromesso?**

Racconto storie contemporanee, - non sempre -, ma dovendomi calare nei panni di Clelia, e guardare gli avvenimenti coi suoi occhi, mi sono trovata a scrivere quello che mi vedeva intorno. È venuta fuori così un'Italia che parte dalla prima guerra mondiale, fino al 2011.

**Che Italia è quella del suo libro?**

È un luogo barbaro. Se vogliamo credere a Giambattista Vico, possiamo dire che siamo in un periodo del basso Medioevo. L'Italia è un altro paio di Stati europei stanno rappresentando il peggio del mondo da un punto di vista politico, mentre dal punto di vista dei diritti umani, come certi Paesi mediorientali, avvilito ancora di più il ruolo della donna. Ma la cosa peggiore che l'Italia sta facendo da vent'anni, è quella dell'imbarbarimento della cultura, perseguito con grande tenacia.

**Come?**

Depauperando la scuola. Gentile aveva capito che per creare un elettorato e mettere una X consapevole sopra un foglio di carta per decidere chi li deve governare (e di conseguenza la ricaduta su se stessi delle proprie decisioni), bisognava creare persone alfabetizzate. Con una riforma si sarebbe dovuti arrivare al Liceo Classico obbligatorio per tutti, invece negli ultimi vent'anni abbiamo attuato una demolizione costante di questo progetto. La scuola è stata oggetto di riforme che più che scolastiche sono economiche.

**In che senso?**

La riforma scolastica vera si dovrebbe

chiedere se ai ragazzi dovremmo far imparare l'arabo, visto che viviamo nella culla del Mediterraneo, non togliere il doppio insegnante o il tempo pieno che era un'occasione per gli alunni di socializzare, e per i genitori di lavorare. Il depauperamento ha colpito anche le forze di ricerca delle università, e a lungo termine lo Stato si ritroverà con una società completamente distrutta, nel senso di persone che non hanno gli strumenti per affrontare le grandi domande dell'umanità, quelle che si poneva Goethe per bocca di Faust o Shakespeare per bocca di Amleto. Un'umanità che confonde le risposte filosofiche con il riscatto economico fruibile all'istante, che futuro ha?

**Come vede questa umanità senza futuro?**

Persone - una folla immensa - che hanno solo urgenze sociali, perché questo imbarbarimento è stato attuato destinandole a una lotta di classe di tipo economico. Una società che non è colta e non è solidale, è destinata a screditarsi per sempre agli occhi degli altri. E quando non si è attenti al futuro, non si è attenti nemmeno al presente.

**Un esempio?**

Una madre che deve lasciare il lavoro perché non rientra nelle graduatorie dell'asilo nido e deve affidare il bambino a una babysitter o a una nonna, un secondo figlio non lo fa. Per questo l'Italia diventa un Paese sempre più piccolo, mentre gli Stati Medio orientali proliferano tantissimo. Questa cosa non la dico in senso razzista, e mi fa gran piacere che

il mondo sia super popolato: mi spiace solo che le statistiche siano a nostro sfavore.

**Che cosa ha trasferito in Clelia della sua personalità e della sua vita?**  
Clelia è molto diversa di me. Parte da un passato comunista, da genitori convinti del futuro del comunismo negli anni Settanta in Italia. Sono militanti, hanno le tessere del partito, vanno alle feste de l'Unità, credono nel lato sociale del comunismo. Lei è molto meno comunista

dei suoi genitori: non l'ha scelto, forse non sa nemmeno che cos'è. Sente i genitori ragionare in un certo modo e si adegua, assorbe tutto senza fare una domanda spendibile anche nel mondo successivo. Vent'anni dopo, quando ha già incominciato a fare la teatrante, che è il suo sogno, si accorge che questa cosa non è vera, perché il mondo ideale la mette in una posizione di marginalità, la stessa dei suoi genitori e deve sempre scegliere il male minore

scendendo a patti con la regola del compromesso. Cosa che lei farà.

**Il nostro è ancora tempo di ideali o siamo diventati ideologicamente amorfi?**

Credo che il nostro sia più il tempo delle religioni che degli ideali. Essendo un tempo di basso Medioevo, l'ideale è un punto di vista filosofico, che va certificato con l'esperienza in gruppi sociali ampi. Questo invece è un periodo di isolamento, di individualismo.

**Alessandro Censi**

L'AUTRICE



### LO SPAZIO BIANCO E LA PAGINA

Valeria Parrella (1974) vive a Napoli. Ha pubblicato fra l'altro: «Mosca più balena» (minimum fax 2003, Premio Campiello opera prima), «Il verdetto» e «Ciao maschio» (Bompiani). Per Einaudi: «Lo spazio bianco», da cui nel 2009 è stato tratto il film omonimo di Francesca Comencini.

«Racconto storie contemporanee e il crollo delle ideologie»

«Una teatrante alla ricerca della sua vera identità»



Questo dipinto di Bruno Grassi s'intitola «Piccolo specchio»



---

**PREMIO SILA '49: I VINCITORI**

---

Il Premio Sila dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. I vincitori di questa edizione del Premio Sila '49 sono: Valeria Parrella con «Lettera di dimissioni» (Einaudi), Roberta Carlini con «L'economia del noi» (Laterza), Sandro Bonvissuto per «Dentro» (Einaudi). La Cerimonia di Premiazione avrà luogo oggi alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza.



## > Premio Sila '49 Carlini e Perrella tra i vincitori

**COSENZA** Dopo 20 anni d'assenza ritorna lo storico "Premio Sila '49", per riprendere le fila di un discorso interrotto. Rinasce con il medesimo fine: promuovere la letteratura d'impegno civile. Il prestigioso concorso letterario vide la sua ultima edizione nel 1992, ricostituito a maggio 2012 da Enzo Paolini, Andrea Pisani Massamormile, presidente Banca Carime e dall'Arcivescovo di Cosenza Nunnari, riparte dalle sue origini con la necessità di stimolare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento sul valore etico della cultura e sullo spirito critico. Ieri a Palazzo Arnone si è tenuta la premiazione dell'edizione 2012 del Premio: ad aprire la serata la Compagnia Libero Teatro, che ha ripercorso alcune tappe del premio. «Sono passati 63 anni - ha dichiarato Enzo Romeo - dal primo Premio Sila e ora si ricomincia. Già la nascita è di per sé un miracolo, ora parliamo di una rinascita, quindi siamo in un momento speciale». A spiegare le motivazioni dell'assenza, il presidente della Fondazione Premio Sila Paolini: «Nel ventennio in cui s'investe in cultura lo 0,19% del Pil, il premio cessa di esistere. Dopo 20 anni abbiamo pensato di rinforzare la pianta trascurata, anche perché abbiamo l'ambizione di essere rivoluzionari e cambiare le cose. La cultura è il pane della vita quotidiana e s'incrocia con l'economia». I vincitori: per la sessione letteratura Valeria Perrella con "Lettera di dimissioni" (Einaudi) e per la sessione economia e società Roberta Carlini con "L'economia del noi" (Laterza); mentre il premio speciale della giuria è toccato a Sandro Bonvissuto con "Dentro" (Einaudi) e un omaggio alla memoria di Mario Alcaro. «Sono scrittori - ha concluso Raffaele Perrelli, presidente della giuria - che raccontano la realtà contemporanea in modo critico e interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni ed è in quest'ottica che li abbiamo scelti».

**Valentina Mollica**



Mons. Nunnari premia il fratello di Alcaro  
(foto morrone)



# Sila '49, premiato «il nuovo realismo»

di MARIA F. FORTUNATO

COSENZA - Un romanzo sulla crisi della sinistra italiana, sulla fine di un'epoca in cui si sapeva esattamente cosa significasse essere comunisti, sulla «sconfitta comune ad un'intera generazione che, sperando di non morire democristiana, è finita nella palude del ventennio berlusconiano». Un altro sul carcere (ma anche sull'amicizia adolescenziale e sull'infanzia), esempio di un autobiografismo che «rompe il cerchio urbano-borghese della vita quotidiana e si confronta con esperienze umane dolenti e, in qualche misura, eccezionali». Infine, un saggio/diario che racconta un'economia diversa, dal basso, incentrata sulle relazioni e sul bene comune.

Nella rosa dei vincitori del Premio Sila '49 - Valeria Parrella, Sandro Bonvissuto, Roberta Carlini, premiati ieri sera a Palazzo Arnone - c'è un'idea precisa di letteratura e di sagistica che la giuria ha cercato nei testi messi a concorso: quella che con sguardo critico ed impegno civile racconta l'Italia dei nostri anni. Così com'era avvenuto nel '49, quando Giacomo Mancini, Mauro Leporace e Raffaele Cundari in una Cosenza da poco uscita dalla guerra istituirono il premio per promuovere una ricostruzione culturale della città e della regione.

È tutta questa prima edizione del Premio si è giocata in stretta connessione con la sua eredità, aprendo ieri la cerimonia di premiazione con il viaggio recitato tra le più belle pagine del premio a cura del Gruppo 80, di Voci Luci & Co. e di Libero Teatro e con la presentazione di Paride Leporace.

«Non usciamo da una guerra, ma siamo all'inizio di una nuova ricostruzione morale. Non è un caso forse - spiega il presidente della Fondazione del premio, Enzo Paolini - che il "Sila" si sia interrotto negli anni '90, gli anni del velinismo. Il Premio Sila continuerà e nel suo futuro c'è l'impegno a favore della Biblioteca Civica di Cosenza, che rischia di chiudere».

**L'OMAGGIO AD ALCARO.** L'impegno civile mantiene anche una vocazione meridionalista. Ad aprire la cerimonia, condotta dal giornalista del Tg2 Enzo Romeo, è stato il premio speciale alla memoria di Mario Alcaro. Meridionalista, filosofo, intellettuale comunista senza partito: difficile etichettare Mario Alcaro, spiega il presidente di giuria Raffaele Perrelli, direttore del dipartimento di Studi Umanistici dell'Unical. La motivazione - letta da Perrelli mentre l'arcivescovo di Cosenza Salvatore



Il presidente di giuria Raffaele Perrelli premia Sandro Bonvissuto (foto Tosti)



Valeria Parrella

Nunnari consegna il riconoscimento al fratello, Pasquale Alcaro - traccia il profilo di un intellettuale impegnato in una osservazione del Mezzogiorno lucida, appassionata e mai scontata, centrata sullo «scontro tra codice paterno (il mondo delle regole) e codice materno (la pietà, l'essere accanto al trasgressore come manifestazione di umanesimo)» e sulla natura.

**GLI AUTORI.** Nella sezione letteratura, il premio è andato a caccia di una «nuova stagione del realismo italiano», rintracciata dalla giuria in Sandro Bonvissuto (per lui un premio speciale, fuori concorso) e in Valeria Parrella. A Bonvissuto il riconoscimento va per il suo "Dentro" (Einaudi, 2012), un romanzo «in cui ricompare - spiega Perrelli - un universo popolare, che ha di rado cittadinanza nella nostra letteratura contemporanea, che rimanda all'espe-

rienza oggi quasi innominabile del neorealismo». Oste - filosofo, cameriere in una trattoria romana e caso letterario del 2012, Bonvissuto ammette, raccontandosi alla nutrita platea, che un libro «ti cambia la vita quando lo leggi, ma anche quando lo scrivi». Lui intanto regge la targa «proprio come porto i piatti in trattoria» e racconta a Piero Bevilacqua - membro della giuria che quando ha letto "Dentro" non immaginava certo di aver esaminato il suo autore a "La Sapienza" - di quell'esame di Storia, preparato sul testo di un'altra giurata, Marta Petrusiewicz.

Di Valeria Parrella ("Lettera di dimissioni", Einaudi, 2011) si premia il racconto rigoroso «di una stagione della vita del Paese che ha finora trovato poche volte casa nella letteratura italiana contemporanea». Il racconto di una sconfitta che sta tra il crollo della Casa dei Gladiatori Pompei e l'arrogante mole del Jolly Hotel a Napoli. «Sono contenta di ricevere questo premio a Cosenza perché il Jolly Hotel c'è pure qui. Ma Cosenza dice la Parrella - è anche la città di Bernardino Telesio. Esperiamo che i filosofi ci salvino dai Jolly Hotel».

Infine il premio a Roberta Carlini - consegnato da Ermanna Carci Greco, vicepresidente di Banca Carime - per "L'economia del noi. L'Italia che condivide" (Laterza, 2011) che per l'autrice, giornalista e collaboratrice de "L'Espresso", arriva «inaspettato» e «in un felice intreccio tra letteratura, arte ed economia». Del resto, come spiega l'economista (Università Orientale di Napoli) e giurato Amedeo Di Maio, «economisti e uomini di cultura devono resistere davanti a chi cerca di disunirli».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Libri



1) Storia di un gatto e del topo... di Luis Sepulveda Guanda

2) L'infanzia di Gesù di Benedetto XVI Rizzoli

3) Regalo di nozze di Andrea Vitali Carzanti

4) I custodi della biblioteca di Glenn Cooper Nord

5) Una voce di notte di Andrea Camilleri Sellerio

6) Milioni di milioni di Marco Malvaldi Sellerio

7) Storia di un corpo di Daniel Pennac Feltrinelli

8) La svolta di Michael Connelly Piemme

9) La collina del vento di Carmine Abate Mondadori

10) Eredità di Lilli Gruber Rizzoli

## OLIVER PÖTZSCH

Gran lavoro del boia  
in terra di Baviera

Il fulminante esordio di uno scrittore tedesco: il racconto delle vicende dei suoi antenati, "carnefici assai famosi"

*Dominus pascit me, et nihil mihi deerit...* Una frase sentita innumerevoli volte da Jakob Kuisl, il boia di Schongau, cittadina della Baviera, la cui famiglia da generazioni porta al patibolo malfattori d'ogni sorta. Eppure lui non avrebbe voluto fare quel lavoro, per questo era partito come mercenario. Ma, una volta tornato in patria, altro non aveva potuto fare che sposare la figlia di un boia di un'altra città, e riprendere il lavoro del padre. Ma nella cittadina, "un tempo ricca e raffinata, oggi tappa di passaggio per mercenari e vagabondi", cominciano ad accadere cose strane.

Il 24 aprile del 1659 viene accoltellato il figlio undicenne del baroniere Grimmer. L'aspetto più inquietante della faccenda è la scoperta sotto la scapola del piccolo di una macchia che rappresenta un cerchio sbiadito dalla cui estremità parte una croce: è il segno di Venere, marchio demoniaco e simbolo delle streghe. La colpevole per le menti retrive e ottuse di Schongau poteva essere solo Martha Stechlin, "la prima levatrice assunta ufficialmente dalla cit-



"La figlia del boia", particolare della copertina dell'edizione tedesca

tà", un'esperta erborista.

A questo omicidio ne segue subito un altro, e poi la sparizione di Maria, un'orfanello. Per questi fatti la levatrice viene consegnata al boia, perché segua, come tante altre levatrici prima di lei, la via del rogo, in quanto strega. Mentre tutto il popolo chiede a gran voce il patibolo per la donna, l'unico convinto della sua innocenza è proprio il boia, deciso a battersi per la verità insieme al giovane

medico Simon Fronwieser.

Opera prima di Oliver Pötzsch e bestseller internazionale (probabile inizio di una saga storica), questo convincente romanzo storico narra proprio la saga degli antenati bavaresi dell'autore, i Kuisl. "Una tra le più famose dinastie di carnefici di tutta la Baviera".

**La figlia del boia**

■ Oliver Pötzsch ■ Neri Pozza

■ 432 pagine ■ 16,90 euro



FELTRINELLI

La bambina vuole  
il leprotto della luna

■ ■ "Il leprotto della luna" di Sue Monroe (Feltrinelli, 12 euro) è Crampyflampluff, scende dal cielo richiamato dal capriccio di Petunia Joy Petulant, viziaticissima figlia del re Winston Petulant e della regina Elsie. La bimba urla e piange: "Voglio il leprotto della luna!" E il leprotto lunare arriva, ma la terribile Petunia si renderà conto che c'è qualcuno più terribile di lei. Da 5 anni.

SALANI

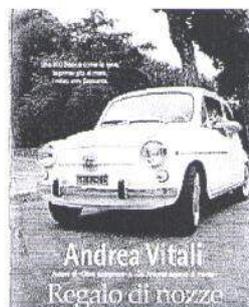
Duecento disegni  
a tutta moda

■ ■ Nina Chakrabarti, artista e illustratrice, è l'autrice de "Il mio favoloso mondo della moda" (Magazzini Salani, 18 euro), una raccolta di oltre duecento disegni da completare e colorare, vestiti da progettare, tessuti da inventare, in un caleidoscopio di colori senza fine. Consigli operativi per progettare abiti, creare collane e tatuaggi, archivi della moda, conoscere le acconciature nella storia. Da 7 anni.

PIEMME

Fiamma scomparsa  
palazzo in pericolo

■ ■ Ne "Il fuoco segreto di Altea" di Isabel Harper (Piemme, 16 euro) Altea è in pericolo: è scomparsa la fiamma che tiene in vita e in armonia coloro che abitano sull'isola. Bisogna ritrovarla. Scorrono veleni, tradimenti, amici e nemici del palazzo. Da 9 anni.



### I RETROSCENA DI UNA GITA NEGLI ANNI SESSANTA

Definito "autore di investimento sicuro per il lettore", Vitali con questa sua nuova fatica ci offre un nuovo spaccato di vita italiana, viaggiando a ritroso negli anni Sessanta. Protagonista Ercole Correnti, 29 anni, prossimo sposo. Un giorno, mentre sta andando a pranzo dalla mamma, vede sul lungolago di Como una Fiat 600 bianca. La visione di quell'automobile suscita in lui una serie di emozioni e di ricordi: è infatti uguale alla macchina sulla quale, vent'anni prima, aveva fatto il suo

primo viaggio insieme a mamma, papà, ma soprattutto allo zio Pinuccio. Una gita che gli è rimasta impressa nella memoria, così come il ricordo di quello zio, "nato gaga", come diceva sua mamma. Un insuperabile cacciaballe, i cui racconti (sempre ingranditi, se non inventati), affascinavano qualunque donna gli capitasse a tiro. Ma anche un po' misteriosa, quella gita: Ercole ne scoprirà i retroscena solo vent'anni dopo.

**Regalo di nozze** ■ Andrea Vitali  
■ Garzanti ■ 151 pagine ■ 14 euro



### ECCO LA SIGNORA MING E I DIECI SUOI IMPOSSIBILI FIGLI

Un uomo d'affari, in viaggio in Cina per lavoro, incontra in un hotel la signora Ming, cui è affidata la cura dei bagni dell'albergo. L'imprenditore è quasi magneticamente attratto dagli incontri verbali che ha con la donna e i due conversano con piacere evidente. Ma proprio in questi dialoghi emerge che la signora Ming ha dieci figli. Cosa pressoché impossibile in Cina, dove, per tenere a freno lo sviluppo demografico, è severamente vietato alle coppie mettere

al mondo più di un figlio. Allora perché la signora Ming sostiene di avere dieci figli e li descrive con amore uno ad uno? Questa donna è una spudorata mentitrice che si prende gioco di lui? Le parole farcite dei precetti di Confucio della signora Ming, così semplici e sagge allo stesso tempo, poco a poco portano l'imprenditore a riflessioni profonde sulla vita e su quella paternità da lui accuratamente evitata. Un testo tanto breve quanto fulminante, intriso di malinconia eppure divertita saggezza.

**I dieci figli che la signora Ming non ha mai avuto**  
■ Eric-Emmanuel Schmitt ■ e/o ■ 144 pagine ■ 12 euro



### IL MARCHESE INGLESE TRA DEBITI E AMANTI

Nel sud della Francia, dove si è trasferito per non incorrere nelle tasse di successione, Ed, quinto marchese di Hartlepool, riceve due lettere che attirano la sua attenzione. La prima da parte del maggiordomo della tenuta lo avverte che una certa Lady Alice è arrivata a Hartlepool Hall, la seconda dal suo avvocato gli consiglia di tornare in Inghilterra. Al suo rientro a Londra Ed viene a sapere che suo padre, non gli ha lasciato solo la tenuta di Hartlepool Hall,

ma anche un debito enorme con il governo inglese. Nel frattempo la misteriosa Lady Alice - che si dichiara l'amante del padre - non sembra avere alcuna intenzione di andarsene. Ed ha un'idea: perchè non trasformare Hartlepool Hall in un resort di lusso con tanto di campo di golf annesso? Potrebbe essere un modo per preservare il buon nome della famiglia. Con il suo stile ironico e scanzonato, Torday, definito l'erede di Wodehouse, ci offre un romanzo brillante e divertente.

**Il destino di Hartlepool Hall** ■ Paul Torday  
■ Elliot ■ 244 pagine ■ 18,50 euro



### DA BERLINO EST A DUBAI NICK STONE SEMPRE IN AZIONE

Insieme hanno affrontato missioni a Berlino Est prima del crollo del Muro, quando tutti, inglesi, russi, francesi, americani, si affrettavano a vendere e comprare tecnologia per la difesa (o l'attacco?) e per essere pronti ad affrontare il seguito della Guerra Fredda. E adesso che i suoi due compagni, Ken il Rosso e Dex, hanno bisogno di lui, Nick Stone non sa dire di no. Si tratta di andare a Dubai, dove, in un magazzino, si trovano due porte

d'oro che Saddam Hussein si è fatto costruire prima della seconda guerra del Golfo. Le porte dovranno essere rubate e consegnate su una pista d'atterraggio al misterioso committente. Qualcosa però va storto e i due ci rimettono la vita. Solo Stone si salva e decide di vendicare i suoi amici. Inizia così un'indagine che lo porterà nel cuore di una cospirazione internazionale. Nuove emozioni dall'autore - sempre in azione - di "Pattuglia Bravo" e "Two Zero".

**Ferita letale** ■ Andy McNab  
■ Longanesi ■ 376 pagine ■ 18,80 euro

## Torna il premio Sila e l'impegno civile parla al femminile

Il panorama nazionale dei premi letterari si è arricchito di uno storico ritorno, il premio Sila, che riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani e ha coinvolto Ungaretti, Bo, Russo, Rëpaci, Carlo Levi, Pampaloni, Villari, Siciliano, Guglielmi. I vincitori della nuova edizione del Premio Sila '49 sono: Valeria Parrella con "Lettera di dimissioni", Einaudi, sezione Letteratura. Roberta Carlini con "L'economia del noi", Laterza, sezione saggio. Sandro Bonvissuto con "Dentro", Einaudi, Premio Speciale della giuria.

### LA SIGMA FORCE CORRE CONTRO IL TEMPO

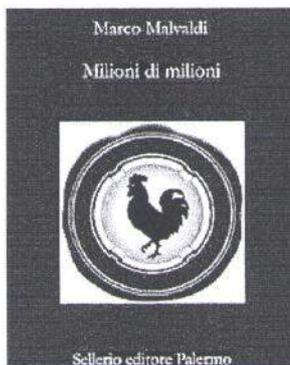
■ Ex veterinario, oggi scrittore di bestsellers, James Rollins torna con una nuova avventura della Sigma Force, la serie più amata dai suoi lettori. "L'eredità di Dio" (Nord, 18,60 euro), parte dalla Terra Santa nel 1134 ed arriva al Corno d'Africa d'oggi, in una corsa contro il tempo per svelare un segreto vitale. Thriller d'azione.

### ROMANZI

## Nel paese delle corna tutte da ridere a Malvaldi manca un maggiordomo

di Maurizio Di Giangiacomo

Succede che un genetista e un'avvenente filologa vengano inviati a Montesodi Marittimo per studiare le cause della proverbiale forza fisica degli abitanti del paesino toscano. Operazione mica così semplice, perché i "nostri", per condurre a termine la loro ricerca, devono fare analisi genetiche, studiare i registri parrocchiali e ricostruire gli alberi genealogici di una borgata nella quale un terzo dei bambini è notoriamente... figlio del peccato. Lo sanno tutti - tranne, ovviamente, i diretti cornificati - che a Montesodi Marittimo "le corna e chi se le piglia sono la pace della famiglia". E quando Annamaria Zerbi Palla, la prima ad opporsi apertamente all'operazione statistico-genetica, viene trovata priva di vi-



Il nuovo romanzo di Malvaldi

ta nel suo appartamento dopo una nevicata che ha isolato completamente l'abitato, eccovi servito il nuovo giallo alla toscana di Marco Malvaldi.

Interrotta momentaneamente la saga comico-poliziesca dei

vecchietti del BarLume, in *Milioni di milioni* l'autore pisano coltiva ancora una volta il terreno narrativo ideale sul quale dare libero sfogo alla sua scrittura brillante, mancando un pochino nel finale: in uno schema giallistico classico come quello del colpevole da ricercare tra pochissimi candidati, all'epilogo a sorpresa forse era meglio preferire... il maggiordomo.

Non ce ne abbiamo i numerosissimi appassionati malvaldiani. E sappiamo che l'autore presenterà la sua ultima fatica mercoledì 12 dicembre alle 18 nella sala Falconetto di Palazzo Geremia, a Trento, introdotto dal direttore del *Trentino* e dell'*Alto Adige*, Alberto Faustini.

### Milioni di milioni

■ Marco Malvaldi ■ Sellerio  
■ 196 pagine ■ 13 euro

### QUANDO L'ARTE E' FATTA DI MISTERO

■ "Arte e mistero - Dieci inquietanti racconti" a cura di Enrico Badellino (Skira, euro 18,50) è una raccolta di storie nere scritte, tra gli altri, da Hawthorne, Mérimée, Dickens, Poe, Pirandello, M.R. James. Grandi maestri che hanno affrontato il rapporto tra l'opera d'arte e il mondo degli spiriti. L'aldiquà e l'aldilà della tela.



■ la terra dei festival

## Tanti premi...ma poca cultura

*Un weekend di premi, quello che si è appena concluso in Calabria. Sabato sera a Cosenza è stata la volta del Premio Sila '49, un gradito ritorno. E ieri pomeriggio la cerimonia di conclusione del Premio Palmi, edizione numero diciotto, un appuntamento atteso. A Palmi, tra gli altri, un premio speciale, chiamato "I sud del mondo", è andato al regista Marco Bellocchio, reduce dall'ultimo festival di Venezia, dove ha ricevuto applausi e al tempo stesso contestazioni con il suo film in concorso "Bella addormentata". Conduttrice dell'evento Miss Italia 2011 Stefania Bivone, la reginetta reggina. Tutto molto bello, dagli echi importanti e dai red carpet di un certo spessore e lunghezza, ma siamo sicuri che sia questa la via giusta per fare cultura in Calabria? Sono tantissimi i premi*

*che si susseguono nell'arco di un anno nella nostra regione, manifestazioni che trascinato con sé ospiti più o meno noti, conferenze stampa, fotografi, parterre de roi, targhe, fasce, omaggi e menzioni speciali come se pioveressero, e ancora istituzioni, e gli immancabili «porto i saluti di», e «un grande applauso per». Di cerimonia in cerimonia, nemmeno fossimo alla corte di Versailles. Paradossalmente, ci si affanna a promuovere e a celebrare un qualcosa che, invece, sembra sia in via d'estinzione. La cultura, soprattutto in Calabria, dovrebbe partire "dal basso", nel senso che dovrebbe coinvolgere i cittadini, i giovani, gli studenti, per renderli partecipi, per dargli una possibilità reale. Per non costringerli a emigrare, per esempio. O a cercare una poltroncina in prima fila per assistere all'ennesima premiazione. E se per ogni targa esposta in salotto*

*ci fosse un artista che, per realizzare il suo "sogno culturale", ha dovuto lasciare la sua terra? Nei giorni scorsi l'assessore alla Cultura Caligiuri ha inviato una lettera alla Commissione Europea per discutere sull'andamento della prossima programmazione comunitaria 2014/2020: «Le politiche culturali saranno maggiormente incisive se verrà avviato per tempo un serrato confronto tra le regioni, specie del Sud, e la Commissione Europea per rendere maggiormente produttivi ed efficaci i fondi comunitari del settore». Chissà che, insieme a tutti questi blasonati Premi, i fondi comunitari del settore non favoriscano in maniera tangibile e reale la cultura calabrese. Perché, come sostenevano Adorno e Horkheimer, «parlare di cultura è sempre stato contro la cultura».*

**Nunzia Capitano**



Il regista Marco Bellocchio durante la premiazione per il Premio Palmi



## Torna il premio Sila e l'impegno civile parla al femminile

Il panorama nazionale dei premi letterari si è arricchito di uno storico ritorno, il premio Sila, che riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani e ha coinvolto Ungaretti, Bo, Russo, Répaci, Carlo Levi, Pampaloni, Villari, Siciliano, Guglielmi. I vincitori della nuova edizione del Premio Sila '49 sono: Valeria Parrella con "Lettera di dimissioni", Einaudi, sezione Letteratura. Roberta Carlini con "L'economia del noi", Laterza, sezione saggio. Sandro Bonvissuto con "Dentro", Einaudi, Premio Speciale della giuria.



: DA NORD A SUD

# Premiare gli scrittori e dare visibilità al territorio

*Molte località organizzano manifestazioni letterarie non tanto per premiare buoni testi, ma piuttosto per richiamare l'attenzione sul luogo. Ne va comunque riconosciuta l'utilità.*

DI CLAUDIA VALENTI



Procida, l'Isola di Arturo descritta da Elsa Morante nel suo celebre romanzo Premio Strega 1957, organizza il Premio Isola di Procida - Elsa Morante, uno dei più ambiti a livello nazionale.

**S**arebbe bello poter scrivere un capolavoro. Poi vederlo riconosciuto come tale e allora diffonderlo con ogni mezzo, per esaltarne il contenuto e portarlo alle menti di tutti. Questo è lo scopo dei premi letterari. Un premio letterario è infatti un riconoscimento, che può essere bandito da associazioni culturali, dallo stato o da privati, da accademie o da fondazioni, così come da personaggi singoli, che è dato ad un autore che abbia scritto un'opera di rilievo, che sia di prosa o di poesia, al fine di divulgarla, per trasmetterne i valori e le piccole illuminazioni. Esistono premi che si distinguono per le differenti

fasce d'età di chi li concorre; premi per particolari generi letterari; premi diversi a seconda delle tematiche affrontate; e ancora premi di importanza internazionale oppure incentrati sulla produzione letteraria di un solo paese, o addirittura di una sola città. In Italia il numero di concorsi letterari è davvero vasto: contarli richiederebbe quasi due migliaia di dita. Tra questi ve ne sono alcuni molto prestigiosi e di respiro nazionale, come lo Strega o il Campiello o il premio Bancarella; altri invece sono di rilevanza regionale, legati specialmente al territorio in cui hanno sede e per il quale costituiscono un momento indispensabile

di valorizzazione delle risorse culturali già esistenti o di stimolo per nuove attività. E se in Valle d'Aosta si ricorda il Courmayeur Noir in festival, che assegna ogni anno il Premio Raymond Chandler ai maestri della letteratura noir internazionale e il Premio Scerbanenco al miglior giallo italiano dell'anno; così in Lombardia è famoso il premio letterario Sirmione Lugana; in Piemonte il premio letterario Giallo Limone e il premio Stresa di Narrativa; in Veneto il premio Cortina d'Ampezzo, uno dei pochi che, a livello nazionale, trova posto in una località di montagna, e il premio letterario Città di Chioggia; in Toscana il Premio Letterario Viareggio-Rèpaci, e quello "Isola d'Elba"; in Umbria il premio letterario Città di Castello; e in Campania il premio letterario "Procida Isola di Arturo - Elsa Morante", una rassegna letteraria di ampio consenso divenuta negli anni uno dei riconoscimenti letterari più ambiti in Italia e dei più seguiti dalla stampa nazionale; così in Calabria il premio letterario Feudo di Maida, il Premio Sila, istituito a Cosenza nel 1949, e il premio letterario Tropea, con l'obiettivo di promuovere la lettura nel territorio calabrese. Certo, se si pensasse che al mondo esiste una determinata quantità di successo da suddividersi, ad un numero maggiore di autori vincitori allora corrisponderebbe una minor dose di fama per ognuno. Così all'aumentare di possibilità di emergere, diminuirebbe la voce con cui gli autori potrebbero esprimersi. E infatti sembra che tante di queste città della penisola organizzino manifestazioni letterarie non tanto per premiare buoni testi, ma piuttosto per dare maggiore visibilità al loro territorio. In realtà, anche se fosse, va comunque riconosciuta l'utilità di questi concorsi nel dare impulso alla scrittura e alla letteratura in genere.

# Filosofia e politica Il centro "Scholè" apre alla ricerca

*Al via il progetto "Esperienze di pensiero" della Scuola di Alta Formazione "M. Alcaro"*

*Il progetto ha la finalità di promuovere la divulgazione e l'approfondimento della filosofia, incoraggiando la ricerca e incentivando la diffusione della disciplina*

Al via, nella Locride, la Scuola di Alta Formazione in Filosofia "Mario Alcaro". Caulonia, Placanica e Roccella Ionica i comuni coinvolti nel progetto "Esperienze di pensiero", voluto dall'associazione culturale "Scholè- Centro studi filosofici" in collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli e il Centro per la Filosofia Italiana di Roma. Partecipano anche il liceo scientifico "P. Mazzone" di Roccella Ionica-Gioiosa Ionica e il liceo classico "I. Olivetti" di Locri. «In accordo con i principi e gli scopi che regolano l'azione dell'associazione – spiegano gli organizzatori dell'importante iniziativa – il progetto ha la finalità di promuovere la divulgazione e l'approfondimento della filosofia. Da un lato si mira a incoraggiare lo sviluppo della

ricerca filosofica offrendo opportunità di incontro e riflessione con diversi e autorevoli studiosi della disciplina, dall'altro si incentivano forme di diffusione e promozione della filosofia nel nostro territorio, con lo sguardo puntato sull'attualità». Gli incontri si svolgeranno tutti da marzo a maggio 2013 e saranno divisi in due momenti: un primo ciclo di seminari, rivolto esclusivamente agli studenti dei licei e che si terrà nelle scuole, e in seguito una serie di appuntamenti aperti al pubblico, in cui verranno approfonditi temi e metodologie filosofiche utili alla comprensione della realtà. «Gli incontri pubblici seguono la scia delle scuole estive che l'associazione organizza con successo da quattro anni nell'ultima settimana di luglio e che vedono partecipi studiosi, cultori e cittadini amanti della materia interessati a discutere i nodi problematici della contemporaneità – aggiungono ancora gli organizzatori della "Scholè" –. Anche da queste premesse è nata l'idea di dare

vita alla scuola "Mario Alcaro", tuttavia la sua effettiva realizzazione è stata possibile soprattutto grazie alla generosa donazione ricevuta da parte della famiglia del compianto professore Alcaro che ha voluto devolvere al Centro studi filosofici di Roccella l'intera somma dello speciale riconoscimento conferito alla memoria dello studioso calabrese dalla giuria del "Premio Sila 49", di cui l'intellettuale faceva parte». Un gesto particolarmente significativo, quello della famiglia Alcaro, nella persona della moglie Amelia Papparazzo e del figlio Toni, a cui sono particolarmente grati l'associazione, il presidente Salvatore Scali, i coordinatori della Scuola estiva di alta formazione, Alessandra Mallamo e Angelo Nizza, nonché il direttore della Scuola, Giuseppe Cantarano. Durante la Cerimonia del "Premio Sila", svoltasi il primo dicembre scorso a Cosenza, il presidente della giuria Raffaele Perrelli ha ricordato così Mario Alcaro: «La sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo». Ed è anche per questi motivi che Mario Alcaro ha

rappresentato per l'associazione un punto di riferimento importantissimo: «Un maestro che ha sempre ribadito, con la sua riflessione e la sua disponibilità, un modo di concepire la filosofia e la vita, prese nella loro vicinanza – sottolineano i rappresentanti dell'associazione culturale -. Lo stesso principio guida le iniziative e i lavori della Scuola a lui intitolata». I seminari e gli incontri saranno tenuti da autorevoli studiosi della disciplina provenienti da diverse università ed enti di ricerca italiani e stranieri, quali Giuseppe Cantarano (Università della Calabria), Aniello Montano (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Università di Salerno), Giuseppe Orsi (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Università di Vienna - Università di Heidelberg), Teresa Serra (Presidente del Centro per la Filosofia Italiana - Università "La Sapienza" Roma), Aldo Tonini (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici). Darà il via agli appuntamenti per il pubblico il professore Cantarano, direttore della Scuola, con "La politica dopo la politica", un argomento di grande spessore filosofico e di estrema attualità, giovedì alle 18, nelle sale della Biblioteca comunale, a Caulonia.

**Maria Teresa D'Agostino**



Al centro il direttore della Scuola Giuseppe Cantarano, a sinistra la professoressa Teresa Serra e a destra Alessandra Mallamo coordinatrice della scuola



*A partire da marzo fino a maggio, una serie di incontri per approfondire temi e metodologie filosofiche utili alla comprensione della realtà*



Un progetto per i licei portato avanti dall'associazione culturale "Scholé"

# Promuovere la filosofia

*Prevista una serie di incontri a marzo, aprile e maggio*

LOCRIDE - L'Associazione Culturale Scholé - Centro studi filosofici, in collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli e il Centro per la Filosofia Italiana di Roma, presenta Esperienze di pensiero, Scuola Di Alta Formazione In Filosofia "Mario Alcaro". La scuola gode del patrocinio dei Comuni di Caulonia, Placanica e Roccella Jonica, e vede partecipi il Liceo Scientifico "P. Mazzone" Roccella Jonica - Gioiosa Jonica e il Liceo Classico "Ivo Olivetti" Locri.

In accordo con i principi e gli scopi che regolano l'azione dell'Associazione, il progetto ha la finalità di promuovere la divulgazione e l'approfondimento della filosofia. Da un lato si mira a incoraggiare lo sviluppo della ricerca filosofica offrendo opportunità di incontro e riflessione con diversi e autorevoli studiosi della disciplina, dall'altro si incentivano forme di diffusione e promozione della filosofia nel nostro territorio, con lo sguardo puntato sull'attualità.

L'iniziativa prevede una serie di incontri che si svolgeranno tutti nell'arco di marzo, aprile e maggio 2013 e si divide in due parti: un ciclo di seminari rivolto esclusivamente agli studenti dei licei e che si terrà nelle scuole, e una serie di incontri aperti al pubblico, in cui verranno approfonditi temi e metodologie filosofiche utili alla comprensione della realtà. Gli incontri pubblici seguono la linea delle scuole estive che



Il compianto professore Mario Alcaro a cui è intitolata la scuola di filosofia

L'Associazione Scholé organizza con successo da quattro anni nell'ultima settimana di luglio e che vedono partecipi studiosi, cultori e cittadini amanti della materia interessati a discutere i nodi problematici della contemporaneità.

Anche da queste premesse è nata l'idea di organizzare la scuola "Mario Alcaro", tuttavia la sua effettiva realizzazione è stata possibile soprattutto grazie alla generosa donazione che l'Associazione ha ricevuto da parte della famiglia del compianto Professor Mario Alcaro, che ha voluto devolvere al Centro studi filosofici di Roccella l'intera somma dello speciale riconoscimento conferito alla memoria dello studioso calabrese dalla giuria del Premio Sila 49, di cui l'intellettuale faceva parte. L'Associa-

zione Culturale Scholé, il presidente e i coordinatori della Scuola estiva di alta formazione in filosofia, Alessandra Mallamo e Angelo Nizza, nonché il direttore della Scuola, Prof. re Giuseppe Cantarano, ringraziano sentitamente la famiglia del Professor Alcaro nelle persone della moglie Amelia Papparazzo e del figlio Toni.

Durante la Cerimonia del Premio Sila che ha avuto luogo il primo dicembre 2012 a Cosenza, il presidente della giuria Raffaele Perrelli si è espresso in questi termini a proposito di Mario Alcaro: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

È anche per questi motivi che Mario Alcaro ha rappresentato per l'Associazione un punto di riferimento importantissimo, un maestro che ha sempre ribadito, con la sua riflessione e la sua disponibilità, un modo di concepire la filosofia e la vita, prese nella loro vicinanza. Lo stesso principio guida le iniziative e i lavori dell'Associazione, che dedica a Mario Alcaro la Scuola di Alta Formazione Filosofica.

I Seminari e gli incontri saranno tenuti da autorevoli studiosi della disciplina provenienti da diverse università ed enti di ricerca italiani e stranieri: Prof. Giuseppe Cantarano (Università della Calabria), Prof. Aniello Montano (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Università di Salerno), Prof. Giuseppe Orsi (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Università di Vienna - Università di Heidelberg), Prof.ssa Teresa Serra (Presidente del Centro per la Filosofia Italiana - Università "La Sapienza" Roma), Prof. Aldo Tonini (Istituto Italiano per gli Studi Filosofici).

Darà il via agli appuntamenti per il pubblico il Prof. Giuseppe Cantarano, direttore della Scuola, con "La politica dopo la politica" un argomento di cui è facile intuire la portata filosofica e, nondimeno, l'estrema attualità. L'incontro, aperto a tutti, si terrà giovedì 21 marzo alle 18.00 a Caulonia, presso la Biblioteca Comunale, via Vincenzo Niutta, 131.





## Rinasce il Premio Sila



Articolo di: Redazione

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile.

Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali

nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi. Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. "È in quest'ottica – sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli – che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza il 30 novembre e il 1 dicembre 2012. Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale. La giuria: Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

La storia: la nuova avventura culturale del Premio Sila riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. Qui, nella città di Telesio, definita da Piovene "l'Atene calabrese", nel febbraio 1949, il Premio Sila nasceva dall'intuizione e dalla volontà dei suoi fondatori, Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini, figure di

primo piano della vita politica e culturale della città. A presiedere la Giuria della prima edizione fu chiamato il letterato calabrese Leonida Répaci, animatore del Premio Viareggio, che lavorò alla costruzione di una giuria di altissimo valore intellettuale, basti ricordare Carlo Levi, Concetto Marchesi, Corrado Alvaro, Luigi Russo. Sin dal suo esordio il Premio Sila ha prodotto eventi significativi come la storica conferenza di Giacomo De Benedetti su Alfieri e quella di Carlo Muscetta su Padula. In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco. Nel maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila, presieduta da Enzo Paolini, allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria.

Per informazioni: [premiosila49.it](http://premiosila49.it)



---

[Aggiungi un commento](#)



daringtodo

quotidiano di arte, informazione culturale e spettacolo

PRIMO PIANO

ARTE

ENTERTAINMENT

LIFESTYLE

GALLERY

VIDEO

24/10 NOTIZIE FLASH

## Premio Sila, la rosa dei cinque finalisti

1a edizione – Cosenza, 30 novembre – 1 dicembre 2012



I finalisti del Premio Sila sono:

**Eraldo Baldini** *L'uomo nero e la bicicletta blu* Einaudi**Paolo Di Paolo** *Dove eravate tutti* Feltrinelli**Giorgio Fontana** *Per legge superiore* Sellerio**Piersandro Pallavicini** *Romanzo per signora* Feltrinelli**Valeria Parrella** *Lettera di dimissioni* Einaudi

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica – sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli – che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella

La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardeni, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 – in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza – ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale.

La giuria: Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa

### Condividi



### Articoli consigliati



12/12

Ricchi & Poveri, la nuova vita di "Sarà perché ti amo"



12/12

Luca Marinelli in gara per il talento Europeo 2013



12/12

Roma, il museo Aristaos al Parco della Musica



12/12

Marco Goldin a Verona: "Da Botticelli a Matisse"



11/12

La Mostra di Francesco Pignatelli secondo Paola Bonini

Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

La storia La nuova avventura culturale del Premio Sila riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. Qui, nella città di Telesio, definita da Piovene "l'Atene calabrese", nel febbraio 1949, il Premio Sila nasceva dall'intuizione e dalla volontà dei suoi fondatori, Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini, figure di primo piano della vita politica e culturale della città. A presiedere la Giuria della prima edizione fu chiamato il letterato calabrese Leonida Répaci, animatore del Premio Viareggio, che lavorò alla costruzione di una giuria di altissimo valore intellettuale, basti ricordare Carlo Levi, Concetto Marchesi, Corrado Alvaro, Luigi Russo. Sin dal suo esordio il Premio Sila ha prodotto eventi significativi come la storica conferenza di Giacomo De Benedetti su Alfieri e quella di Carlo Muscetta su Padula. In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco.

Nel maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria.

© Riproduzione riservata

## Leggi anche...

[Letteratura. Torna il Premio Sila, sabato l'annuncio dei vincitori](#)

[Mostre. Giulio Telarico: "Dialogo con l'ombra" a Cosenza](#)

[Cosenza, la cattedrale "testimone di pace". Parola di Unesco](#)

[Cosimo Fanzaqo, la mostra a Cosenza](#)

[Lo stato dell'arte, parlano i restauratori](#)



Add a comment...

Comment using...

Facebook social plugin

## Tag

Cosenza finalisti premio sila

PRIMO PIANO

ARTE

ENTERTAINMENT

LIFESTYLE

GALLERY

VIDEO

CHI SIAMO | CONTATTI | ARCHIVIO

Segui **daringtodo**



Iscriviti alla newsletter

indirizzo e-mail

iscriviti

Registrato: TRIBUNALE DI NOVARA, Registro Stampa n° 412 del 15 settembre 2009. - Dir. Resp. Gianni Mongrandi  
© 2009 DaringToDo.com. - P.IVA/C.F. 02133720033 - Powered by [The Fool](#)

- [Attualità](#)
- [Cronaca](#)
- [Storie](#)
- [Cucina](#)
- [Eventi](#)
- [Territorio](#)
- [Redazione](#)
- [Contatti](#)

Iscriviti



## Premio Sila '49: i finalisti della sezione letteratura

in [Cultura](#) / by [Redazione](#) / on ottobre 28, 2012 at 11:30 am /



L'incontro di sabato scorso, presso l'**Arcivescovado di Cosenza**, alla presenza di **Enzo Paolini**, presidente della **Fondazione Premio Sila '49**, e di quello della giuria del premio, **Raffaele Perrelli**, preside della **Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università della Calabria**, ha decretato le cinque opere della sezione letteratura che si contenderanno la vittoria finale.

Cinque romanzi, tra una ventina in concorso, per cinque storie di vocazione civile, narranti la realtà attuale, selezionati da una giuria di esperti costituita anche da un comitato di lettori.

**Arrivano in finale, in calendario il prossimo 1 dicembre**, a conclusione di una due giorni di eventi annunciati dallo stesso presidente della Fondazione, presso **Palazzo Arnone**, **Eraldo Baldini** con "*L'uomo nero e la bicicletta blu*" (Einaudi); **Paolo Di Paolo**, giovanissimo autore, non ancora trentenne, con "*Dove eravate tutti*" (Feltrinelli); **Giorgio Fontana** con "*Per legge superiore*" edito da Sellerio; **Piersandro Pallavicini** con il suo "*Romanzo per signora*" (Feltrinelli); **Valeria Parrella**, tra i migliori della cinquina a detta degli esperti, con "*Lettera di dimissioni*" edito da Einaudi.

Dopo vent'anni di assenza, il Premio Sila '49 (dall'anno della sua istituzione) ritorna alla ribalta nazionale mantenendo intatte tutte le promesse: restituire alla città di Cosenza una vetrina di indubbio valore culturale e rilanciare l'attualità del libro, della narrazione in particolare, anch'esso, purtroppo, alle prese con la crisi e con il confronto delle moderne tecnologie.

Mi piace

Tweet

**Altri articoli interessanti per te...**

# Dopo 20 anni torna il premio Sila

25 OTTOBRE 2012, 12:25 - COSENZA - SPETTACOLO

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno. **Il Premio Sila, dopo 20 anni di assenza**, riparte dalle origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di ricostruzione culturale e rinascita intellettuale in un paese uscito dalla guerra e dal fascismo, il Sila è tra i più antichi premi. E' su questa traccia che la giuria ha scelto i 5 finalisti che verranno annunciati sabato.

---

Gruppo Editoriale L'Espresso - Via Meravigli 19 - 00187 Roma - Reg. Trib. Grosseto n° 3 del 29/04/99, DOC n° 18484 del 28/07/99  
Distribuzione: Ed. via Napoli 16, Ortona - P.IVA 02770770791 - Codice ISSN 978-88-9086644  
Tel. +39 0962 1901708 - Fax +39 0962 1901802

cerca...

**HOME** PROGRAMMI SERVIZI PALINSESTO SINTONIA CONTATTI  
SOMMARIO VIDEO ON DEMAND DEL TG EVENTI TV CANALI TV LE SEGNALAZIONI

Home:

## Dopo 20 anni torna il premio Sila

Giovedì 25 Ottobre 2012 13:12

Cosenza - Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno. Il Premio Sila, dopo 20 anni di assenza, riparte dalle origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di ricostruzione culturale e rinascita intellettuale in un paese uscito dalla guerra e dal fascismo, il Sila è tra i più antichi premi. È su questa traccia che la giuria ha scelto i 5 finalisti che verranno annunciati sabato. (Ansa)



### DIGITALE TERRESTRE

Il sistema televisivo che ci ha accompagnato per cinquant'anni è analogico; la Tv digitale terrestre utilizza invece segnali digitali. In Italia la transizione dalla Tv analogica a quella digitale si completerà entro il 2012. Leggi le domande frequenti e le risposte sul passaggio al sistema digitale.

[Maggiori informazioni](#)

### LA TUA PUBBLICITÀ

Per la tua pubblicità su Video Calabria, contatta un agente commerciale.



Esperienza nel Trading:  Si  No

Tempo libero da dedicare al Trading?  1 Ore  3 Ore  5 Ore

Verifica i Risultati

FXGM FX Global Markets

FX Global Markets è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09). FXGM è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09). FXGM è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09).

# Spettacolo

## LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO.it

Martedì, 11 Dicembre 2012 11:51

HOME PUGLIA BASILICATA SPORT ITALIA MONDO ECONOMIA SPETTACOLO NEWS IN ENGLISH Cerca

Legale Servizi Vivi La Città LaGazzetta.TV Meteo Viaggi Oroscopo Forum Sondaggi Foto Contatti

SCEGLI TUTTO COMPRESO GAS TAGLIA S DI ENEL ENERGIA. **15€** AL MESE **ADERISCI SUBITO** enelenergia.it

Sei in: La Gazzetta del Mezzogiorno.it >> Spettacolo >> Decisi i 5 finalisti del premio Sila '49...

Ascolta Traduci Dizionario Mi piace 0 Tweet 0

## Decisi i 5 finalisti del premio Sila '49

Torna iniziativa dopo 20 anni assenza, e' tra i piu' antichi



(ANSA) - COSENZA, 27 OTT - Il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini, hanno annunciato i nomi dei 5 finalisti del Sila '49. Si tratta di: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu', Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti', Giorgio Fontana con 'Per legge superiore', Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni'. Il Premio Sila torna dopo venti anni di assenza.

27 OTTOBRE 2012

Stampa Commenta Invia a un amico

RSS

Ti potrebbero interessare anche

+ **Villerrupt, premiato I primi della lista**

+ **Il meteorologo: la tromba d'aria causata da una «supercella»**

Publica qui il tuo annuncio PPN

**420** Tasso del 4,2% vincolato  
Approfitta subito e apri il conto zero spese di IWBank  
Apri subito il conto IW

**BONUS 500€**  
Bonus 500€ fino al 15/12  
Apri subito conto trading Binck. Per te 500€ bonus in commissioni!  
www.binck.it

**MakeaChange e GDF Suez**  
Concorso 1 Milione di Queste Energie, 1 milione in palio  
www.makeachange.it

LE ALTRE NOTIZIE SPETTACOLO



30 truck d'autore per campagna sicurezza

**Dileo**  
Storia e Passione dal 1860

**Vuoi diventare un trader di successo?**

Tempo libero da dedicare al Trading?  
 1 Ore  3 Ore  5 Ore

Esperienza nel Trading:  
 Si  No

Profit desiderato (ogni settimana):  
 \$100-\$999  \$1000-\$4999  \$5000+

**FXGM** FX Global Markets

Verifica i Risultati

FX Global Markets è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09). FXGM è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09). FXGM è un'azienda di regolata dalla CySEC (Licenza No. 07/04/08) e dalla FCA (Licenza No. 12/06/09).

**La mia Bari**  
il commento della settimana  
per partecipare CLICCA QUI

La Gazzetta del Mezzogiorno è ovunque con te  
Su carta e... su Pc  
per abbonarti clicca qui

**PIÙ LETTI PIÙ COMMENTATI**

Oggi Settimana Mese

- Marcia indietro di Clini «Mai parlato di evacuare i Tamburi» E a Taranto sfilò il funerale della città (197 letture)
- Dolore e polemiche a Francavilla Impedito alle amiche di Valentina di leggere i loro messaggi in chiesa (163 letture)
- Cosimo, scomparso a luglio il corpo trovato in campagna (110 letture)

Visualizza i 9 articoli più letti

**GLI SPECIALI DE LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO**

YAHOO! NOTIZIE



### Scopri le storie più lette dai tuoi amici

Inizia subito, basta un click per non perderti le notizie e i video più interessanti.

[Accedi con Facebook](#)

## Calabria/Cultura: ritorno storico 'Premio Sila 49', annunciati finalisti

**asca** *Decisioni in tempo reale* ASCA - 27 OTT 2012

(ASCA) - Cosenza, 27 ott - Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, colloca la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Re'paci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi. Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. "E' in quest'ottica - sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati oggi, sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella. La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza, a Palazzo Arnone, il 30 novembre e il 1 dicembre 2012. Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria

**Lei & Lui** **Quanto amore?** **Ecco come la pensano davvero su amore e coppia.** **Da che parte stai?** **La nazionale.** I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nel intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale. La giuria è composta da Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

# Il sito Internet dell'Agencia ANSA

Calabria

## Decisi i 5 finalisti del premio Sila '49

Torna iniziativa dopo 20 anni assenza, e' tra i piu' antichi

27 ottobre, 15:38



(ANSA) - COSENZA, 27 OTT - Il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini, hanno annunciato i nomi dei 5 finalisti del Sila '49. Si tratta di: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu', Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti', Giorgio Fontana con 'Per legge superiore', Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni'. Il Premio Sila torna dopo venti anni di assenza.

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

ANNUNCI PPN



### Partecipa al concorso

Vinci e fai vincere i tuoi amici! Un bel regalo di Natale...  
fidenzavillage.com/fb



### Lavorare viaggiando

Tutto il comfort ed i servizi di cui hai bisogn, sono qui!  
atahotels/VillaPamphili



### Corsi di Laurea On Line

Scopri i nuovi Corsi di Laurea On Line. Contattaci Ora!  
www.uniecampus.it

**Sms, per abbonarti al servizio visita la sezione di ANSA.it**

(<http://www.ansa.it/main/prodotti/mobile/html/index.html>)

P.I. 00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati



Pioggia e schiarite  
 Temperatura: 12°C  
 Umidità: 81%  
 Vento: moderato - S 21 km/h  
 Situazione alle ore 11:45



Scarica l'applicazione per il tuo iPhone e ricevi news in tempo reale gratis sul tuo cellulare

**Jack Lo Squartatore**

“Quando usa le forbici, questo parrucchiere ha davvero poca immaginazione.”

Breaking News Economia Politica Attualità Regioni Sport AscaChannel

Garta Explora Amex  
 Gioca con noi  
 Tasso del 4,2% vincolato  
 Media World

ultima ora \*\*\* 12:38 - Costruzioni: Ance, persi 360.000 posti la Segui su: Facebook Twitter YouTube RSS

ASCA > Attualità A+ A+ A+  
 Mi piace 4 Tweet 2 1 CONDIVIDI

## Calabria/Cultura: ritorno storico 'Premio Sila 49', annunciati finalisti

27 Ottobre 2012 13:50

(ASCA) - Cosenza, 27 ott - Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, colloca la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Re'paci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica - sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati oggi, sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella.

La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza, a Palazzo Arnone, il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale.

La giuria è composta da Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petruszewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria), Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

red/dab/

Mi piace 6,3mila Segui @Asca\_it 1.995 follower

### notizie regioni

- Abruzzo
- Basilicata
- Bolzano
- Calabria
- Campania
- Emilia Romagna
- Friuli Ven. Giu.
- Lazio
- Liguria
- Lombardia
- Marche
- Molise
- Piemonte
- Puglia
- Sardegna
- Sicilia
- Toscana
- Trento
- Umbria
- Valle d'Aosta
- Veneto

**DURACELL**  
 RECHARGEABLE

RICARICALA OGGI

FINO A 12 MESI\*

### Ritrovaci su Facebook

Asca Agenzia di Stampa

asca | Mi piace 6.366

Asca Agenzia di Stampa piace a 6.366 persone.



Plug-in sociale di Facebook



[Condividi su Facebook](#)

## Scelti i 5 finalisti del Premio Sila 49

### Scelti i 5 finalisti del Premio Sila 49

27 ott 12 Sono stati annunciati stamane nella sala dell'arcivescovado a Cosenza i cinque finalisti del Premio Sila. A dare l'annuncio sono stati il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu' (Einaudi), Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti' (Feltrinelli), Giorgio Fontana con 'Per legge superiore' (Sellerio), Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' (Feltrinelli) e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni' (Einaudi). Il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. "E' in quest'ottica - sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza, a Palazzo Arnone, il 30 novembre e il 1 dicembre 2012. Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, e' promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni

principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Il Premio è sostenuto da Ubi Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cerca con Google nell'intero giornale:

-- > [Guarda l'indice delle notizie su: "Area Urbana di Cosenza"](#)

**NIKE iD** **PERSONALIZZA**  
 NIKE MERCURIAL VAPOR VII iD

I NOSTRI MIGLIORI PRODOTTI: PERSONALIZZALI PER FARLI COME LI VUOI TU.  
**PERSONALIZZA IL TUO STILE**

#### Premio Poesia

Invia in lettura il tuo libro entro il 21 dicembre  
[www.vartigolibri.com](http://www.vartigolibri.com)

#### Premio Poesia

Pubblica La Tua Opera Inedita Scadenza Selezioni 10 Gennaio!  
[EuropaEdizioni.it](http://EuropaEdizioni.it)

#### hai scritto un libro?

selezione nuovi autori invialo entro il 31 gennaio 2013  
[www.pubblicareunlibro.net](http://www.pubblicareunlibro.net)

#### PatrimoniaRe

Agenzia Immobiliare a Palmi Vendita e locazione di immobili  
[www.patrimoniaimmobiliare.it](http://www.patrimoniaimmobiliare.it) Scegli Tu! >



#### Elezioni 2011: Tutti i candidati

--- Tutti i sindaci in Calabria -

-- Elenco scrutatori a

Cosenza --- I voti di tutti i

candidati Cosenza --- I voti di tutti i

candidati Reggio Calabria --- Video Beppe

Grillo --- Video Bersani

I dati definitivi dei ballottaggi con seggi ed

eletti: [Cosenza](#) - [Crotone](#) - [San Giovanni in](#)

[Fiore](#) - [Provincia Reggio Calabria](#) -

I dati del primo turno di tutti i Comuni

della Calabria : [Crotone](#) - [Reggio](#)

[Calabria eletti](#) - [Catanzaro eletti](#) -

[Cosenza eletti](#) - [Vibo Valentia](#) -

[Provinciali: -Reggio Calabria](#) --- Tutte le

affluenze --- -

#### Elezioni/ballottaggi:

--- Occhiuto

strappa la rossa Cosenza "Sarò Sindaco di

tutti". Dal c/sinistra accuse di

trasversalismo --- Paolini "Rispetto esito

elezioni" --- Occhiuto "Sarò Sindaco della

riconciliazione" --- Scopelliti ai

festeggiamenti di Occhiuto - Chiusi seggi ---

Tutte le affluenze in Calabria



#### facebook



Ultime Notizie

#### zalando

[Vai al negozio!](#)

Spedizione GRATUITA



Multimedia

**Diretta TV**  
 NuovaCosenza.com  
 La diretta TV di NuovaCosenza.com

**web tv**  
 NuovaCosenza.com  
 Guarda i servizi WebTv di NuovaCosenza.com Live!

#### Radio

Notiziario Regione Calabria

Premi play oppure vai alla pagina della [web radio](#)

Audio interviste

[Sindaco Granata su frana Belvedere](#)

[Ass. Greco su frana di Maierato](#)

#### Euro Convertitore



# Gazzetta del Sud online

COSENZA

## **Scrittori: decisi i 5 finalisti del premio Sila '49**

27/10/2012

### **Torna iniziativa dopo 20 anni assenza, e' tra i piu' antichi**

COSENZA, 27 OTT - Il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini, hanno annunciato i nomi dei 5 finalisti del Sila '49. Si tratta di: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu', Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti', Giorgio Fontana con 'Per legge superiore', Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni'. Il Premio Sila torna dopo venti anni di assenza.(ANSA).

<http://www.gazzettadelsud.it/news/top-news/19709/Scrittori--decisi-i-5-finalisti-del-premio-Sila--49.html>



## Arts and Entertainment (Territorio)

[Annunci Google](#) [Premio Poesia](#) [Film Del 2012](#) [Film Trailer](#) [Yahoo Yahoo](#) 28 ottobre 2012

### Rinasce il Premio Sila 49



Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il **Premio Sila**, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come **Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano,**

Angelo Guglielmi.

Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "**Premio Sila '49**" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica – sostiene il presidente della giuria **Raffaele Perrelli** – che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati oggi, sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, **Enzo Paolini**. I cinque finalisti sono: **Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella.**

[La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza, a Palazzo Arnone, il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.](#)

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari** e **Luca Ardenti**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale.

#### Premio Poesia

Invia in lettura il tuo libro entro il 21 dicembre

[www.verticollibri.com](http://www.verticollibri.com)

#### Premio Poesia

Europa Edizioni Selezione Inediti da Pubblicare Scadenza 5 Dicembre!

[EuropaEdizioni.it](http://EuropaEdizioni.it)

#### 9° Concorso di Poesia

"Parole in Fuga" Poesie inedite entro il 31 dicembre

[www.rivistaorizzonti.net](http://www.rivistaorizzonti.net)

Scegli Tu! >

#### Concorso a cattedre 2012

Quiz Ufficiali + Software di simulazione - Edizioni Simone

[www.edizionisimone.it](http://www.edizionisimone.it)

#### Ti Diplomi Quest'Anno?

Inizia a Pensare al Tuo Futuro! Università Online eCampus. Info ora

[www2.uniecampus.it](http://www2.uniecampus.it)

#### Premio Letterario

Ricchi premi in euro per opere di poesia, narrativa e saggistica

[www.penniaautore.it/premio.htm](http://www.penniaautore.it/premio.htm)

Scegli Tu! >

Settimana I più visti Archivio

Tg Campus 2012 puntata 23

La giuria: **Piero Bevilacqua** (Storico, Università La Sapienza), **Amedeo Di Maio** (Economista, Università L'Orientale di Napoli), **Francesco Maria Greco** (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), **Renato Greco** (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), **Romano Luperini** (Critico Letterario, Università di Siena), **Marta Petruszewicz** (Storica, Università della Calabria), **Anna Salvo** (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: **Raffaele Perrelli** (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

Fonte foto

Comments  
0 comments



Pubblica su Facebook Stai pubblicando come Alba Donati (Modifica)

Plug-in sociale di Facebook

Redazione Controcampus

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**CSit** Controcampus su Facebook  
Mi piace 2.574



Vota la bellezza raccontata in una foto

*Commenta questo articolo!*

Articolo letto volte.

Comments  
0 comments



Pubblica su Facebook Stai pubblicando come Alba Donati (Modifica)

Plug-in sociale di Facebook

### Correlati

- Unical – sale la percentuale dei votanti dal 18 al 32,5 %
- Torino: l'università si rinnova
- I giovani del Sud e il mondo del lavoro: un destino quasi ascritto
- American Ecology: no alle bottiglie d'acqua!
- Istat certifica la crisi: niente lavoro per giovani e donne

**CSit** Controcampus su Facebook  
Mi piace 2.574

Controcampus piace a 2,574 persone.



Alka Ferdinando Daniele Giacinto ValeBorza E  
Eleonora Fiore Kaulon Martangela Domenico

Plug-in sociale di Facebook

### Formazione & Lavoro



#### L'Australia: la nuova meta ambita dai giovani per ...

Sydney, Australia Imparare l'inglese? Oggi si può con Kaplan, azienda leader nel settore, che offre l'opportunità di fare esperienza sul campo, di imparare ...

Opportunità

Lavoro

### Il Professionista

**GIORNALISTA**  
Festivaltube: il nuovo canale ...



**DIRITTO**  
Cagliari: L'offerta formativa tra ...



**ECONOMIA**  
Crisi greca: rigore e interessi locali



**PSICOLOGIA**  
Elezioni Studentesche Universitarie



**SCIENZE**  
Le Nanotecnologie secondo l'EFSA



**COMUNICAZIONE**  
"Confronto all'americana"



# Decisi i 5 finalisti del premio Sila '49

28 OTTOBRE 2012, 11:06 COSENZA ATTUALITÀ

Il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini, hanno annunciato **i nomi dei 5 finalisti del Sila '49**. Si tratta - scrive l'Ansa - di: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu', Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti', Giorgio Fontana con 'Per legge superiore', Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni'. Il Premio Sila torna dopo venti anni di assenza.

---

Capoluogo: Reggio Calabria - Tribunale: Reggio Calabria - Reg. Trib. Catanzaro n° 3 del 20/04/09 - BOC n° 18454 del 20/07/09  
Sede: Marina di Gioiello - Sd, via Napoli 15, Catanzaro - P.IVA: 02775770791 - Codice ISBN: 978-88-906644  
Tel: +39 0962 1901708 - Fax: +39 0962 1901602



Via Roma n.5,  
Via S. Caterina n.171  
REGGIO CALABRIA  
Fax/Tel. 096589479

DIRETTORE RESPONSABILE  
giusvabranca@strill.it

DIRETTORE EDITORIALE  
raffaelsmortellitu@strill.it

HOME REGGIO MESSINA CATANZARO COSENZA CROTONE VIBO INCHIESTE MEMORIE

All news | Sport | Lettere a Strill | Editoriali | Parco Aspromonte | Calabresi lontani da casa | Interviste di Dio | Tabularasa12

## Cosenza, ritorna il Premio Sila. Annunciati i cinque finalisti

Sabato 27 Ottobre 2012 13:33

Consiglia

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica - sostiene il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati oggi, sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella.

La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza, a Palazzo Arnone, il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale.

La giuria: Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrušewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria), Presidente della giuria Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

### La storia

La nuova avventura culturale del Premio Sila riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. Qui, nella città di Telesio, definita da Piovene "l'Atene calabrese", nel febbraio 1949, il Premio Sila nasceva dall'intuizione e dalla volontà dei suoi fondatori, Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini, figure di primo piano della vita politica e culturale della città. A presiedere la Giuria della prima edizione fu chiamato il letterato calabrese Leonida Répaci, animatore del Premio Viareggio, che lavorò alla costruzione di una giuria di altissimo valore intellettuale: basti ricordare Carlo Levi, Concetto Marchesi, Corrado Alvaro, Luigi Russo. Sin dal suo esordio il Premio Sila ha prodotto eventi significativi come la storica conferenza di Giacomo De Benedetti su Alfieri e quella di Carlo Muscetta su Padula.

In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosano Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonetti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco.

Nel maggio del 2010, per iniziativa di Banca Carime nella persona del suo Presidente Andrea Pisani Massamormile, dell'Arcivescovo di Cosenza Mons. Salvatore Nunnari e dell'Avvocato Enzo Paolini, è stata costituita la Fondazione Premio Sila. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della

**Federico**  
AUTOLINEE  
Noleggio:  
0965-630028  
Info-Prenotazioni:  
0965-644747  
www.autolineefederico.it

**Chiama e RISPARMIA**  
**Allianz**  
Divisione Lloyd Adriatico

**STUDI MEDICI APPARTAMENTI NEGOZI**  
PROSSIMITÀ PALAZZO DELLA REGIONE

**MARINO**  
COSTRUZIONI

**CLICHE'**  
FOTOCOPIA

**3 kW € 6.000**  
IVA compresa (chiavi in mano)

**a TUO SERVIZIO**

**Azienda Agricola POSTERINO**  
Cesti natalizi

**RISCALDA IL TUO INVERNO**

**VICTORINOX**

»»»

cerca...

**LANAS** viabilità CALABRIA in tempo reale

### Ultime Notizie

- 11.12.12 11:02 Cosenza: presentazione dei risultati della Ricerca in Servizio Sociale
- 11.12.12 10:53 Celico (CS): incontro-dibattito sul tema: "Una comunità che educa e che accoglie"
- 11.12.12 10:44 Palizzi (RC): l'associazione Acrome Officine Creative presenta "Palatium Contemporanea"
- 11.12.12 10:38 In Calabria ancora freddo e neve
- 11.12.12 10:26 Messina: il 13 dicembre convegno di Telefono Amico
- 11.12.12 10:20 Catanzaro: ultimo appuntamento con il Festival d'Autunno
- 11.12.12 10:12 San Roberto (RC): la manifestazione "Arte e cultura per una Calabria lontana dai luoghi comuni"
- 11.12.12 10:05 Taormina (Me): concerto del Coro dell'Associazione Nazionale della Polizia di Stato
- 11.12.12 10:03 Reggio: a Piazza Italia comincia un'altra giornata di passione
- 11.12.12 09:57 Catanzaro: consegna benemerite sportive del Coni
- 11.12.12 09:51 Reggio: mercatino natalizio a Piazza De Nava
- 11.12.12 09:40 Rossano (CS): il 15 dicembre il convegno "Arte nelle case di reclusione?"
- 11.12.12 09:30 Tropea (VV): riconoscimenti per l'associazione AttivaMente
- 11.12.12 09:24 Stefanacori (VV): era sfuggito ad arresto nell'operazione "Gringia" arrestato
- 11.12.12 09:17 Reggio: otto cacciatori rapinati dei loro fucili fra Seminara e Cosoleto
- 11.12.12 09:09 Reggio: la storia del partigiano reggino Ruggero Condò rievocata dall'A.N.P.I.
- 11.12.12 09:08 Addio a Rocco Tarzia, storico animatore del tifo amaranto in Lombardia
- 11.12.12 09:04 Appello al Commissario del Parco Aspromonte
- 11.12.12 09:00 Logistica: 20 milioni di euro per far crescere il Meridione

Graduatoria Articolo | 28 ott 2012 | Libero

# Scelti i cinque finalisti del Premio Sila per la letteratura

È stata definita la lista dei 5 finalisti del Premio Sila per la letteratura di impegno civile: in gara ci sono Eraldo Baldini con L'uomo nero e la bicicletta blu (Einaudi), Paolo Di Paolo con Dove eravate tutti (Feltrinelli), Giorgio Fontana con Per legge superiore (Sellerio), Piersandro Pallavicini con Romanzo per signora (Feltrinelli) e Valeria Parrella con Lettera di dimissioni (Einaudi). La premiazione si terrà a Cosenza il 1° dicembre.

Stampato e distribuito da NewspaperDirect | www.newspaperdirect.com, USA/Can: 1.877.980.4040, Intern: 800.6364.6364 | Protetto dalle leggi sul Copyright, nonché dalle vigenti leggi e disposizioni applicabili in materia.

To enjoy unlimited access to hundreds of newspapers and magazines anytime/anywhere

To continue reading this article

### Purchase Single Issue

€0,79 - Libero - ott 28, 2012 - includes all articles from this issue

Iscrivetevi senza alcun costo per Voi

### Subscribe to PressDisplay™ Personal

€24,75 per month - includes unlimited issues, 14 days back issues, 9999 bookmarks

AbbonateVi

### Subscribe to PressDisplay™ Corporate

€86,75 per month - includes unlimited issues, 60 days back issues, 9999 bookmarks

AbbonateVi

### Existing User?

[Click Here](#)

### PressDisplay™

[What is PressDisplay™?](#)  
[Subscription Plans](#)  
[Using PressDisplay™](#)  
[FAQ](#)



[Condividi su Facebook](#)

## Gli appuntamenti del Premio Sila 49

### Gli appuntamenti del Premio Sila 49

17 nov 12 E' stato definito il calendario degli appuntamenti che accompagneranno la cerimonia di premiazione dei vincitori della prima edizione del Premio Sila '49, prevista per il primo dicembre. L'avvio sarà dedicato ai giovani, con una serie di incontri che vedranno protagonisti gli attori del mondo della scuola. Il 29 novembre, alle 10, gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini del mondo della scuola. Il 29 novembre, alle 10, gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini del mondo della scuola. Il giorno seguente, con inizio alle 9.30, gli alunni delle scuole primarie parteciperanno al laboratorio "A tutta poesia!", condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012, che nel pomeriggio, dalle ore 15.30, terrà "Perlapirola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", corso di formazione per educatori. "Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria" è il titolo del convegno previsto per le ore 16, a cui parteciperanno Piero Bevilacqua (Università La Sapienza di Roma), Pierangelo Dacrema (Università della Calabria), Fabio De Chirico (Soprintendente Bsa Calabria), Amedeo Di Maio (Università l'Orientale di Napoli) e Massimo Marrelli, Rettore dell'Università di Napoli Federico II. La giornata sarà chiusa dal recital di Flavio Oreglio, Sulle spalle dei giganti, che inizierà alle 18.30. Sabato primo dicembre la cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista alle 18.30 e condotta dal giornalista del TG2 Enzo Romeo, sarà preceduta, alle 17.30, da un racconto collettivo ad opera delle compagnie teatrali Gruppo 80, Voci Luci & Co. e Libero Teatro: Le belle pagine del Sila, un breve e suggestivo viaggio nella storia del Premio, ideale

introduzione ai primi vincitori della nuova fase di una straordinaria avventura culturale chiamata Premio Sila. Da giovedì 29 sarà visitabile inoltre la mostra, Premio Sila, una storia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Cerca con Google nell'intero giornale:

Cerca

-- > [Guarda l'indice delle notizie su: "Area Urbana di Cosenza"](#)

IL NEGOZIO ONLINE UFFICIALE DI NIKE

CONSEGNA GRATUITA PER I MEMBRI SU ORDINI SUPERIORI AI 100€

VISITA NIKESTORE

**zalando** Vai al negozio!  
 Spedizione GRATUITA

**Elezioni 2011. Tutti i candidati --- Tutti i sindaci in Calabria - -- Elenco scrutatori a Cosenza --- I voti di tutti i candidati Reggio Calabria --- Video Beppe Grillo --- Video Bersani**

**I dati definitivi dei ballottaggi con seggi ed eletti: Cosenza - Crotona - San Giovanni in Fiore - Provincia Reggio Calabria -**

**I dati del primo turno di tutti i Comuni della Calabria : Crotona - Reggio Calabria eletti - Catanzaro eletti - Cosenza eletti - Vibo Valentia - Provinciali: -Reggio Calabria - -- Tutte le affluenze --- -**

**Elezioni/ballottaggi: --- Occhiuto strappa la rossa Cosenza "Sarò Sindaco di tutti". Dal c/sinistra accuse di trasversalismo --- Paolini "Rispetto esito elezioni" --- Occhiuto "Sarò Sindaco della riconciliazione" --- Scopelliti ai festeggiamenti di Occhiuto - Chiusi seggi --- Tutte le affluenze in Calabria**



### facebook



Ultime Notizie

Scegli Tu!

### Premio Poesia

Invia in lettura il tuo libro entro il 21 dicembre  
[www.vcnlibri.com](http://www.vcnlibri.com)

### Sii editore di te stesso

Pubblica con ISBN senza vincoli contrattuali a prezzi imbattibili.  
[www.pubblicareedimolibr.it](http://www.pubblicareedimolibr.it)

### Premio Poesia

Europa Edizioni Selezione Inediti da Pubblicare Scadenza 5 Dicembre!  
[EuropaEdizioni.it](http://EuropaEdizioni.it)

### Concorso di Poesia

Invia le tue poesie a tema libero Inedito. Entro il 31 dicembre.  
[www.pubblicareedimolibr.it](http://www.pubblicareedimolibr.it)

### Pubblica il tuo

**Racconto**  
 Pubblica e vendi il tuo Racconto Scopri la nostra offerta per te  
[www.vcnlibri.com](http://www.vcnlibri.com)

Multimedia

**Directa TV**  
 NuovaCosenza.com  
 La diretta TV di NuovaCosenza.com

**web tv**  
 NuovaCosenza.com  
 Guarda i servizi WebTv di NuovaCosenza.com Live!

### Radio

Notiziario Regione Calabria

Premi play oppure vai alla pagina della [web radio](#)

Audio interviste

[Sindaco Granata su frana Belvedere](#)

[Ass. Greco su frana di Maierato](#)

**Euro Convertitore**



# Gazzetta del Sud online

CULTURA

## Premio Sila '49 conto alla rovescia

18/11/2012

**Tutto pronto per l'edizione 2012 in programma il p con cerimonia finale il primo dicembre. Coinvolte le scuole.**



Definito il calendario degli appuntamenti che accompagneranno la cerimonia di premiazione dei vincitori della prima edizione del Premio Sila'49, prevista per il primo dicembre a palazzo Arnone a Cosenza. L'avvio sarà dedicato ai giovani, con una serie di incontri che vedranno protagonisti gli attori del mondo della scuola. Il 29 novembre, alle 10, gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "ConfiniDiamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", editoda Ombre Corte. Il giorno seguente, con inizio alle 9.30, gli alunni delle scuole primarie parteciperanno al laboratorio "A tutta

poesia!", condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012, che nel pomeriggio, dalle ore 15.30, terrà "Per la parola, bambini e ragazzi nelle stanze della poesia", corso di formazione per educatori. "Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria" è il titolo del convegno previsto per le ore 16, a cui parteciperanno Piero Bevilacqua(Università La Sapienza di Roma), Pierangelo Dacrema(Università della Calabria), Fabio De Chirico (Soprintendente Bsa Calabria), Amedeo Di Maio (Università l'Orientale di Napoli) e Massimo Marrelli, Rettore dell'Università di Napoli Federico II. La giornata sarà chiusa dal recital di Flavio Oreglio, Sulle spalle dei giganti, che inizierà alle 18.30. Sabato primo dicembre la cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista alle 18.30 e condotta dal giornalista del TG2 Enzo Romeo, sarà preceduta, alle 17.30, da un racconto collettivo ad opera delle compagnie teatrali Gruppo 80, VociLuci & Co. e Libero Teatro: Le belle pagine del Sila, un breve e suggestivo viaggio nella storia del Premio, ideale introduzione ai primi vincitori della nuova fase di una straordinaria avventura culturale chiamata Premio Sila. Da giovedì 29 sarà visitabile inoltre la mostra, Premio Sila, una storia.

<http://www.gazzettadelsud.it/news/23080/Premio-Sila--49--conto.html>

# PREMIO SILA

## Cosenza: parte la prima edizione del Premio Sila '49

**28 nov 2012, 20:10** Parte la Prima Edizione del Premio Sila '49, che si svolgerà a Palazzo Arnone dal 29 novembre al 1 dicembre. L'avvio sarà dedicato ai giovani: giovedì 29 novembre, alle ore 10.00 si inizierà con l'apertura al pubblico della mostra "Premio Sila, Una storia", a seguire gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa,...

## Decisi i 5 finalisti del premio Sila '49

**28 ott 2012, 11:06** Il presidente della giuria Raffaele Perrelli ed il presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini, hanno annunciato i nomi dei 5 finalisti del Sila '49. Si tratta - scrive l'Ansa - di: Eraldo Baldini con 'L'uomo nero e la bicicletta blu', Paolo Di Paolo con 'Dove eravate tutti', Giorgio Fontana con 'Per legge superiore', Piersandro Pallavicini con 'Romanzo per signora' e Valeria Parrella 'Lettera di dimissioni'. Il...

## Pacenza consegna il Premio Sila alla ricercatrice Amalia Bruni

**25 ott 2012, 22:13** È stato conferito questa mattina a Cotronei il prestigioso "Premio Sila" per il settore medicina alla ricercatrice Amalia Bruni direttrice del Centro di Neurogenetica di Lamezia Terme. La consegna del Premio è avvenuta all'interno della sala giunta del Comune di Cotronei con qualche giorno d'anticipo rispetto alla data fissata per la cerimonia pubblica. La ricercatrice, infatti, non potrà presenziare l'evento...

## Dopo 20 anni torna il premio Sila

**25 ott 2012, 12:25** Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno. Il Premio Sila, dopo 20 anni di assenza, riparte dalle origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di ricostruzione culturale e rinascita intellettuale in un paese uscito dalla guerra e dal fascismo, il Sila è tra i più antichi premi. E' su questa traccia che la giuria ha...

## Turismo e promozione: il Premio Sila 2012 a Cotronei

**14 ott 2012, 15:30** Sarà la Provincia di Crotone con il Comune di Cotronei ad ospitare la ventiduesima edizione del prestigioso Premio Sila, che dopo aver fatto tappa negli ultimi anni a San Giovanni in Fiore, Villaggio





Palumbo,...

## Cosenza, fervono i preparativi per il Premio Sila '49. Domani conferenza stampa

**19 lug 2012, 08:04** Fervono i preparativi per l'edizione 2012 del Premio Sila '49, il concorso letterario promosso dalla Fondazione Premio Sila che intende riprendere l'avventura culturale che ha segnato negli scorsi decenni la nostra regione. Giovedì 19 luglio alle 18.30, presso la libreria Ubik di Cosenza, il presidente della Fondazione Premio Sila Enzo Paolini ed il Presidente della giuria Raffaele Perrelli incontreranno la stampa ed il...

## Fondazione Mancini su Premio Sila

**30 mag 2012, 11:46** "Risulta oltremodo sgradevole il tentativo di appropriarsi della memoria del glorioso Premio Sila, senza preventivamente coinvolgere né gli eredi né le istituzioni culturali, che conservano il patrimonio ideale delle personalità che, più di mezzo secolo, fa idearono una tra le più importanti manifestazioni culturali del nostro paese": così la "Fondazione Giacomo Mancini" in una nota. "Se, infatti, è più che legittimo..."



## Premio Sila. Camera di Commercio di Cosenza presenta edizione 2012

**29 mag 2012, 22:42** Presentazione, questa mattina, nella sala Petraglia della Camera di Commercio di Cosenza dell'edizione 2012 del Premio Sila, che torna ad essere protagonista della vita culturale calabrese dopo un intervallo durato...

## Il Premio Sila 2011 si terrà in Provincia di Catanzaro

**7 nov 2011, 16:46** Il comitato organizzatore del prestigioso Premio Sila, presieduto dal Vice Presidente regionale dell' UNCEM (Unione Nazionale Comuni Comunità Enti Montani) Giuseppe Pipicelli, ha reso noti i nominativi dei personaggi e delle Personalità che il prossimo undici novembre nella località turistica di Villaggio Mancuso a Taverna, in Provincia di Catanzaro (c/o il Grand Hotel "PARCO DEI PINI") riceveranno il prestigioso...



## Camigliatello: al via la ventesima edizione del "Premio Sila 2010"

**10 nov 2010, 09:43** Il comitato organizzatore ha dato il via al prestigioso Premio Sila, presieduto dal Vice presidente dell'Uncem regionale Giuseppe Pipicelli. Il prossimo 12 novembre, alle 17.30, nella

località turistica di...



## Premio Sila 2009: consegnati i riconoscimenti

**30 dic 2009, 19:15** Un premio Sila "tecnico" quello voluto dal Presidente Giuseppe Pipicelli per l'edizione numero 19 che ha avuto come location la storica SALA CONVEGNI del villaggio Palumbosila, nella Sila crotonese; oltre ai vincitori,...



## Premio Sila: la diciannovesima edizione si terrà al Palumbosila

**9 dic 2009, 19:45** Il comitato organizzatore del Premio Sila, presieduto da Giuseppe Pipicelli, ha reso noti i nomi dei vincitori della 19° edizione prevista per il prossimo 27 dicembre presso la sala convegni della località turistica...

---

Direttore Responsabile: Vincenzo Ruggiero      Reg. Trib. Crotona n° 3 del 20/04/09, ROC n° 18484 del 20/07/09

Editore: Mediaservice Srl, via Napoli 15, Crotona      P.IVA: 02775770791      Codice ISBN 978-88-906844

Tel. +39 0962 1901708      Fax +39 0962 1901602

# Gazzetta del Sud online

LETTERATURA

## I vincitori del Premio Sila cerimonia a Palazzo Arnone

23/11/2012

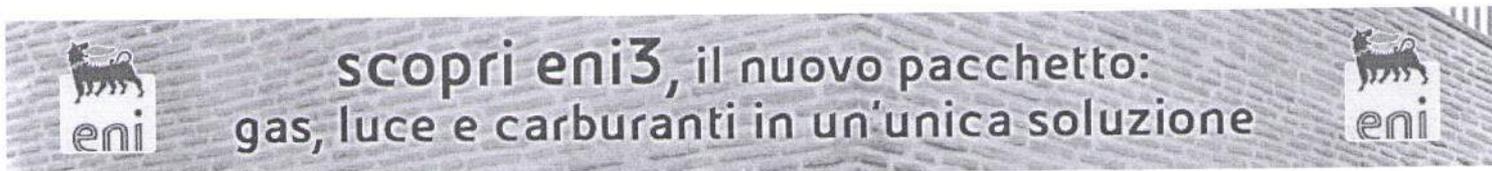
**Il presidente del Premio Raffaele Perrelli: Vogliamo promuovere letteratura ed impegno civile.**



Valeria Parrella con Lettera di dimissioni, edito da Einaudi è la vincitrice della Sezione Letteratura della nuova edizione del Premio Sila '49 che si svolgerà a Cosenza, a Palazzo Arnone, da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre. Per la sezione Economia e Società il Premio va a Roberta Carlini con L'economia del noi edito da Laterza. Due i premi speciali della giuria: : a Sandro Bonvissuto

per Dentro , edito Einaudi, e alla memoria del filosofo Mario Alcaro , intellettuale meridionalista e uomo di passione civile. Il premio speciale dedicato a saggi e opere realizzati da autori stranieri che abbiano ad oggetto il Mezzogiorno quest'anno non sarà assegnato, perché la giuria non ha individuato un'opera adatta a ricevere il premio. “Il Premio Sila '49 – ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - conserva la propria vocazione originaria di promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del Premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perché oggi come allora è necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. E' in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni”.

<http://www.gazzettadelsud.it/news/23917/I-vincitori-del-Premio-Sila-.html>



# IL MONDO

ACCEDI |



Cerca su "Il Mondo"



Home Economia Finanza Esteri Politica Attualità Imprese Personaggi Hi Tech Sport

## NEWS DAL TERRITORIO

IL MONDO / news dal territorio / 24 Novembre 2012

### Cosenza/Premio Sila: 1\* dicembre cerimonia per vincitori

Cosenza, 24 nov - Valeria Parrella, con "Lettera di dimissioni", edito da Einaudi, e' la vincitrice della Sezione Letteratura della nuova edizione del Premio Sila '49.

I vincitori riceveranno il Premio durante la cerimonia di premiazione che avra' luogo sabato 1 dicembre alle ore 18.30 a Palazzo Arnone, a Cosenza. Molti gli eventi collegati al premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre. Per la sezione Economia e Societa' il premio va a Roberta Carlini con "L'economia del noi", edito da Laterza. Due i premi speciali della giuria: a Sandro Bonvissuto per "Dentro", edito Einaudi, e alla memoria del filosofo Mario Alcaro, intellettuale meridionalista e uomo di passione civile. "Il Premio Sila '49 - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli, preside di lettere alla Unical - conserva la propria vocazione originaria di promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perche' oggi come allora e' necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. E' in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realta' contemporanea in modo critico, che interpretano la complessita' dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". Nato a Cosenza, per rispondere alla necessita' di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila e' tra piu' antichi.

0 0

Mi piace

Share

Invia articolo

Versione stampabile

- NEWS DAL TERRITORIO OGGI**
- Balneari: Legambiente, bene Ue su bocciatura proroga concessioni (...)
  - Fondazione Crt: Marocco nuovo presidente al posto di Comba
  - Pd/Primarie: Anna Rita Ficroni, ora uniti per elezioni
  - Pd/Primarie: Smacchi (Umbria), festa per la democrazia
  - Basilicata: insediata consulta regionale per la famiglia
  - Calabria/Regione: Caligiuri diffonde opuscolo telematico su Istruzione (...)

Scopri dove.

**BLS.**  
Sudtirol - Alto Adige

Il Mondo - 30 Novembre 2012  
**2013 FISCO ANNO ZERO**

Reddito, Fattura europea, Revisione degli estimi catastali, Tobin tax, Redditi, Aumento della patrimoniale sul deposito titoli: ecco cosa cambia nel rapporto tra contribuenti e fisco

**Borsa & Finanza**

MILANO	FRANCOFORTE	NEW YORK
<b>I migliori...</b>		<b>FTSEMIB</b>
Bca Mps		+6,96%
Ubi Banca		+3,48%
Mediobanca		+2,71%
<b>...e i peggiori</b>		
Snam		-0,47%
Tenaris		-0,52%
Parmalat		-0,73%

powered by Telesborsa

premi letterari italiani. Nel maggio del 2010 e' stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta.  
red/vlm/ss

Il Mondo

Mi piace

1,8mila

Segui @IlMondoRcs

### COMMENTA

Commenti

SCRIVI

Per poter commentare gli articoli devi essere registrato a IlMondo.it. Se sei già nostro utente esegui il [login](#) altrimenti [registrati](#)

 Scegli IWBANK zero spese 4,2% sui depositi vincolati per tutto il 2013 e carte gratis

Apri subito il conto IW



Richiedi db contocarta. Fai Bonifici e Prelievi a 0 € se la richiedi entro il 31/12!

[www.dbcontocarta.it](http://www.dbcontocarta.it)



Conto Deposito YouBanking. Spazio ai tuoi desideri con gli interessi anticipati!

[www.YouBanking.it](http://www.YouBanking.it)

## TEMPO REALE

- 12:36 || [Quintale/Napolitano ha ricevuto Fondazione don Gauché](#)
- 12:34 || [Eni/Monetti: Siamo tranquilli, non abbiamo la concorrenza](#)
- 12:31 || [Partiti/Pigi-Schifano: non hanno commissione controllo all'Ani](#)
- 12:28 || [Lusso/Morisi \(ferocissimo\) gli astori: cattorono in Europa](#)

### Ritrovaci su Facebook

 **Il Mondo**  
Mi piace 1.881

Il Mondo piace a 1.881 persone.



Plug-in sociale di Facebook

**Abbonati Subito**  
Molti dicono di voler cambiare Il Mondo. Noi l'abbiamo fatto.

**ABBONATI SUBITO**

**Uomini e Aziende**  
Speciali a cura di Euro Company

**Uomini & Aziende**

**Hotel collection**  
Scopri la selezione di hotel esclusivi per viaggiare con stile

**Hotel Collection**

**Home & Design Club**  
Un abbonamento gratuito a tutti gli iscritti. Scopri il club.

**home & design**

**Compila il questionario e vinci!**  
Scopri tutti i fantastici premi che ti aspettano...

**RISPONDI & VINCI con**

**Promozione Natale**  
Perché quest'anno Babbo Natale è più felice?

**GRANDE CONCORSO**

**Hai un iPad o un iPhone?**  
Scarica l'app de Il Mondo su App Store



**REAL ESTATE**  
Venezia, palazzi storici e immobili di pregio, i francesi a caccia di affari



**IMPRESE**  
Lusso/ Elmo & Montegrappa (penne): mini-utile e niente dividendo, anche per i soci Alesi e Stallone



**PERSONAGGI**  
Papa/ Benedetto XVI sbarca su Twitter: @Pontifex anche in arabo



NEWS DAL TERRITORIO

Iva: Balduzzi, rafforzamento di garanzie sanitarie e prevenzione



# IL MONDO

Seguici su:



## Il Mondo

[Home](#)  
[Chi Siamo](#)  
[Redazione](#)  
[Abbonati](#)  
[Contatti](#)

## Notizie

[Economia](#)  
[Finanza](#)  
[Esteri](#)  
[Politica](#)  
[Attualità](#)  
[Imprese](#)  
[Personaggi](#)  
[Hi Tech](#)  
[Sport](#)

## Approfondimenti

[News dal Territorio](#)

## Servizi

[Il Mondo Digital Edition](#)  
[Edicola](#)  
[Feed RSS](#)

## I Nostri Siti

[Leiweb](#)  
[Atcasa](#)  
[Max](#)  
[Dove Viaggi](#)  
[Oggi](#)  
[Yacht & Sail](#)  
[Caccia e Pesca](#)  
[Abitare](#)  
[OK Salute](#)

## Informazioni

[Mappa del sito](#)  
[Community Policy](#)  
[Dati Societari](#)  
[Pubblicità](#)  
[Privacy](#)

Copyright 2012 RCS Mediagroup S.p.A. - Divisione Periodici  
Via Rizzoli 8 - 20132 Milano  
Direttore Responsabile: Enrico Romagna Manoja.  
Nuovo Titolare della Privacy

FAI DE IL MONDO LA TUA HOMEPAGE

In collaborazione con le agenzie di stampa:  
TMNews S.p.A.  
Asca S.p.A.  
Coordinamento editoriale del portale  
a cura di Claudio Sonzognò

Web design e development a cura di Pixell

CALABRIA

# Cultura: sabato chiude il premio 'Sila', la cerimonia a Cosenza

26/11/2012

AAA

Roma, 26 nov. (Adnkronos) - La cerimonia di premiazione del premio letterario 'Sila' si terra' sabato prossimo, 1 dicembre, alle 18,30 a palazzo Arnone, a Cosenza. I vincitori sono Valeria Parrella con 'Lettera di dimissioni' per la letteratura, Roberta Carlini con 'L'economia del noi' per economia e societa' e Sandro Bonvissuto con 'Dentro' per il premio speciale della giuria.

Il 'Sila' torna dopo venti anni di assenza ripartendo dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949 per rispondere alla necessita' di una ricostruzione culturale in un Paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila e' tra piu' antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Ha scoperto talenti e coinvolto nelle giurie personalita' come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Re'paci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

L'edizione di quest'anno prende il nome di 'Premio Sila '49' per riprendere le fila di un discorso interrotto ed e' diretta da Gemma Cestari e Luca Ardenti. Promosso dalla 'Fondazione premio Sila' e' sostenuto da Ubi Banca Carime con il contributo di provincia di Cosenza, Camera di commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici. In giuria lo storico Piero Bevilacqua, l'economista Amedeo Di Maio, l'ambasciatore Francesco Maria Greco, il magistrato Renato Greco, il critico Romano Luperini, la storica Marta Petruszewicz, la scrittrice Anna Salvo. Presidente della giuria il latinista Raffaele Perrelli.

## Scelti i vincitori del Premio Sila '49



Categoria: Appuntamenti Pubblicato Mercoledì, 28 Novembre 2012 19:05 Scritto da alla redazione Visite: 28



Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il Premio Sila, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue

prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Rèpaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Il Premio rinasce, dunque, con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica – ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli – che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni".

I vincitori della nuova edizione del Premio Sila '49 sono:

Valeria Parrella con *Lettera di dimissioni*, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura. "Il romanzo di Valeria Parrella, nel filone della narrativa civile napoletana, fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie"

Roberta Carlini con *L'economia del noi* edito da Laterza, "Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "L'economia del noi" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A Sandro Bonvissuto per *Dentro*, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della giuria. " Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola."

Un altro Premio speciale va alla memoria di Mario Alcaro: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

La giuria

Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petruszewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

La storia

La nuova avventura culturale del Premio Sila riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni,

il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermoni, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco.

Nel maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta.

&lt; Prec

Succ &gt;

0

Tweet 0

**Aggiungi commento** Nome (richiesto) E-Mail (richiesta) Sito web: Notificami i commenti successivi

Aggiorna

Invia

Comments

**DOVE ANDARE****Aspettando il Natale... Torre Annunziata come le città altoatesine**

La Parrocchia SS. Trinità di via Gino Alfani (Torre Annunziata), in collaborazione con Giraoponti, il Centro studi storici d'Alagno, l'Archeclub, l'associazione culturale "Hobbisti Millemani" e... [READ MORE](#)

**Ercolano: l'arte, la creatività e l'artigianato di qualità in mostra a Villa Signorini**

Sulla scia dei successi delle precedenti edizioni, sabato 1 dicembre (dalle ore 16 alle ore 21) e domenica 2 dicembre (ore 10.00 - 13.00 / 16.00 - 21.00), nella settecentesca Villa Signorini (via... [READ MORE](#)

**Gli appuntamenti del Centro d'Arte Mediterranea di Torre del Greco**

Venerdì 30 novembre a Torre del Greco, al Centro d'Arte Mediterranea in via G. Marconi n.9 ci sarà la seconda serata a tema su "Gli impressionisti da Manet a Cezanne". Durante questo affascinante inc... [READ MORE](#)

**Scelti i vincitori del Premio Sila '49**

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il Premio Sila, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. ... [READ MORE](#)

**Materia, corpo, azione. 1966-1...**

Venerdì 16 novembre, dalle ore 18.30, presso il Bad Museum, Via B. Cro...

**Stella Michelin a Capri per il...**

La Guida Michelin 2013 laurea con la sua prima stella Salvatore Elefan...

**Al Trianon, il rock-blues di K...**

Al Trianon un'altra settimana ricca di appuntamenti: il grande chitarr...

**The times they are a-changin'**

Nuova stagione per SPAM! rete per le arti contemporanee, progetto a cu...

**Il Museo raccontato ai giovani...**

Martedì 6 novembre 2012 alle ore 17.00 a Napoli, nell'ambito delle att...

**BNN, 26 ottobre. Selvaggi: gra...**

Venerdì 26 ottobre - ore 16.30 - alla Biblioteca Nazionale di Napoli i...

**Napoli, laboratori di gioielli...**

Da mercoledì a Napoli al via i laboratori creativi dell'Ats: gioielli...

**Le Giornate della Scuola Medic...**

Dal 25 al 27 ottobre 2012 a Salerno si terrà il tradizionale appuntame...

**Media e Criminalità - Gli inc...**

**MORDÀ**  
ELETTRONICA

Via Roma n°5,  
Via S. Caterina n°171  
REGGIO CALABRIA  
Fax/Tel. 096589479

12.990  
349.000

DIRETTORE RESPONSABILE  
giusvabranca@strill.it

DIRETTORE EDITORIALE  
raffaemortelliti@strill.it

HOME REGGIO MESSINA CATANZARO COSENZA CROTONE VIBO INCHIESTE MEMORIE

All news | Sport | Lettere a Strill | Editoriali | Parco Aspromonte | Calabresi lontani da casa | Interviste di Dio | Tabularasa12

### Cosenza: la prima edizione del Premio Sila '49

Mercoledì 28 Novembre 2012 14:09

Consiglia

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

< Prec.

Succ. >

#### Affitto/Vendita Milano

www.studioragfava.altervista.org  
Amministrazione Stabili, affitti box  
Compravendite Immobiliari, Milano



#### Meteo: Neve in arrivo

www.ilmeteo.it  
Meteo e previsioni del tempo, ad alta  
affidabilità e precisione



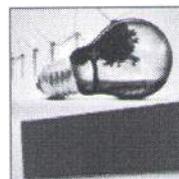
#### Premio Letterario

www.vertigolibri.com  
Invia in lettura il tuo libro entro il 21  
dicembre



Scegli Tu! >

zalando Val ai negozi! Spedizione GRATUITA



STUDI MEDICI  
APPARTAMENTI  
NEGOZI  
PROSSIMITÀ  
POUCLINICO  
MARINO  
COSTRUZIONI

VIA MATTEO MESSINA  
USCITA CAMPO CALABRO  
DEG Legno

a Tuo SERVIZIO  
LAVORI A CASA?  
CI PENSAMO NOI

Sei coniuge di  
un docente?  
Allianz  
Divisione Lloyd Adriatico

AUTOLINEE  
federico  
dal 1929

LINEE  
ESCLUSIVE

Azienda Agricola  
POSTERINO  
Cesti natalizi

100anni  
dal terremoto  
centannidopo.org  
L'AREA  
METROPOLITANA  
DELLO STRETTO

cerca...

ANAS visibilità CALABRIA in tempo reale

#### Ultime Notizie

- 12.12.12 15:00 Regione: il Presidente Talarico al convegno "Costituzione e regionalismo"
- 12.12.12 14:54 Messina: Day Hospital Ematologia: domani la donazione degli arredi dell'Associazione Siciliana per la Lotta contro la Leucemia
- 12.12.12 14:45 Castrovillari: verso la prima "Fiera sociale del libro"
- 12.12.12 14:36 Catanzaro: al Museo del Rock un incontro interamente dedicato a Lucio Battisti
- 12.12.12 14:26 Lamezia: la terza edizione della rassegna storico-culturale "Segni di '900- Lezioni magistrali di storia"
- 12.12.12 14:19 Il Movimento Cristiano Lavoratori di Reggio Calabria organizza una serata speciale per l'Unicef
- 12.12.12 14:10 Maltempo Calabria: ancora freddo e neve, in Sila -7
- 12.12.12 13:58 Reggio: presentazione del libro di Lucia Minniti
- 12.12.12 13:45 Cosenza: inaugurazione della personale di Albano Morandi
- 12.12.12 13:30 Reggio: oggi appuntamento promosso dal Cis della Calabria
- 12.12.12 13:15 Bagnara (RC): iniziative dell'ass. Fenice "A che ora è la fine del mondo?"
- 12.12.12 12:47 Messina: Meeting "Codice Rosso e Terzo Settore" con il Corpo Volontari Gerosolimitano
- 12.12.12 12:38 Reggio: il 13 dicembre la "Giornata Nazionale del non vedente"
- 12.12.12 12:34 Messina: aggiornato domani il Consiglio Provinciale
- 12.12.12 12:30 Regione: l'assessore Trematerra interverrà al "Nocciola day terra madre" di Torre di Ruggiero
- 12.12.12 12:24 Regione: Organizzato dall'assessorato alla cultura si terrà domani al Centro agroalimentare di Lamezia Terme un incontro sui beni culturali
- 12.12.12 12:17 Calabria, Unione Allevatori: "Regione gestisce male "Misura 215"

NEWS METEO OROSCOPO LOC.COSTIERE LOC.INTERNE SPECIALI EVENTI

CONTATTACI

## Diamante, la perla del tirreno



## Premio Sila '49

Categoria: Eventi

Creato Giovedì, 29 Novembre 2012 13:42



Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

**Giovedì 29 novembre 2012.** Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi *Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room*. Parteciperà l'autore.

**Venerdì 30 novembre 2012.** Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: *Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria*; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

**Sabato 1 dicembre 2012.** Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di

premiazione dei vincitori del Premio.



## Ultimi aggiornamenti

- Scossa terremoto al largo costa Cosenza
- Mercato immobiliare in calo del 16%
- Intesa per valorizzare calabresi in Usa
- E' morta la senzatetto investista a Tortora
- Neve in Sila e temperature vette a -10
- Premio Sila '49
- Scoperta truffa lavori albergo Cosenza
- Credito:500 frodi in primi sei mesi 2012
- Banco alimentare, Calabria 157 tonnellate
- Lo Scalea sbanca Cutro ed è a -2 dalla vetta

## Alticos.eu



[Privacy e Cookie](#) [Contattaci](#)

Copyright © 2012 Alticos.eu – Notizie dall'Alto Tirreno Cosentino. Tutti i diritti riservati. Designed Joomla! è un software libero rilasciato sotto licenza GNU/GPL.

## PREMIO SILA '49

**Nella suggestiva location di palazzo Arnone si terranno tre giorni all'insegna della cultura con ospiti importanti e momenti per i ragazzi**

CULTURA - COSENZA - NAZIONALE27/11/2012 -

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di palazzo Arnone a Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni storici, artistici ed etnontropologici della Calabria e della Galleria nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49. Questo in dettaglio il programma previsto: Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti "Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom". Parteciperà l'autore. Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: "Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria"; reading di Flavio Oreglio "Sulle spalle dei giganti". Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.



(ASI) Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

#### **Questo in dettaglio il programma previsto:**

**Giovedì 29 novembre 2012.** Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi *Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room*  
. Parteciperà l'autore.

**Venerdì 30 novembre 2012.** Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: *Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria*  
; reading di Flavio Oreglio  
*Sulle spalle dei giganti*  
.

**Sabato 1 dicembre 2012.** Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate

edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

---

### **Premio Sila '49**

Cosenza – Palazzo Arnone

**29 novembre/1 dicembre 2012**

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

Soprintendente: **Fabio De Chirico**

Coordinamento: **Rosa Anna Filice**

Ufficio stampa: **Silvio Rubens Vivone – Patrizia Carravetta**

E-mail: [sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it)



COLLABORATORI VIDEOS SALUTE MEDI....TERRANDO.... VIDEOS PUBBLICITÀ SU MEDITERRANEUS \*REGOLAMENTO COMMENTI E NOTE STAMPA

NOI: MEDITERRANEUS

## Cosenza - Palazzo Arnone Prima edizione del Premio Sila '49

Print Email Post Republish



Da giovedì **29 novembre a sabato 1 dicembre 2012** gli spazi di **Palazzo Arnone in Cosenza**, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la **prima edizione del Premio Sila '49**.

[Annunci Google](#) [Premio Poesia](#) [Concorsi 2012](#) [Calabria](#) [Concorsi Roma](#)

Questo in dettaglio il **programma** previsto:

**Giovedì 29 novembre 2012.** Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini *Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa*, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

**Venerdì 30 novembre 2012.** Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

**Sabato 1 dicembre 2012.** Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

Premio Sila '49 Cosenza - Palazzo Arnone 29 novembre/1 dicembre 2012

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

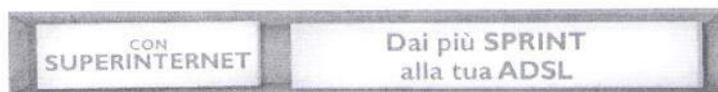
Soprintendente: Fabio De Chirico

Coordinamento: Rosa Anna Filice

Ufficio stampa: Silvio Rubens Vivone - Patrizia Carravetta

Tel.: 0984 795639 fax 0984 71246

E-mail: [sbsac-cal.ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:sbsac-cal.ufficiostampa@beniculturali.it)



### Related content:

1. Cosenza. Palazzo Arnone A scuola con Cassio Per la diffusione di una cultura dell'accessibilità dalla progettazione all'accoglienza
2. Cosenza Rotary per l'arte Mostra itinerante di arte contemporanea
3. Cecoslovacchi in Certosa Presentato a Palazzo "Ruggi" l'evento che si terrà a Padula Un convegno internazionale e una mostra per recuperare la memoria storica
4. Mirto Crosia: Aspettando il Natale, una marea di eventi da sabato 8 dicembre
5. Premio Letterario Nabok: i selezionati per il premio finale

Better Related Posts Plugin

[Click here for reuse options!](#)

Copyright 2012 Mediterraneus

(Visited 10 times, 1 visits today)

### Condividi?



# Cosenza: parte la prima edizione del Premio Sila '49

28 NOVEMBRE 2012, 20:10 COSENZA ATTUALITÀ

**Parte la Prima Edizione del Premio Sila '49**, che si svolgerà a Palazzo Arnone **dal 29 novembre al 1 dicembre**. L'avvio sarà dedicato ai giovani: giovedì 29 novembre, alle ore 10.00 si inizierà con l'apertura al pubblico della mostra "Premio Sila, Una storia", a seguire gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da Ombre Corte. L'incontro sarà condotto dal poeta cosentino Franco Dionesalvi, e vedrà la partecipazione di rappresentanti della Scuola del Vento, associazione lavora quotidianamente con i Rom di Cosenza.

Il pomeriggio, alle ore 18:00, nella Galleria di Santa Chiara, il Premio Sila '49 sarà ospite de "Le strade del Paesaggio", il Festival del fumetto e delle arti visive organizzato dalla Provincia di Cosenza. Con il reading di "Furore", di John Steinbek, si apre la parte dedicata più strettamente alla letteratura del Premio Sila '49. Il romanzo del grande scrittore americano, pubblicato nel 1939, viene proposto come evento di chiusura del Festival quest'anno dedicato a Tex Willer: accanto al West mitico del mondo di Tex, le frontiere di rabbia dei profughi della Grande Depressione.

---

Editoriale Responsabile: Vincenzo Ruggiero - Reg. Trib. Crotone n° 2 del 20/04/05, ROC n° 18484 del 20/07/09  
Editoriale: Sebastiano - Strada di Napoli 15, Crotone - P. IVA 03275270791 - Codice ISBN 978-88-905844-  
0-1-4-13117-8 - Fax: 096921801602

e-mail password 

Login

Iscriviti

Home &gt;&gt; Eventi &gt;&gt; Premio Sila '49 Cosenza - Palazzo Arnone



Eventi



Determina la tua posizione, puoi farlo in AUTOMATICO con il GPS o in MANUALE scegliendo la regione

Automatico

Manuale

## Premio Sila '49 Cosenza - Palazzo Arnone

dal 29/11/2012 al 01/12/2012

29 novembre/1 dicembre 2012

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

Premio Sila '49

Cosenza - Palazzo Arnone

29 novembre/1 dicembre 2012

Fondazione Premio Sila 30 novembre 2012 palazzo arnone Cosenza

La Fondazione Premio Sila, costituita allo scopo di promuovere e diffondere l'immagine e la cultura della Calabria, in particolare attraverso l'organizzazione e la gestione del Premio Letterario "Premio Sila 49", bandisce il concorso per l'edizione 2012. Il Premio prevede due sezioni principali:

Letteratura

Economia e Società

Un premio speciale è dedicato a saggi e opere realizzati da autori stranieri che abbiano ad oggetto il Mezzogiorno.

La giuria si riserva, inoltre, di anno in anno la facoltà di assegnare premi speciali ad autori o opere che nel periodo di riferimento abbiano avuto una particolare valenza nella vita culturale regionale, nazionale ed internazionale.

### REGOLAMENTO

- Il "Premio Sila 49" ha frequenza annuale ed è diviso in due sezioni:
  - Letteratura;
  - Economia e Società;
- Un Premio Speciale è volto a valorizzare l'opera di un autore non italiano dedicata al mezzogiorno;
- La giuria si riserva di istituire di anno in anno particolari riconoscimenti ad autori fuori concorso;
- Per l'edizione 2012, possono concorrere al Premio le opere di autori e saggi (italiani per le due sezioni Letteratura e Economia e Società, stranieri per il Premio Speciale) edite nel periodo che va dal 1 gennaio 2011 al 31 marzo 2012.
- Le opere e le candidature devono pervenire, in dieci copie, presso la sede legale della Fondazione Premio Sila, viale della Repubblica 110- 87100 Cosenza - entro e non oltre le ore 12.00 del 15 giugno 2012, accompagnate da una lettera con l'indicazione della sezione cui si intende partecipare;
- La Fondazione Premio Sila, al fine di garantire carattere partecipativo al concorso letterario, individuerà di anno in anno particolari categorie di lettori che forniranno alla giuria orientamenti, non vincolanti, in relazione alla rosa finale di cinque titoli che concorreranno, per le sezioni Letteratura ed Economia e Società, al premio finale;
- Per ciascuna delle sezioni del Premio la Giuria assegnerà dei riconoscimenti:
  - Sezione Letteratura: un premio da 5000 euro;
  - Sezione Economia e Società: un premio da 5000 euro;
- Per il Premio Speciale: un premio da 2500 euro;
- La premiazione dei vincitori avrà luogo nell'autunno 2012. Condizione imprescindibile per l'attribuzione dei premi ai vincitori è la loro presenza alla cerimonia di premiazione.
- Modifiche al presente regolamento possono essere apportate dal Consiglio d'Amministrazione della Fondazione Premio Sila.



Un sistema di Protezione in caso di Terremoti

DIRETTORE RESPONSABILE  
giusvabranca@strill.it  
  
DIRETTORE EDITORIALE  
raffaelemortelliti@strill.it

HOME REGGIO MESSINA CATANZARO COSENZA CROTONE VIBO INCHIESTE MEMORIE

All news | Sport | Lettere a Strill | Editoriali | Parco Aspromonte | Calabresi lontani da casa | Interviste di Dio | Tabularasa12

Cosenza: la prima edizione del Premio Sila '49

Mercoledì 28 Novembre 2012 14:09

Consiglia

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.  
Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

< Prec.

Succ. >

Selezione Opere Inedite

Meteo Previsioni

Prestiti Cattivi Pagatori

Scegli Tut

zalando Vai al negozio! Spedizione GRATUITA

DEG Legno

Azienda Agricola POSTERINO Cesti natalizi

a tuo servizio www.atuoservizio.it

CLICHE' PRONTO MODA VIA PETRARÀ 4 (di fianco Ospedale Ruffini) REGGIO CALABRIA

Autolinee Interregionali per ROMA

3 kW € 6.000 IVA compresa (chiavi in mano)

Sei un docente in pensione? Allianz Divisione Lloyd Adriatico

STUDI MEDICI APPARTAMENTI NEGOZI PROSSIMITÀ PALAZZO DELLA REGIONE MARINO COSTRUZIONI

STECNICA Via Posidoniana, 90 0965 312236 Via D. Truppi, 31/f 0965 26955

L'AREA METROPOLITANA DELLO STRETTO

cerca...

ANAS via bilita' calabrese in tempo reale

Ultime Notizie

- 03.12.12 17:50 Calabria, primarie. Bossio (Pd): "Il coraggio di cambiare. La Calabria con Bersani"
- 03.12.12 17:44 Messina: ex Schipani due lavoratori riassorbiti dal Consorzio Atlantico-Smail
- 03.12.12 17:40 Reggio, calcio femminile: Lady Modena vince con l'Asd Don Bosco
- 03.12.12 17:35 Cosenza: Scuole e sport compagni di banco
- 03.12.12 17:30 Locri (Rc): Grande successo per Miseseri e Luccisano con lo show "Dalle lasagne al Brod... way"
- 03.12.12 17:25 Reggio: Marciánò (Pdl) chiede al prefetto Panico un intervento per l'impianto di dissalazione
- 03.12.12 17:20 Crotone, firmato protocollo d'intesa tra le cooperative. Jobel e Agorà Kroton
- 03.12.12 17:18 Calabria, primarie Pd. Naccari: "Tutti impegnati con Bersani per vincere le elezioni politiche"
- 03.12.12 17:16 Cosenza: firmato un protocollo d'intesa con la cooperativa Agorà Kroton
- 03.12.12 17:13 Cosenza: mercoledì, Convegno sul "Sistema dei controlli e strumenti di trasparenza. Dalla regolarità amministrativa al Bilancio Sociale"
- 03.12.12 17:10 Rende (Cs): il Presidente Napolitano si congratula con Ordine per il conferimento della Legione d'Onore.
- 03.12.12 17:05 Castrovillari (Cs): il comune a sostegno della condizione femminile
- 03.12.12 17:00 Crotone: il sindaco a Roma all'incontro tra i sindaci dei comuni capoluogo delle province a rischio soppressione
- 03.12.12 16:56 Catanzaro: il 6 dicembre presentazione del francobollo dedicato al Nas
- 03.12.12 16:53 Reggio: presentazione del monumento al lavoro della Società Operaia di Mutuo Soccorso di Palmi
- 03.12.12 16:48 E' Aiello Calabro il comune calabrese in cui Bersani è stato più votato
- 03.12.12 16:46 Cosenza, alloggi popolari sequestrati: il sindaco ordina la permanenza provvisoria di cinque nuclei familiari
- 03.12.12 16:37 Gioia Tauro, Cgil: "Emergenza migranti, senza risposte iniziative eclatanti di lotta"
- 03.12.12 16:28 Pizzo (VV): incontro regionale

Magazine Lifestyle

[HOME](#) › [LIFESTYLE](#) › [MODA E TREND](#)

## I vincitori del Premio Sila '49

Creato il 29 novembre 2012 da [Scenariomag](#)[Pin It](#)

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il **Premio Sila**, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile.

Istituito a **Cosenza nel 1949** il **Sila** è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Il Premio rinasce con il nome di "**Premio Sila '49**" per riprendere le fila di un discorso interrotto. I vincitori della nuova edizione sono: **Valeria Parrella** con **Lettera di dimissioni**, edito da **Einaudi**, per la Sezione Letteratura; **Roberta Carlini** con **L'economia del noi** edito da **Laterza**, "**Premio al saggio**" di **Roberta Carlini** perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "**L'economia del noi**" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A **Sandro Bonvissuto** per **Dentro**, edito da **Einaudi**, va il **Premio Speciale della giuria**.

Un altro Premio speciale va alla memoria di **Mario Alcaro**: "la sua storia

[Consiglia](#)

accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La **Cerimonia di Premiazione** avrà luogo sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a **Palazzo Arnone, a Cosenza**. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari e Luca Ardenti**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

### La giuria

Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). **Presidente della giuria: Raffaele Perrelli** (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

Potrebbero interessarti anche :

- **Premio Margutta – La Via delle Arti Anno 2012**
- **La Ue non merita quel Premio**
- **S'è annamurata di me :) Il premio "I love your blog"! Woww!**
- **Ispica (RG), va in archivio la seconda edizione del Premio Pina Avveduto**

Mi piace

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



Aggiungi un commento...

Commenta

Plug-in sociale di Facebook

Scritto da redazione online - Mercoledì 28 Novembre 2012 13:01

## **Al via a Cosenza il Premio Sila '49**

**Dal 29 novembre all'1 dicembre a palazzo Arnone**

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

[| Stampa |](#)

Condividi

0

Altro

Blog successivo»

Crea blog Entra

## ARTE CULTURA

INFORMAZIONE

ciao amici buona lettura.....

MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE 2012

## Premio Sila '49

**Premio Sila '49**Cosenza – Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

**Giovedì 29 novembre 2012.** Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi *Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room*. Parteciperà l'autore.

**Venerdì 30 novembre 2012.** Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: *Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria*; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

**Sabato 1 dicembre 2012.** Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

**Premio Sila '49**Cosenza – Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

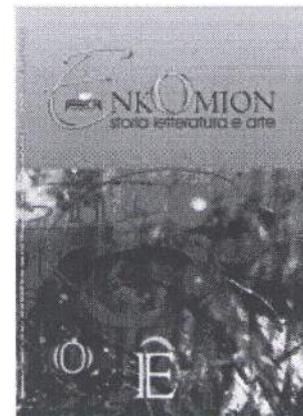
Soprintendente: **Fabio De Chirico**Coordinamento: **Rosa Anna Filice**Ufficio stampa: **Silvio Rubens Vivone – Patrizia Carravetta**

Tel.: 0984 795639 fax 0984 71246

E-mail: [sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it)

Ricevo e pubblico:

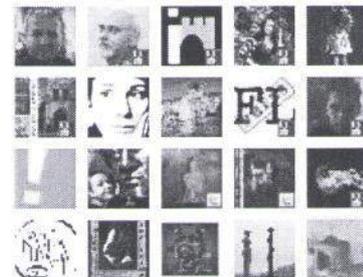
IL SITO DELL'ARTE



LETTORI FISSI

**Unisciti a questo sito**

con Google Friend Connect

**Membri (126)** Altro »Sei già un membro? [Accedi](#)

## Premio Sila all'Economia del noi

30/11/2012



### Sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza, cerimonia di premiazione

I vincitori della nuova edizione del **Premio Sila '49** sono:

**Roberta Carlini** con *L'economia del noi* edito da Laterza, "Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, *"L'economia del noi"* narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

**Valeria Parrella** con *Lettera di dimissioni*, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura. "Il romanzo di Valeria Parrella nel filone della narrativa civile napoletana - scrivono i giurati - fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie"

A **Sandro Bonvissuto** per *Dentro*, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della giuria. " Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola."

Un altro Premio speciale va alla memoria di **Mario Alcaro**: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

---

### Ultimi articoli nella sezione

---

30/11/2012

L'economia sommersa e il pareggio di bilancio

di Michele Morciano

30/11/2012

Dopo le primarie, reinventare la politica

di Rossana Rossanda

30/11/2012

Un Trattato "illegittimo"? Di certo infedele

di Claudio Gnesutta

29/11/2012

La salute pubblica secondo l'agenda Monti

di Felice Roberto Pizzuti

27/11/2012

2013, ecco la vera agenda

di Redazione

27/11/2012

Grandi imprese e governi, tre destini diversi

di Vincenzo Comito

23/11/2012

Un anno dopo, Monti e a capo

di Rossana Rossanda

---

Cerca



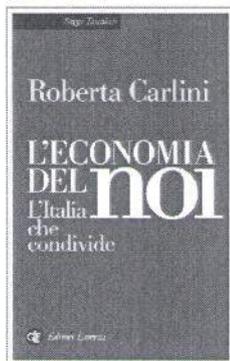
# Roberta Carlini

Giornalista, si occupa (quasi) di tutto a partire dall'economia

[Chi sono](#)[Articoli](#)[I miei libri](#)[Numeri](#)

## Premio Sila all'Economia del noi

giovedì, 29 novembre 2012



Il mio libro "L'economia del noi" (Laterza 2011) ha vinto un premio! Dopo tanto viaggiare, si ferma a Cosenza il 1 dicembre per ritirare il premio Sila, nato nel '49 (il premio non il libro), storia e nomi prestigiosi (rossore), che torna oggi dopo una interruzione per "valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico". Beh, sono contentissima. Per il premio in sé (una scrive un libro, e non sa poi l'effetto che fa. E poi pensa a lettrici e lettori, non addirittura a una giuria!). E sono felice anche perché nella stessa edizione, per la sezione letteratura, ha vinto un libro che amo, "Lettera di dimissioni" di Valeria Parrella. Grazie!

Tags: [I miei libri](#) [premi](#) [economia](#)



Mi piace

33

Tweet

2

0

### Aggiungi un commento

Il tuo nome \*

E-mail \*

Il contenuto di questo campo è privato e non verrà mostrato pubblicamente.

Comment \*

Nessun tag HTML consentito.

Indirizzi web o e-mail vengono

trasformati in link automaticamente

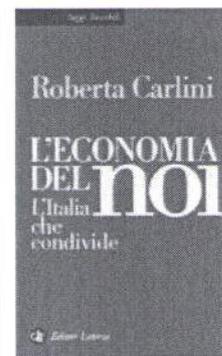
Linee e paragrafi vanno a capo automaticamente.

[Altre informazioni sui formati del testo](#)

[tutti i tags](#)

CAPTCHA

ti chiediamo di inserire il codice riportato per prevenire spam.

[il libro](#)[indice](#)[introduzione FREE](#)[sitografia](#)[recensioni](#)[presentazioni](#)

### Numeri

**- 2,3%** Ecco qua, il

"Washington consensus", o meglio il "troika consensus", in una cifra: - 2,35% (riduzione del prodotto italiano quest'anno). Sarebbe andata anche peggio, se non ci fosse stata un po... continua

### Parole



robertacarlini  
[robertacarlini](#)

[robertacarlini](#) lo invece c'ho 37,4.  
20 hours ago · reply · retweet · favorite

[robertacarlini](#) "Lui preferisce il Porcellum". Ma va?  
2 days ago · reply · retweet · favorite

# CORRIERE della CALABRIA

lunedì, 3 dicembre 2012

Cultura e Spettacoli

## Parrella e Carlini vincono il Premio Sila '49

La tre giorni cosentina al via il 29 novembre. Il riconoscimento speciale della giuria, intitolato alla memoria dell'intellettuale meridionalista Mario Alcaro, è stato assegnato a Sandro Bonvissuto per *Dentro* (Einaudi)

**VALERIA PARRELLA**  
**LETTERA DI DIMISSIONI**



EINAUDI

**COSENZA** Valeria Parrella, con *Lettera di dimissioni* (Einaudi), per la sezione Letteratura, e Roberta Carlini, con *L'economia del noi* (Laterza), per la sezione Economia e società, sono i vincitori del Premio Sila '49. Il premio speciale della giuria, intitolato alla memoria dell'intellettuale meridionalista Mario Alcaro, è stato assegnato a Sandro Bonvissuto per *Dentro* (Einaudi). Presidente della giuria è il latinista Raffaele Perrelli, preside della facoltà di Lettere dell'Università della Calabria. La manifestazione finale del premio è in programma a Cosenza, a Palazzo Arnone, dal 29 novembre al primo dicembre, giorno in cui avrà luogo la cerimonia di consegna dei riconoscimenti. «Il Premio Sila '49 – ha detto il presidente Perrelli – conserva la propria vocazione originaria di

promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del Premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perché oggi come allora è necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. È in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico e interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni».

23/11/2012 18:34  
© riproduzione riservata.

Mercoledì 28 Novembre 2012 15:03

## COSENZA:DOMANI A PALAZZO ARNONE AL VIA PREMIO SILA '49

Scritto da com/bma

(AGENPARL) - Cosenza, 28 nov - Da domani fino a sabato prossimo gli spazi di Palazzo Arnone a Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Di seguito il programma dell'evento: giovedì 29 novembre, inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room". Parteciperà l'autore;

Venerdì 30 novembre; incontro con gli alunni delle scuole primarie.Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: "Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria";reading di Flavio Oreglio "Sulle spalle dei giganti";

Sabato 1 dicembre, reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio. Lo rende noto la Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria.



**Speciale informazione**

**L'altra faccia della Calabria**  
di Sara Dellabella

**Fukushima e lo tsunami delle anime**  
di Paolo Salom

Due viaggi, due racconti di giornalismo vissuto, due ebook di *narrative journalism* in offerta a € 6,49 **5**



# premiosila '49

Avrà luogo **sabato 1 dicembre** (alle ore 18,30) presso il **Palazzo Arnone di Cosenza** la cerimonia di premiazione del "rinato" **Premio Sila '49**.



Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il "**Premio Sila**", che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile.

Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

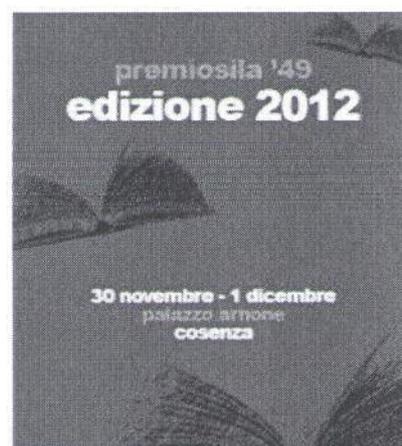
Il Premio rinasce, dunque, con il nome di "**Premio Sila '49**" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

**«E' in quest'ottica - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni».**

I vincitori della nuova edizione del **Premio Sila '49** sono:

**Valeria Parrella** con *Lettera di dimissioni*, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura.

**«Il romanzo di Valeria Parrella nel filone della narrativa civile napoletana - scrivono i giurati - fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera**



generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie».



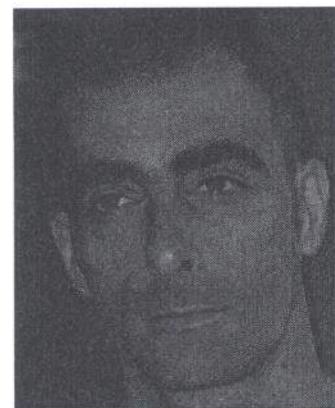
Roberta Carlini con *L'economia del noi* edito da Laterza.

«Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "L'economia del noi" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale».

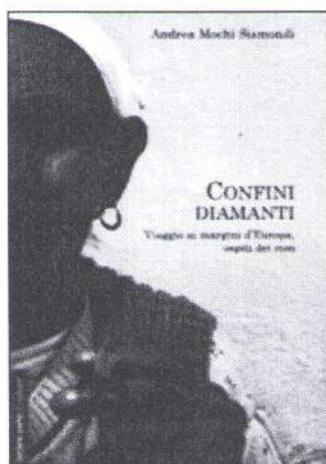
A Sandro Bonvissuto per *Dentro*, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della Giuria.

«Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati

sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola».



Un altro Premio Speciale va alla memoria di Mario Alcaro: «la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo».



Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, con ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

L'avvio di giornata sarà dedicato ai giovani, con una serie di incontri che vedranno protagonisti gli attori del mondo della scuola: **giovedì 29 novembre** (alle ore 10.00), gli studenti delle scuole superiori incontreranno **Andrea Mochi Sismondi**, autore del libro "*Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom*" (edito da Ombre Corte).

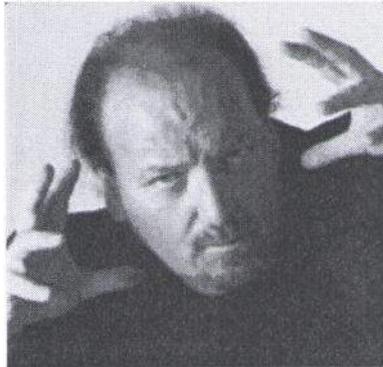
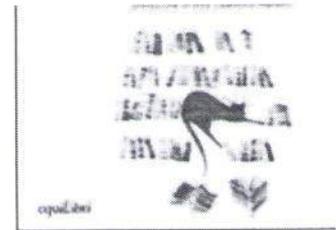
Il giorno seguente, **venerdì 30** (con inizio alle ore 9.30), gli alunni delle scuole primarie parteciperanno al laboratorio "**A tutta poesia!**", condotto da **Chiara Carminati**, vincitrice del **Premio Andersen 2012**, che nel pomeriggio, dalle ore 15.30, terrà "**Perlapparola, bambini e ragazzi nelle stanze**



**della poesia**", corso di formazione per educatori.

**"Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un manifesto per la Calabria"** è il titolo del convegno previsto

per le ore 16.00, a cui parteciperanno **Piero Bevilacqua** (Università La Sapienza di Roma), **Pierangelo Dacrema** (Università della Calabria), **Fabio De Chirico** (Soprintendente Bsaе Calabria), **Amedeo Di Maio** (Università l'Orientale di Napoli) e **Massimo Marrelli**, Rettore dell'Università di Napoli Federico II.



La giornata sarà chiusa dal recital di **Flávio Oreglio**, Sulle spalle dei giganti, che inizierà alle ore 18.30.

**Sabato 1 dicembre**, infine, la cerimonia di premiazione dei vincitori, prevista alle ore 18.30, condotta dal giornalista del TG2 **Enzo Romeo**, sarà preceduta, alle ore 17.30, da un racconto collettivo ad opera delle compagnie teatrali Gruppo 80, Voci Luci & Co. e Libero Teatro: Le belle pagine del Sila, un breve e suggestivo viaggio nella storia del Premio, ideale introduzione ai primi vincitori della nuova fase di una straordinaria avventura culturale chiamata Premio Sila.

Da giovedì 29 sarà visitabile inoltre la mostra **"Premio Sila, una storia"**.

Il Premio Sila '49, è diretto da **Gemma Cestari e Luca Ardenti**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**, creata nel maggio del 2010 allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta.

Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

**Ufficio stampa Davis & Franceschini**

Alba Donati 335 5250734 - Laura Mammarella 3382650727  
Tel. +39 055 2347273 - [www.davisefranceschini.it](http://www.davisefranceschini.it)




---

Evento organizzato da **Fondazione Premio Sila '49** e pubblicato anche **qui!**

---



# IL DISPACCIO

[Reggio Calabria \(/reggio-calabria-prima-pagina\)](#) [Catanzaro \(/catanzaro-prima-pagina\)](#)

[Cosenza \(/cosenza-prima-pagina\)](#) [Crotone \(/crotone-prima-pagina\)](#)

[Vibo Valentia \(/vibo-valentia-prima-pagina\)](#)

[Home \(/\)](#) [Cultura \(/cultura-prima-pagina\)](#) [Sport \(/sport-prima-pagina\)](#) [Firme \(/firme-prima-pagina\)](#)

[Dossier \(/dossier-prima-pagina\)](#) [Lettere \(/lettere-prima-pagina\)](#) [Contatti \(/contatti\)](#)

**Cosenza, prima edizione del Premio Sila '49 (/cosenza/12959-cosenza-prima-edizione-del-premio-sila-49)**

Laruffa Editore

Share (<http://www.facebook.com/sharer.php?u=http://www.ildispaccio.it/cosenza/12959-cosenza-prima-edizione-del-premio-sila-49>)

Mi piace  Invia   Parte la Prima Edizione del Premio Sila '49

L'avvio sarà dedicato ai giovani: giovedì 29 novembre, alle ore 10.00 si inizierà con l'apertura al pubblico della mostra "Premio Sila, Una storia", a seguire gli studenti delle scuole superiori incontreranno Andrea Mochi Sismondi, autore del libro "Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Rom", edito da Ombre Corte. L'incontro sarà condotto dal poeta cosentino Franco Dione-salvi, e vedrà la partecipazione di rappresentanti della Scuola del Vento, associazione lavora quotidianamente con i Rom di Cosenza.

Il pomeriggio, alle ore 18:00, nella Galleria di Santa Chiara, il Premio Sila '49 sarà ospite de "Le strade del Paesaggio", il Festival del fumetto e delle arti visive organizzato dalla Provincia di Cosenza. Con il reading di "Furore", di John Steinbek, si apre la parte dedicata più strettamente alla letteratura del Premio Sila '49. Il romanzo del grande scrittore americano, pubblicato nel 1939, viene proposto come evento di chiusura del Festival quest'anno dedicato a Tex Wil-ler: accanto al West mitico del mondo di Tex, le frontiere di rabbia dei profughi della Grande Depressione.

Andrea Mochi Sismondi  
Confini diamanti  
Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei rom

il libro

Sutka, in Macedonia, è l'unica Municipalità al mondo in cui i rom sono in maggioranza. Hanno un loro Sindaco e un loro canale televisivo. Una coppia di italiani si imbatte nella comunità, si trovano a camminare per i suoi vicoli dissestati con il fiato sospeso, si sentono ridicoli e fuori luogo spingendo a fatica il loro passeggino Chicco con gli occhi sgranati. Eppure decidono di tornare. Per viverci. Insieme al loro bimbo ribaltano il rapporto: come migranti al contrario si fanno stranieri tra chi ovunque è straniero. Questa inversione permette loro di partecipare alle lunghe discussioni tra i membri della comunità, seguirne i rituali, confrontare i paradigmi, cercare di capire, fino a essere sostanzialmente adottati da una famiglia rom. L'autore racconta in prima persona l'evolversi di questo percorso, il progressivo svelarsi davanti ai suoi occhi di quella human network che da Sutka si dirama in tutta Europa lungo le strade dei familiari partiti. Incontro dopo incontro, i preconcetti portati inconsapevolmente dall'Italia - buonisti o razzisti che siano - sbattono contro la realtà, dimostrandosi insufficienti a comprendere la complessità di ciò che si mostra. Ciò che traspare è un'opzione aperta: la possibilità di concepire l'esistenza individuale, la pratica politica e la stessa Storia in un altro modo. Un modo diverso, che non nasconde le sue contraddizioni e le sue miserie, ma evoca potenzialità spesso inespresse o in molti modi tarpate.

l'autore

Andrea Mochi Sismondi (1977) lavora come attore e drammaturgo. Parallela-

## PREMIO SILA '49 - VINCONO PARRELLA, BONVISSUTO E CARLINI

L: 48

Condividi  Stampa

**VALERIA PARRELLA**  
LETTERA DI DIMISSIONI



28 novembre 2012 -

PREMIO SILA '49

I VINCITORI!

Valeria Parrella Lettera di dimissioni (Einaudi)  
Letteratura

Roberta Carlini L'economia del noi (Laterza)  
Economia e Società

Sandro Bonvisuto Dentro (Einaudi)  
Premio Speciale della Giuria

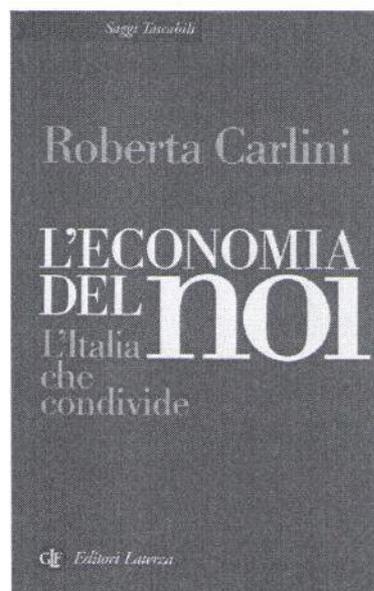
Ceremonia di Premiazione  
sabato 1 dicembre, ore 18,30, Palazzo Amone,  
Cosenza

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il Premio Sila, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue

prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Il Premio rinasce, dunque, con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni".



**SANDRO BONVISSUTO**  
DENTRO



### Cerca Nel Sito

Cerca

### Fatti Comuni

...presto on line!

**fattitaliani.it/magazine**

Vai al Magazine di Fattitaliani



**"LO SPETTACOLO È VITA":  
FATTITALIANI INTERVISTA  
SAVERIO MARCONI, REGISTA DI  
RAIN MAN AL TEATRO QUIRINO  
DI ROMA DAL 4 AL 16 DICEMBRE**

### Video

 Vai al canale YouTube

### Categorie

In Primo Piano (1)

Home (16)

Interviste TV (124)

Interviste Teatro (223)

Interviste Cinema (91)

**I vincitori della nuova edizione del Premio Sila '49 sono:**

Valeria Parrella con Lettera di dimissioni, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura. "Il romanzo di Valeria Parrella nel filone della narrativa civile napoletana - scrivono i giurati - fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie"

Roberta Carlini con L'economia del noi edito da Laterza, "Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "L'economia del noi" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A Sandro Bonvissuto per Dentro, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della giuria. " Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola."

Un altro Premio speciale va alla memoria di Mario Alcaro: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il Premio Sila '49, diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti, è promosso dalla Fondazione Premio Sila. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

Fondazione Premio Sila '49

[www.premiosila49.it](http://www.premiosila49.it) <<http://www.premiosila49.it/>>

 Ritorna

 Modifica (admin)

 Inserisci Commento

Titolo:

Il tuo Nome(\*):

Web (no http://):

Commento(\*):

Invia

Cancel

Interviste Libri (253)

Interviste Arte (131)

Interviste Personaggi (82)

Interviste Musica (205)

Interviste La mia vita in un piatto (13)

Interviste Gastronomia (60)

Interviste Ambasciatori (10)

Interviste Scuola e Ricerca (29)

Cultura (1785)

Arte e Mostre (272)

Libri (414)

Società (258)

Sport (58)

Fattinternazionali (76)

Web (77)

Sondaggi (33)

Tv (478)

Cinema (400)

Teatro (679)

Musica (1039)

Curiosità (13)

Canzonando: una canzone, uno scrittore (28)

Chiese e Spirito (41)

Cibo, Vino e Dintorni (82)

Mode-e-Modi (42)

Mestieri-e-Professioni (7)

Facebook-Sei-Tu (11)

Viaggi e Turismo (30)

Primi-Cittadini (42)

Concorso-Letterario-Torre-dell-Orologio (99)

PicasaAlbum (125)

Vetrina (1)

Le foto presenti su Fattitaliani.it sono state in larga parte prese da Internet, e quindi valutate di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, non avranno che da segnalarlo alla redazione - indirizzo e-mail [contatti@fattitaliani.it](mailto:contatti@fattitaliani.it), che provvederà prontamente alla rimozione delle immagini utilizzate.

Cerca nel sito...


[REDAZIONE](#) [PUBBLICITÀ](#) [PARTNERS](#) [CONTATTI](#) [LOGIN](#)

# SCENARIO

luxury lifestyle magazine

[TRENDS](#) [SHOWS](#) [LUXURY](#) [BEAUTY](#) [DESIGN](#) [EVENTS](#) [PEOPLE](#) [NEWS](#) [BIEN VIVRE](#) [LIFE STYLE](#)

HOME // CULTURA // I VINCITORI DEL PREMIO SILA '49

## I VINCITORI DEL PREMIO SILA '49

'29/11/12' CULTURA

 Condividi: [Mi piace](#) 20 [Tweet](#) 1 [0](#) [1](#)

Scenario su Facebook

Mi piace 7.303

Scenario piace a 7.303 persone.

Simona Andrea Acacia Ilaria  
Giulia Sara Ilaria Loretta  
Moreschina Veronica Filomena Alba

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il **Premio Sila**, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile.

Istituito a **Cosenza nel 1949** il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Il Premio rinasce con il nome di "**Premio Sila '49**" per riprendere le fila di un discorso interrotto. I vincitori della nuova edizione sono: **Valeria Parrella** con **Lettera di dimissioni**, edito da **Einaudi**, per la Sezione Letteratura; **Roberta Carlini** con **L'economia del noi** edito da **Laterza**, "**Premio al saggio**" di **Roberta Carlini** perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "**L'economia del noi**" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A **Sandro Bonvissuto** per **Dentro**, edito da **Einaudi**, va il **Premio Speciale della giuria**.

Un altro Premio speciale va alla memoria di **Mario Alcaro**: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La **Cerimonia di Premiazione** avrà luogo sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a **Palazzo Arnone**, a **Cosenza**. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari** e **Luca Ardeni**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

### RECENTI PIÙ VISTI CASUALI

Gli abiti "Transformer" di Von Vonni  
'04/12/12' - Redazione

Carrozze Volanti Vintage a Brescia  
'04/12/12' - Redazione

"Hardcore Diamonds Collection" di Philipp Plein...  
'03/12/12' - Redazione

Magnamater distillato in edizione limitata Branca  
'03/12/12' - Redazione

**La giuria**

Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). **Presidente della giuria: Raffaele Perrelli** (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).



di Redazione

**Tag**

PREMIAZIONE A COSENZA A PALAZZO ARNONE PREMIO SILA 49

ROBERTA CARLINI SANDRO BONVISSUTO VALERIA PARRELLA VINCITORI

**Leggi anche...**

"Valentino: Master of Couture"  
alla Somerset Hou...  
'20/11/12' - Redazione



Augustin Teboul  
"Vulnerabsurdisme" at Galleria  
J...  
'13/11/12' - Redazione



"Tesori del passato per  
costruire il futuro"  
'07/11/12' - Redazione



Premio "Stonefly Cammina  
con l'Arte" 2012  
'04/11/12' - Redazione



"Baccarat Taillé sur Mesure"  
mostra a Parigi  
'02/11/12' - Redazione



Il Consorzio "Il Cappello di  
Firenze" a Florens 2012  
'02/11/12' - Redazione

**TAG**

PRIMAVERA ESTATE 2013

AUTUNNO INVERNO 2012-13

2012. SPRING SUMMER 2013

MILANO FALL WINTER 2012-13

FIRENZE INAUGURAZIONE

PARTY COCKTAIL

PRIMAVERA ESTATE 2012

ROMA SFILATA EVENTO

MOSTRA

WOMENS SPRING SUMMER 2013

BOUTIQUE FUORI SALONE

SCARPE BORSE

PITTI BIMBO 75

PITTI UOMO GIUGNO 2012

APERTURA GIOIELLI

SPRING SUMMER

AUTUNNO INVERNO 2012

GHERARDINI

FRATELLI ROSSETTI

INTERVISTA

ITALIA INDEPENDENT

**COMMENTA**



HOME | L'EDITORE | DIREZIONE | STAFF | CONSULENTI | LA STORIA | DOVE SIAMO | CONTATTI | PUBBLICITÀ | PROGRAMMI | MOBILE  
 ATTUALITÀ | CRONACA | POLITICA | SPETTACOLO | SPORT | AMBIENTE | CULTURA | ECONOMIA | EDITORIALI

parola o data

Mi piace 0

INVIA PER MAIL

STAMPA

RICONOSCIMENTI PER PARRELLA, CARLINI E BONVISSUTO

## Premio Sila '49, la cerimonia a palazzo Arnone di Cosenza



COSENZA, 1 DIC - Sono stati consegnati stasera ai vincitori Valeria Parrella con Lettera di dimissioni (Einaudi) per la letteratura, Roberta Carlini con L'economia del noi (Laterza)

per la sezione economia e società e Sandro Bonvissuto con Dentro (Einaudi) premio speciale della Giuria, i Sila '49. La cerimonia conclusiva dell'edizione 2012 del Premio Sila '49 - promosso dall'omonima fondazione e diretto da Gemma Cestari e Luca Ardenti e che torna sulla scena nazionale dopo un'assenza di vent'anni - si è svolta a Palazzo Arnone di Cosenza alla presenza della giuria presieduta da Raffaele Perrelli e dei tre vincitori. "Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista - spiegano i promotori dell'iniziativa - il Sila è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si colloca nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi". Il Premio Sila '49 che riparte dalle proprie origini e si propone di promuovere la letteratura di impegno civile, e' sostenuto da Ubi Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici. (ANSA).

Sabato 01 dicembre 2012

Ore 20:03

### CRONACA

- › Reggio, "dissalatore" a rischio
- › Arresti nell'Imperiese
- › Al via il processo Cacciola
- › Scopelliti su Morelli e Sarlo
- › Ndrangheta in Liguria, arresti

### POLITICA

- › E adesso tutti con Bersani
- › In Calabria stravince Bersani
- › Primarie csx in Calabria
- › Primarie in Calabria
- › Primarie in 'ordine'

### ATTUALITÀ

- › Precari Riuniti, verso lo sciopero
- › In arrivo venti forti al Sud
- › Sisma: Quarta commissione
- › Erosione costiera a Lazzaro
- › Malfunzionamento nastri bagagli

### AMBIENTE

- › Ex fabbrica Mariane
- › KR, è allarme punteruolo rosso
- › Rifiuti, è ancora emergenza
- › Legambiente e il no al carbone
- › Rifiuti: arriva Ecologia Oggi

### SPORT

- › Reggina - Crotone: 1 - 1
- › Heliantide Rugby batte Partenope
- › Casalpusterlengo-Viola 67-75
- › Lega Pro. Derby alla Vigor
- › Pro Reggina-Matera

### CULTURA

- › Reggio FilmFest
- › I gradi interpreti della lirica
- › Reggio Calabria Filmfest 2012
- › Regione, Caligiuri
- › Caligiuri su scuola calabrese

	<b>I LIBRI DELLA COESSENZA SONO DISTRIBUITI DA</b> <b>NDA</b> VIA PASCOLI 32 - 47853 CERASOLO AUSA DI CORIANO (RN) TEL. +39.0541682186 FAX +39.0541683556	<b>WWW.NDANET.IT</b> <b>INFO@NDANET.IT</b>
--	--	---



[HOME](#) [NEWS](#) [LIBRI](#) [RECENSIONI](#) [CONTATTI](#) [RSS](#)

La Coessenza è una casa editrice nata dal basso. È un'associazione culturale per la formazione e la comunicazione autonome. Promuove un'editoria estranea a logiche di profitto e sfruttamento degli autori e delle autrici. Lotta contro il copy right. Si fonda sui principi di condivisione della conoscenza, beni comuni, reciproco ascolto e antirazzismo.

[cultura, politica e società a Cosenza. Appuntamenti](#)

## - Premio Sila '49

PREMIO SILA '49 – PRIMA EDIZIONE  
PALAZZO ARNONE 29 novembre – 1 dicembre 2012

giovedì 29 novembre  
ore 10.00

incontro con gli studenti delle Scuole Superiori  
inaugurazione della mostra “Premio Sila. Una storia” e presentazione del libro  
di Andrea Mochi Sismondi “Confini Diamanti. Viaggio ai margini d’Europa, ospiti  
dei rom” alla presenza dell’autore

venerdì 30 novembre  
ore 9.30

incontro con gli alunni delle scuole primarie  
Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del premio Andersen  
2012

ore 15.30

seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati

ore 16.00

dibattito: “Del corretto e complesso rapporto tra Economia e Cultura: un  
manifesto per la Calabria”

ore 18.30

Reading di Flavio Oreglio “Sulle spalle dei giganti”

Sabato 1 dicembre

Dalle ore 17.30 cerimonia di premiazione preceduta da reading a cura di  
compagnie teatrali



# politicamentecorretto.com

direttore responsabile Salvatore Viglia



**Data ed ora di accesso alla pagina**

4/12/2012 - 13:00

## Premio Sila '49

Redazione on 01 Dicembre, 2012 00:36:00 | 75 numero letture

### Nessuna novita' per questo articolo



Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini *Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa*, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: *Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria*; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

Premio Sila '49

Cosenza – Palazzo Arnone

29 novembre/1 dicembre 2012

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

Soprintendente: Fabio De Chirico

Coordinamento: Rosa Anna Filice

Ufficio stampa: Silvio Rubens Vivone – Patrizia Carravetta

Tel.: 0984 795639 fax 0984 71246

E-mail: [sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it](mailto:sbsae-cal.ufficiostampa@beniculturali.it)

 **Commenti (0 inviato)**

# CULTURAINBLOG

arte e cultura on line

## Libri /PREMIO SILA '49 I VINCITORI

Publicato da *culturainblog* in *dicembre 2, 2012*

Posted in: Concorsi, Libri, Riunioni e Convegni, Sociale. Tagged: libri, PREMIO SILA '49. Lascia un commento

i  
1 Vote



[http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/clip\\_image0022.jpg](http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/clip_image0022.jpg)

Ia edizione – Cosenza, Palazzo Arnone

Giovedì 29, venerdì 30 novembre, sabato 1 dicembre 2012

**PREMIO SILA '49**

## I VINCITORI

**Valeria Parrella *Lettera di dimissioni* (Einaudi)**

*Letteratura*



[http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/parrella\\_foto-1.jpg](http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/parrella_foto-1.jpg)

---

**Roberta Carlini *L'economia del noi* (Laterza)**

*Economia e Società*

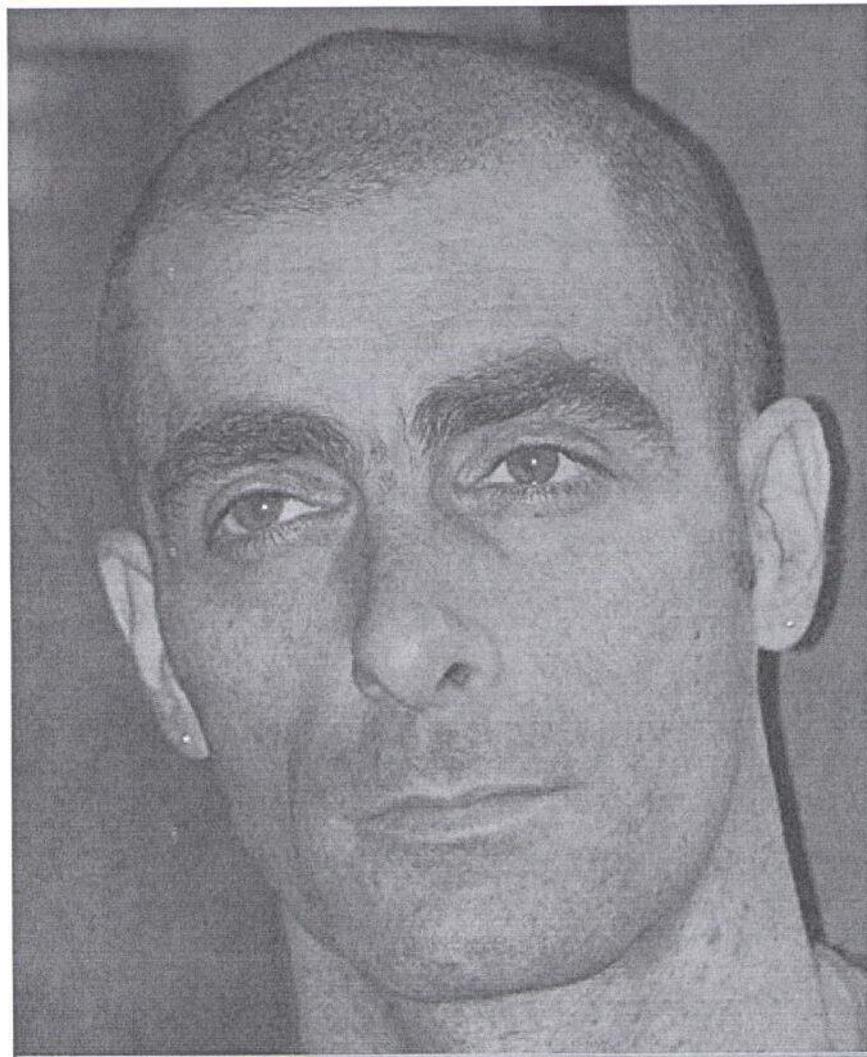


<http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/carlini-foto-di-rocco-rorandelli-di-terraproject.jpg>

---

**Sandro Bonvissuto Dentro (Einaudi)**

*Premio Speciale della Giuria*



([http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/bonvissuto\\_foto-1.jpg](http://culturainblog.files.wordpress.com/2012/12/bonvissuto_foto-1.jpg))

Storico ritorno, il **Premio Sila**, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile.

Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

I vincitori della nuova edizione del **Premio Sila '49** sono:

**Valeria Parrella** con *Lettera di dimissioni*, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura. "Il romanzo di Valeria Parrella, nel filone della narrativa civile napoletana, fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e

dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie"

Roberta Carlini con *L'economia del noi* edito da Laterza, "Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, *"L'economia del noi"* narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A **Sandro Bonvissuto** per *Dentro*, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della giuria. " Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola."

Un altro Premio speciale va alla memoria di Mario Alcaro: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La **Cerimonia di Premiazione** avrà luogo sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari e Luca Ardenti**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

## La giuria

Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petruszewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). **Presidente della giuria: Raffaele Perrelli** (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

## La storia

La nuova avventura culturale del **Premio Sila** riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco.

Nel maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il

premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta.

---

*Fondazione Premio Sila '49*

[www.premiosila49.it](http://www.premiosila49.it) (<http://www.premiosila49.it/>)

[About these ads](http://en.wordpress.com/about-these-ads/) (<http://en.wordpress.com/about-these-ads/>)

[Blog su WordPress.com](#). Tema: [Parament](#) by [Automattic](#).

Iscriviti

Follow “CULTURAINBLOG”

Powered by [WordPress.com](http://WordPress.com)



Natale 2012

eventiesagre.it  
Gianfranco & Monica

Home | Eventi | Sagre | Fiere | Mercatini | Cerca | Segnalazione | Servizi | Ultimi eventi | RSS |

Cerca

- Eventi
- Fiere
- Teatro
- Mercatini
- Natale
- Presepi
- Capodanno
- Carnevale
- Pasqua
- Sfilate
- Concorsi
  - Culturali
  - Fotografici
  - Bellezza
  - Cinema
  - Pittura
  - Ballo
  - Musicali
  - Canori
  - Vari
- Itinerari
- Da Visitare
- Ricette
- Artisti
- Viaggi e Vacanze
- Utility
- Comuni
- NEWSLETTER
- GALLERY
- Siti Utili
- Eventi Oggi
- Elenco Completo

Concorsi -> Culturali -> Calabria -> CS -> Cosenza

[Annunci Google](#) [Premio Poesia](#) [Concorsi 2012](#) [Libri 2012](#) [Sagre](#)

**ATTENZIONE!!!** Evento Passato. Se hai informazioni in merito alla prossima edizione o aggiornamenti, contattaci all'indirizzo mail [segnalazione@eventiesagre.it](mailto:segnalazione@eventiesagre.it)

Concorsi Culturali

Premio Sila '49

dal 29/11/2012  
al 01/12/2012

Dove:



Cosenza (CS)  
info su Cosenza e mappa interattiva  
**Calabria - Italia**

Per maggiori informazioni:

[www.premiosila49.it](http://www.premiosila49.it)

Fonte:

Davis and Franceschini

Scheda Evento



Scegli Tu! >

**Concerti e Spettacoli**

Scopri le date e orari di concerti e musical in città su [TuttoCitta.it/Concerti](http://TuttoCitta.it/Concerti)

**Premio Poesia**

Europa Edizioni  
Selezione Inediti da  
Pubblicare Scadenza 5  
Dicembre!  
[EuropaEdizioni.it](http://EuropaEdizioni.it)

**Pubblica il tuo Racconto**

Pubblica e vendi il tuo Racconto Scopri la nostra offerta per te [www.youcanprint.it](http://www.youcanprint.it)

**hai scritto un libro?**

selezione nuovi autori  
inviato entro il 31  
gennaio 2013  
[www.pubblicareunlibro.net](http://www.pubblicareunlibro.net)

**Concorsi Poesia**

Invia in lettura il tuo libro entro il 21 dicembre  
[www.vertiquilibri.com](http://www.vertiquilibri.com)

**Link sponsorizzati:**

**Premio Sila '49**  
Cosenza - Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012

**Cerimonia di Premiazione**  
sabato 1 dicembre, ore 18,30, Palazzo Arnone, Cosenza



**I VINCITORI**

**Valeria Parrella Lettera di dimissioni (Einaudi)**  
Letteratura

**Roberta Carlini L'economia del noi (Laterza)**  
Economia e Società

**Sandro Bonvissuto Dentro (Einaudi)**  
Premio Speciale della Giuria

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno, il **Premio Sila**, che dopo venti anni di assenza riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra più antichi premi letterari italiani (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo



**io leggo sionalibri.it**  
Il portale della Cultura Italiana

utente \_\_\_\_\_  
entra

Per accedere alla Newsletter clicca qui!

**EVENTIESAGRE (D)**  
è un marchio depositato  
ogni suo utilizzo non autorizzato non è ammesso

eventiesagre.it

Responsabile del sito:  
Gianfranco Greco  
telefono 0541.1831757  
mobile 392.1013346  
fax 0541.1831757

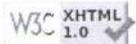
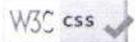
Eventi e Sagre di  
Greco Gianfranco  
Via P. Giordani, 2  
47900 Rimini RN

info@eventiesagre.it  
P.IVA: 03225620404

Provider servizio hosting:  
Seeweb

La tua Pubblicità  
su eventiesagre.it

Site Map XML  
URL List TXT



del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Il Premio rinasce, dunque, con il nome di "Premio Sila '49" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica - ha dichiarato il presidente della giuria Raffaele Perrelli - che abbiamo scelto i vincitori di questa nuova edizione, scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni".

I vincitori della nuova edizione del Premio Sila '49 sono:

**Valeria Parrella** con **Lettera di dimissioni**, edito da Einaudi, per la Sezione Letteratura. "Il romanzo di Valeria Parrella nel filone della narrativa civile napoletana - scrivono i giurati - fa di Napoli il teatro e la misura del fallimento delle ambizioni più alte di un'intera generazione, tradita dalla politica e dalla società. La ricchezza della scrittura, dei registri e dei linguaggi, fa del romanzo un'opera complessa e ambiziosa, che spicca nel panorama della letteratura della "convivenza" che infesta le nostre librerie"

**Roberta Carlini** con **L'economia del noi** edito da Laterza, "Premio al saggio di Roberta Carlini perché in una Italia pervasa dalla crisi economica, "L'economia del noi" narra con rigore di esperienze positive di attività economiche organizzate sulla base dell'idea guida del bene comune, piuttosto che su quella, da tempo prevalente, dell'interesse individuale."

A **Sandro Bonvissuto** per **Dentro**, edito da Einaudi, va il Premio Speciale della giuria. "Il romanzo di Sandro Bonvissuto trasforma esperienze chiave della vita del protagonista in altrettanti esercizi spirituali fondati sullo sforzo di mantenere riconoscibile la condizione più alta dell'umanità in situazioni di costrizione e annullamento proprie di alcune istituzioni del paese: il carcere e la scuola."

Un altro Premio speciale va alla memoria di **Mario Alcaro**: "la sua storia accademica, il suo impegno politico sono concordi nella rappresentazione dell'opera di uno studioso significativamente legato ai temi del mondo meridionale e mediterraneo".

La **Cerimonia di Premiazione** avrà luogo **sabato 1 dicembre alle ore 18,30 a Palazzo Arnone, a Cosenza**. Molti gli eventi collegati al Premio che si svolgeranno sempre a Palazzo Arnone, a

ingresso gratuito, dal 29 novembre al 1 dicembre.

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari e Luca Ardenti**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici.

#### PREMIO SILA '49 - Vincitrice Sezione Letteratura

**Valeria Parrella** (Napoli,1974). Ha pubblicato Mosca più balena (minimum fax 2003, Premio Campiello opera prima), Per grazia ricevuta (minimum fax 2005, finalista Premio Strega, Premio Renato Fucini, Premio Zerilli-Marimò), Il verdetto (Bompiani 2007) e Ciao maschio (Bompiani 2009). Per Einaudi ha pubblicato Tre terzi (2009), con Diego De Silva e Antonio Pascale, e Lo spazio bianco (Supercoralli, 2008 e Super ET, 2010), da cui nel 2009 è stato tratto il film omonimo di Francesca Comencini. Nel 2010 ha collaborato alla raccolta Sei fuori posto (Einaudi, Stile libero Big) e ha pubblicato Ma quale amore (Rizzoli); nel 2011 ha pubblicato Lettera di dimissioni (Einaudi, Supercoralli) e nel 2012 Antigone (L'Arcipelago Einaudi). Nel 2010 per Ricordi ha firmato, per l'apertura della stagione del Teatro San Carlo, il libretto d'opera "Terra" su musiche di Luca Francesconi. Cura la rubrica dei libri di "Grazia".

#### Lettera di dimissioni (Einaudi, 2011)

Il nuovo romanzo di Valeria Parrella ha l'energia e il coraggio delle storie necessarie. Unendo i temi civili dei suoi primi racconti alla lingua alta conquistata con Lo spazio bianco, l'autrice dà forma a una vicenda che ci riguarda tutti. La storia di Clelia procede di pari passo con quella dell'Italia, e ci restituisce il ritratto di un Paese che ha progressivamente rinunciato al pubblico per il privato, all'etica per il guadagno, ma che con ostinazione ciascuno di noi continua ad amare «come si amano solo le cose che vengono prima di noi e dopo di noi resteranno». Senza dismettere la voce intima e sensuale che le è propria, Valeria Parrella narra la perdita di contatto tra ciò in cui si crede e il modo in cui si agisce, fino alla consapevolezza che «le cose non si compiono all'improvviso, ma all'improvviso le vedi nel loro intero».

#### PREMIO SILA '49 - Vincitrice Sezione Economia e Società

Roberta Carlini, giornalista, collabora con "L'Espresso" e altre testate nazionali. Coordina il sito di informazione economica [www.sbilanciamoci.info](http://www.sbilanciamoci.info) ed è caporedattrice di [www.ingener.it](http://www.ingener.it), webmagazine che tratta temi dell'economia e della società in un'ottica di genere. È stata vicedirettore del quotidiano "il manifesto". Ha, tra l'altro, curato gli Scritti quotidiani di Federico Caffè (manifestolibri 2007) e Dopo la crisi.

Proposte per un'economia sostenibile (Edizioni dell'Asino 2010) ed è autrice di Le mani sulla casa. Fatti e fumetti sulla bolla immobiliare (con P. Carra, Ediesse 2007).

#### L'economia del noi. L'Italia che condivide (Laterza, 2011)

Oltre 700 gruppi d'acquisto solidale in tutt'Italia; un Fondo di microcredito che presta soldi a tasso zero alla periferia di Firenze; la finanza per chi non può o non vuole entrare in banca, messa in rete o in comunità;

le 32 famiglie che vivono in cohousing alla Bovisa di Milano, e un gruppo di terremotati dell'Aquila che inventa Eva, progetto collettivo di auto-ricostruzione; Binario etico, che mette le pratiche dell'open source al servizio dell'ecologia, la collaborazione di massa nelle reti degli attivisti informatici, il lavoro condiviso in un particolare Hub di imprese innovative.

Un viaggio-inchiesta in un'Italia poco conosciuta, quella dei tanti che cercano soluzioni comuni a problemi comuni. sopravvivono alla crisi con le risorse della solidarietà. e nel farlo mettono le basi di

un'altra economia.

### **PREMIO SILA '49 - Vincitore Premio Speciale Della Giuria**

Sandro Bonvissuto (Roma, 1970). Fa il cameriere in un'osteria ed è laureato in filosofia. Alcuni suoi racconti sono stati raccolti in un libro (Nostalgia del vento, Amaranta editrice 2010) che per varie traversie non ha avuto distribuzione. Nel 2012 Einaudi ha pubblicato Dentro.

#### **Dentro (Einaudi, 2012)**

Ci sono libri che quando li chiudi continuano ad abitarti, lasciandoti impressa un'emozione duratura.? È una questione di vitalità contagiosa, d'intelligenza, d'umanità, di sguardo sul mondo. Ha a che fare con la pasta di quei pensieri che mentre ti spazzano senti subito tuoi.? Dentro racconta a ritroso la storia di un uomo, dall'età adulta all'infanzia, isolando tre momenti capitali: l'esperienza del carcere; l'amicizia tra due adolescenti che il caso fa sedere vicini, il primo giorno di scuola; le istruzioni per l'uso di un bambino, di un padre e di una bicicletta.? Bonvissuto insegue pensieri, immagini, intuizioni folgoranti come spinto da un'urgenza vera, assoluta, impermeabile ai luoghi comuni e ai compiacimenti stilistici. Ed è questa la prima cosa che si sente: la forza d'urto di una scrittura che sa convincere ed emozionare perché è al di fuori di ogni canone.

#### **La giuria**

Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petruszewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). Presidente della giuria: Raffaele Perrelli (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

#### **La storia**

La nuova avventura culturale del Premio Sila riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco. Nel maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta.

### **Premio Sila '49**

Cosenza - Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012



Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

**Giovedì 29 novembre 2012.** Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi *Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room*. Parteciperà l'autore.

**Venerdì 30 novembre 2012.** Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: *Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria*; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

**Sabato 1 dicembre 2012.** Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

#### **Premio Sila '49**

Cosenza - Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012

Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

Soprintendente: **Fabio De Chirico**

Coordinamento: **Rosa Anna Filice**

Ufficio stampa: **Silvio Rubens Vivone - Patrizia Carravetta**

*Soprintendenza per i Beni Storici,  
Artistici ed Etnoantropologici della Calabria  
Silvio Rubens Vivone - Patrizia Carravetta*

Rinascere il

## Premio Sila '49 I Edizione

dal 30 Novembre 2012 - al 1 Dicembre 2012  
Cosenza



### LETTERATURA ITALIANA DI IMPEGNO CIVILE LA ROSA DEI CINQUE FINALISTI

**Eraldo Baldini** *L'uomo nero e la bicicletta blu* Einaudi  
**Paolo Di Paolo** *Dove eravate tutti* Feltrinelli  
**Giorgio Fontana** *Per legge superiore* Sellerio  
**Piersandro Pallavicini** *Romanzo per signora* Feltrinelli  
**Valeria Parrella** *Lettera di dimissioni* Einaudi

Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il **Premio Sila**, dopo venti anni di assenza, ricomincia da zero e ricomincia a partire dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni, collocò la Calabria nei circuiti culturali nazionali e nel vivo del dibattito tra correnti letterarie, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi.

Erede di un passato di considerevole valore intellettuale, il Premio rinasce con il nome di "**Premio Sila '49**" per riprendere le fila di un discorso interrotto. Oggi, come allora, si avverte la necessità di stimolare, valorizzare e ridisegnare le mappe della nostra storia letteraria con uno sguardo attento e sensibile che riaffermi il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico.

"E' in quest'ottica - sostiene il presidente della giuria **Raffaele Perrelli** - che abbiamo scelto cinque scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico, che interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni". I finalisti sono stati annunciati sabato 27 ottobre, nella sala dell'Arcivescovado di Palazzo Parrasio da Raffaele Perrelli e dal Presidente della Fondazione Premio Sila, Enzo Paolini. I cinque finalisti sono: Eraldo Baldini, Paolo Di Paolo, Giorgio Fontana, Piersandro Pallavicini e Valeria Parrella

La cerimonia di premiazione, e dei suoi appuntamenti collaterali, avrà luogo a Cosenza il 30 novembre e il 1 dicembre 2012.

Il **Premio Sila '49**, diretto da **Gemma Cestari** e **Luca Ardeni**, è promosso dalla **Fondazione Premio Sila**, ed è diviso in due sezioni principali: la sezione Letteratura, la sezione Economia e Società. A esse si affiancano i Premi Speciali che la giuria assegna ad autori o opere fuori concorso che hanno un particolare rilievo nella vita culturale nazionale. I vincitori dei vari premi verranno annunciati nei giorni antecedenti al premio. Nell'intento di preservare e offrire il carattere partecipativo che ha sempre contraddistinto le edizioni passate del concorso letterario, il Sila '49 - in collaborazione con la Libreria Ubik di Cosenza - ha selezionato un comitato di lettori che ha collaborato con la giuria per individuare la rosa dei cinque titoli della sezione Letteratura che concorrono al premio finale.

**La giuria:** Piero Bevilacqua (Storico, Università La Sapienza), Amedeo Di Maio (Economista, Università L'Orientale di Napoli), Francesco Maria Greco (Ambasciatore italiano presso la Santa Sede), Renato Greco (Magistrato, Presidente del Tribunale di Cosenza), Romano Luperini (Critico Letterario, Università di Siena), Marta Petrusiewicz (Storica, Università della Calabria), Anna Salvo (Scrittrice, Università della Calabria). **Presidente della giuria:** **Raffaele Perrelli** (Latinista, Preside della Facoltà di Lettere Università della Calabria).

#### La storia

La nuova avventura culturale del **Premio Sila** riparte nel luogo in cui tutto ebbe inizio: Cosenza. Qui, nella città di Telesio, definita da Piovene "l'Atene calabrese", nel febbraio 1949, il Premio Sila nasceva dall'intuizione e dalla volontà dei suoi fondatori, Raffaele Cundari, Mauro Leporace e Giacomo Mancini, figure di primo piano della vita politica e culturale della città. A presiedere la Giuria della prima edizione fu chiamato il letterato calabrese Leonida Répaci, animatore del Premio Viareggio, che lavorò alla costruzione di una giuria di altissimo valore intellettuale, basti ricordare Carlo Levi, Concetto Marchesi, Corrado Alvaro, Luigi Russo. Sin dal suo esordio il Premio Sila ha prodotto eventi significativi come la storica conferenza di Giacomo De Benedetti su Alfieri e quella di Carlo Muscetta su Padula.

In un costante e intenso impegno culturale, nell'arco di molti decenni, il Sila ha coinvolto nelle sue Giurie varie personalità del mondo letterario, fra cui Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Walter Pedullà, Geno Pampaloni, Angelo Guglielmi, Rosario Villari, Angelo Maria Ripellino, Enzo Siciliano, e ha contribuito alla scoperta di molti talenti. Fra i tanti della sua lunga storia ricordiamo Luigi Malerba, Rossana Ombres, Franco Cordelli, Franco Basaglia, Vincenzo Cerami, Giuseppe Pontiggia, Vittorio Sermonti, Ottiero Ottieri, Leonardo Sciascia, Mario Tobino, Giorgio Bocca, Ignazio Silone, Michele Prisco.

nei maggio del 2010 è stata costituita la Fondazione Premio Sila allo scopo di far rinascere il premio che vide le sue ultime edizioni negli anni novanta. Il Premio è sostenuto da UBI Banca Carime con il contributo di Provincia di Cosenza, Camera di Commercio di Cosenza, Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici della Calabria.

#### **PREMIO SILA '49 - SEZIONE LETTERATURA AUTORI FINALISTI**

**Eraldo Baldini (Ravenna, 1952).** Nei suoi romanzi e racconti coniuga «gotico rurale», noir e horror in una vena originale. Per Einaudi Stile libero ha pubblicato Medical Thriller (2002), con Carlo Lucarelli e Giampiero Rigosi (riedito nella collana «Super ET», 2006), Bambini, ragni e altri predatori (2003), Nebbia e cenere (2004 e 2012), Come il lupo (2006 e 2008), con Alessandro Fabbri, Quell'estate di sangue e di luna (2008), L'uomo Nero e la bicicletta blu (2011) e Gotico rurale (2012), il libro che l'ha consacrato dodici anni fa, in una versione arricchita di nuovi racconti. Con Giuseppe Bellosi ha scritto Halloween (2006). Ha partecipato inoltre all'antologia The Dark Side (2005). I suoi libri, ristampati più volte, sono tradotti in varie lingue.

L'uomo nero e la bicicletta blu (Einaudi, 2011)

L'Uomo Nero e la bicicletta blu ci immerge nell'Italia ancora povera degli anni Sessanta. In un mondo rurale affollato di figure comiche, di personaggi sgangherati eredi di una lunga tradizione letteraria di irresistibili folli della pianura, di campioni di una secolare civiltà contadina che comincia appena a essere scossa dal mondo moderno, dalle missioni spaziali, dal cinema in technicolor. Il Morto, dato per defunto dopo l'alluvione e ricomparso. La Rospa, decollata sulla rampa d'ingresso di casa a seguito di un'esplosione e atterrata sul tetto del pollaio. La Tugnina, che infila l'Uomo Nero in ogni favola per fargli mangiare tutti...? Ma a Gigi, che ha il dono di trasfigurare il mondo con le sue storie, a Gigi che si nutre di astuzie in un mondo crudo e insieme pieno di magia, toccherà in sorte di capire che l'Uomo Nero non esiste solo nelle fiabe.

**Paolo Di Paolo (Roma, 1983)** ha pubblicato tra l'altro Nuovi cieli, nuove carte (Empiria 2004, finalista premio Italo Calvino 2003); Un piccolo grande Novecento, con Antonio Debenedetti (Manni 2005), Ho sognato una stazione. Gli affetti, i valori, le passioni, con Dacia Maraini (Laterza 2005), Come un'isola (Perrone 2006, menzione speciale premio Mastronardi 2007), Ogni viaggio è un romanzo. Libri, partenze, arrivi (Laterza 2007), Risalire il vento, con Raffaele La Capria (Liaison 2008), Raccontami la notte in cui sono nato (Perrone 2008), Scusi, lei si sente italiano? (Laterza 2010). Ha curato Viaggi e altri viaggi di Antonio Tabucchi (Feltrinelli 2010).

Dove eravate tutti (Feltrinelli, 2011)

Dov'erano i padri, soprattutto. L'accusa è di chi viene dopo il disastro e ne contempla le rovine. L'accusa è della giovinezza contro l'età adulta. E adesso? Adesso c'è il padre di Italo Tramontana, insegnante appena entrato in pensione, che investe con l'auto un ex allievo nel cortile della scuola. Quello che a tutta prima potrebbe suonare come un incidente pare invece un atto deliberato di violenza contro un ragazzo che - molti sono gli indizi che portano a pensarlo - ha sempre goduto dell'ostilità del professore. Come se ciò non bastasse viene recapitata a casa una lettera anonima in cui si dice che, nel corso di una gita scolastica dell'anno precedente, il professor Tramontana si è portato a letto una giovane insegnante di sostegno.

Possibile che l'equilibrio familiare fosse così miserabilmente finto? Possibile che quell'uomo - che torna nella memoria come un eroe a sfidare tempeste - sia così meschino e oscuro, così definitivamente umiliato? Dentro questo clima di instabilità Italo ricostruisce quella che chiama "l'archeologia di se stesso" che, guarda caso, coincide con la storia, egualmente umiliata e sconfitta, dell'Italia degli ultimi vent'anni. E tuttavia vuole delle risposte.

**Giorgio Fontana (Saronno, 1981)** vive a Milano. Ha esordito nel 2007 con il romanzo Buoni propositi per l'anno nuovo. Finalista al Premio Tondelli 2009 con il reportage narrativo sugli immigrati a Milano Babele 56.

Otto fermate nella città che cambia, ha scritto: Novalis (2008) e La velocità del buio (2011).

Per legge superiore (Sellerio, 2011)

Un anziano magistrato lavora come sostituto alla Procura Generale. Moderatamente conservatore, fa parte della corrente di destra di magistratura indipendente, ha una visione della giustizia rigida e astratta e tutta legata alle regole e alle procedure. È una giovane giornalista free-lance, Elena Vincenzi, che entra di prepotenza nella sua vita professionale e gli fa assumere, forzandolo con invincibile tenacia, una visione delle cose del tutto diversa. Il giudice Doni sta sostenendo l'accusa nel processo di appello contro un tunisino, Khaled Ghemal, accusato di un crimine che non ha commesso. Elena è insistente, è sicura che Khaled non ha sparato, non era neanche lì, vuole provargli la verità dei fatti. Poco a poco, sospinto da nient'altro che un tarlo sotterraneo, a malincuore, Roberto Doni si lascia affondare in quella vicenda, si fa condurre da Elena nel quartiere di via Padova dove non ha mai messo piede, a parlare con amici e parenti di Khaled, testimoni che non possono presentarsi in tribunale pena l'espulsione o l'arresto. Tutta la sua vita ne viene turbata, anche il rapporto con gli amici, i colleghi, la moglie ne sembra travolta.

Un romanzo di matura consapevolezza sulla giustizia, sulla presenza degli immigrati nel nostro paese, sui pregiudizi di cui siamo affetti.

**Piersandro Pallavicini (Vigevano, 1962).** È docente all'Università di Pavia, dove svolge ricerche nel campo della nanochimica inorganica. Con Feltrinelli ha pubblicato i romanzi Madre nostra che sarai nei cieli (2002), Atomico dandy (2005), African inferno (2009). Collabora con TuttoLibri, supplemento culturale de La Stampa.

Romanzo per signora (Feltrinelli, 2012)

"Ho preso dalla provincia lombarda cinque anziani signori - due coppie e un vedovo, tutti afflitti da malanni più o meno disastrosi - e li ho portati in vacanza a Nizza. In Jaguar. In un hotel a quattro stelle, con in mano un elenco di ristoranti lussuosi e in tasca un'American Express a credito illimitato. Tra i giardini del Cimiez e una clinica privata diretta dal sosia di Daniel Autueil, con l'aiuto di un romanzo inedito di Frederic Prokosch e di una magica sfera di hashish, Cesare, che racconta la storia, si metterà sulle tracce di Leo Meyer. Lo scrittore che negli anni 80, lui, ha fatto esordire e ha sostenuto come direttore letterario di una nota casa editrice. Leo, il suo Amico Della Vita. Che dopo

anni di misteriosa latitanza riappare lì, a Pizzo, gli occhi incavati nel volto mialato, sul sedile posteriore di un taxi in corsa. Lo so che alla fine ne è uscito un romanzo struggente, con questi cinque anziani a ricapitolare le loro vite in smobilitazione, mentre provano caparbiamente a riallacciare i fili degli affetti. Ma Cesare è fermamente deciso a non cedere di un'unghia alla malinconia e al rimpianto. Come me, che mentre scrivevo tiravo giù dagli scaffali Wodehouse, Carlo Manzoni, Marcello Marchesi, e facevo esorcismi in forma di battute. Intanto che nel romanzo, questa volta felicemente, il mistero cresceva e la trama si infittiva".

**Valeria Parrella (Napoli, 1974).** Ha pubblicato Mosca più balena (minimum fax 2003, Premio Campiello opera prima), Per grazia ricevuta (minimum fax 2005, finalista Premio Strega, Premio Renato Fucini, Premio Zerilli-Marimò), Il verdetto (Bompiani 2007) e Ciao maschio (Bompiani 2009). Per Einaudi ha pubblicato Tre terzi (2009), con Diego De Silva e Antonio Pascale, e Lo spazio bianco (Supercoralli, 2008 e Super ET, 2010), da cui nel 2009 è stato tratto il film omonimo di Francesca Comencini. Nel 2010 ha collaborato alla raccolta Sei fuori posto (Einaudi, Stile libero Big), nel 2011 ha pubblicato Lettera di dimissioni (Einaudi, Supercoralli) e nel 2012 Antigone (L'Arcipelago Einaudi). È nel comitato artistico del Teatro Stabile di Napoli e cura la rubrica dei libri di "Grazia".

**Lettera di dimissioni (Einaudi, 2011)**

Il nuovo romanzo di Valeria Parrella ha l'energia e il coraggio delle storie necessarie. Unendo i temi civili dei suoi primi racconti alla lingua alta conquistata con Lo spazio bianco, l'autrice dà forma a una vicenda che ci riguarda tutti. La storia di Clelia procede di pari passo con quella dell'Italia, e ci restituisce il ritratto di un Paese che ha progressivamente rinunciato al pubblico per il privato, all'etica per il guadagno, ma che con ostinazione ciascuno di noi continua ad amare «come si amano solo le cose che vengono prima di noi e dopo di noi resteranno». Senza dismettere la voce intima e sensuale che le è propria, Valeria Parrella narra la perdita di contatto tra ciò in cui si crede e il modo in cui si agisce, fino alla consapevolezza che «le cose non si compiono all'improvviso, ma all'improvviso le vedi nel loro intero».

Fondazione Premio Sila '49  
www.premiosila49.it

### Rinasce il Premio Sila '49 I Edizione

dal 30 Novembre 2012 - al 1 Dicembre 2012  
Cosenza



Il panorama nazionale dei premi letterari si arricchisce di uno storico ritorno: il Premio Sila, dopo venti anni di assenza, riparte dalle sue origini: promuovere la letteratura di impegno civile. Istituito a Cosenza nel 1949, per rispondere alla necessità di una ricostruzione culturale e di una rinascita intellettuale in un paese appena uscito dalla guerra e dal ventennio fascista, il Sila è tra i più antichi premi letterari italiani in ordine di nascita (il Bagutta nasce nel '27, il Viareggio nel '29, lo Strega nel '47). Sin dalle sue prime edizioni si collocò nel vivo del dibattito culturale, scoprendo talenti e coinvolgendo nelle Giurie personalità come Giuseppe Ungaretti, Carlo Bo, Luigi Russo, Leonida Répaci, Carlo Levi, Geno Pampaloni, Rosario Villari, Enzo Siciliano, Angelo Guglielmi. E' pensando a questa traccia che la giuria ha scelto i cinque scrittori finalisti che verranno annunciati durante la conferenza stampa, sabato 27 ottobre, alla Sala dell'Arcivescovado di Cosenza.



#### Informazioni Turistiche Cosenza

**Parole in Fuga Poesie** Vai a leggere il bando di concorso Partecipazione Gratuita. [www.rivistaorizzonti.net](http://www.rivistaorizzonti.net)

**estrazione premi** Contatta la IPM430 per richiedere una consulenza per il tuo concorso. [www.concorstepremi.it](http://www.concorstepremi.it)

**Concorso Letterario 2012** Pensi di essere uno scrittore? Dimostralo con il tuo racconto. [www.assoali.com](http://www.assoali.com)

Scegli Tut! >

#### Informazioni Turistiche su Cosenza:

Elenco Bar e Pub a Cosenza  
Elenco Pizzerie a Cosenza  
Elenco Ristoranti a Cosenza  
Elenco Hotel a Cosenza  
Elenco Campeggi a Cosenza  
Elenco Attività a Cosenza

Data ultimo aggiornamento 29/11/2012 14:10:13  
Inserito da Roberta

RSS Evento

#### Attenzione!!!

Le notizie riportate in questa pagina sono state reperite su **internet** o gentilmente fornite da **Enti Pubblici o Privati**. Vi consigliamo di **verificare date, orari e programmi, che potrebbero variare o non essere corretti, contattando gli organizzatori o visitando il sito ufficiale dell'evento.**

Grazie **Gianfranco & Monica**

[<< torna](#)

(C) 2009-2010 eventiesagre.it - Eventi Fiere Mercatini Sagre Mostre Manifestazioni e Ricette tipiche in Italia! - [Privacy & Policy](#) - Email: [info@eventiesagre.it](mailto:info@eventiesagre.it) - Gianfry '70

RSS Utili:  [Ultimi Eventi aggiornati](#),  [Eventi In Italia Oggi](#)

politica e attualità  
speciali

cultura e religione  
cronaca e attualità  
scientifico

arte e mostre  
spettacoli

lettere

archivio

 Rss Feed

giornali italiani  
giornali esteri  
agenzie italiane  
agenzie estere  
siti utili

    Tweet

Consiglia  Invia

**cronache: a Palazzo Arnone di Cosenza**

T T T

## Premio Sila '49

Premio Sila '49  
Cosenza – Palazzo Arnone  
29 novembre/1 dicembre 2012

Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini *Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa*, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio *Sulle spalle dei giganti*.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

articolo pubblicato il: **28/11/2012**

    Tweet

Consiglia  Invia

nella stessa sezione:

"La mangiaunta energia a minor prezzo come faceva il nonno i rifiuti diventano gioielli progetto di sana alimentazione Premio Bianca d'Aponte la televisione del futuro tirocini all'estero "Talenti quotidiani" Riccardo Cucciolla la scomparsa di Antonio Sannino energymanagers in Campania Elio e Le Storie Tese all'insegna del 2.0 laboratorio esperenziale asili nido in franchising "Calici nel Borgo Antico" Borsa del Turismo Archeologico presentazione libro "We(l)fare! Farewell? il risveglio del fiume segreto Mostra Mercato del Tartufo Pedogenesis dibattito sul GRA Due "Europa Creativa" ricordando Faillace di Tommaso Orsimarsi "Seguendo la Cometa" dolci ai dermatologi caminoterapia "Movimenti per la fotografia" Love, Peace and Bike Fiabe per integrarsi Stati Generali della Danza progetti di teatreducazione Via de' Poeti Premio Andrea Parodi



- [Attività Convenzionate](#)
- [Eventi](#)
- [Contatti](#)

--- Navigation ---

ricerca rapida

Nome e tipo attività  
 città o CAP  
 Trova

**Stampe digitali di piccolo e grande formato**  
 Via Ferrari, 30 - 44122 Ferrara (Fe) Tel. 0532/773847 - Fax 0532/770845  
 Cell. 335/6102225 - [www.digitalneon.it](http://www.digitalneon.it) [federico.buzzoni@digitalneon.it](mailto:federico.buzzoni@digitalneon.it)

## Questo evento è passato.

30 1 Nov Dic

### Premio Sila '49

Dal 30 Novembre al 1 Dicembre | [Arte e Cultura](#) | [Cosenza](#)  
 Palazzo Arnone - Via Gian Vincenzo Gravina, Cosenza (CS)

Sito: <http://www.premiosila49.it>



Una festa della lettura accompagnerà il concorso.

Incontri, dibattiti, presentazioni di libri, attività a tema per i più piccoli, reading, spettacoli, performance, mostre; tutti eventi caratterizzati da un linguaggio diretto e immediato, capace di suscitare l'interesse e la curiosità di un pubblico vasto ed eterogeneo, che vada al di là della cerchia di appassionati del genere e che nello stesso tempo sia in grado di attirare fruitori e partecipazione anche da fuori città e da altre regioni.

Il concorso letterario prevede una prima forma di partecipazione popolare con la costituzione di un comitato di lettori, individuato attraverso il data base della libreria Ubik – realtà molto attiva sul territorio anche nella produzione di eventi culturali – che esprimerà pareri, non vincolanti, in riferimento alla rosa di titoli nell'ambito della quale la giuria dovrà scegliere i vincitori delle varie sezioni. Tale forma di coinvolgimento diretto della cittadinanza sarà implementata da una serie di iniziative volte a coinvolgere i diversi segmenti della popolazione.

# CORRIERE della CALABRIA

lunedì, 3 dicembre 2012

Cosenza e provincia

## Il Premio Sila celebra l'impegno civile

La consegna del riconoscimento a tre giovani vincitori: Valeria Parrella, Roberta Carlini e Sandro Bonvissuto



I vincitori del Premio Sila: da sinistra da sinistra nell'immagine Valeria Parrella, Sandro Bonvissuto e Roberta Carlini

### COSENZA

Il nuovo  
Premio Sila  
raggiunge  
il suo primo  
traguardo,  
la

premiatura delle opere considerate portatrici di innovazione e di un ritrovato senso di impegno civile, esattamente come era stato richiesto dalla severa giuria.

I tre premiati sono molto giovani e con esperienze professionali e letterarie diverse. Valeria Parrella è la vincitrice della sezione letteratura, con il romanzo "Lettera di dimissioni", di Einaudi, in cui troviamo la storia esemplare e controcorrente di una donna che sceglie di abbandonare l'etica del guadagno per preferire di ritrovare il contatto reale con le cose e le persone. Il premio per la sezione Economia e società è andato invece a Roberta Carlini, giornalista che collabora con *l'Espresso* che ha scritto "L'economia del noi. L'Italia che condivide", edito da Laterza. Nelle pagine scritte dalla Carlini troviamo la narrazione di storie di collaborazione di massa nelle reti degli attivisti informatici, l'esperienza di lavoro condiviso di imprese innovative e le vicende di 32 famiglie che vivono in cohousing nella Bovisa di Milano. Il premio speciale della giuria è invece andato a Sandro Bonvissuto, un uomo giovane dall'aspetto che racconta un'intensità della vita e che ha scritto "Dentro", pubblicato per Einaudi, raccontando a ritroso la vita di un uomo dalla maturità all'infanzia, mettendo al centro l'esperienza del carcere, la scuola e la profondità dell'amicizia.

La premiatura vera e propria è stata preceduta e accompagnata da un viaggio dentro la storia del Premio Sila, come ideale testimone di una stagione della cultura meridionale che rischiava di andare perduta. A guidare il viaggio ideale il giornalista Paride Leporace, ma anche gli attori del

Gruppo Ottanta e i nuovi protagonisti della rinascita del premio che inserì la Calabria dentro i grandi circuiti culturali. Infatti è Valeria Parrella a spiegare che in passato come anche oggi, "il Nord è una grande vetrina, di eventi e teatri, ma è dal Sud che si parte, qui ci sono i fermenti di massimo interesse". In sala il vescovo di Cosenza Nunnari, accanto a Enzo Paolini e il presidente della Provincia Mario Oliverio, assieme a tanti protagonisti della cultura cittadina.

*Michele Giacomantonio*

02/12/2012 10:16

© riproduzione riservata.

Like 58  
 Segui @Calabrialibera



Cerca nel sito...

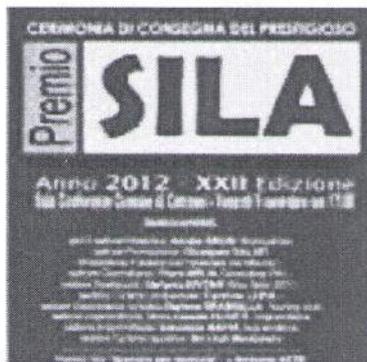
- [Home](#)
- [Web TV Calabria Libera](#)
- [Pubblicita' sul sito](#)
- [Contatti](#)

Itapress GETS DI GALLINARI 12 dic 11:00 - MARONI "SE SI CANDIDA BERLUSCONI NESSUNA ALLEANZA CON IL PDL" 12 dic 10:55 - ISTAT, GIÀ COMPRE Gratis sul tuo sito

- [Servizi web tv](#)
- [Sport »](#)
- [Cronaca »](#)
- [Economia](#)
- [Politica](#)
- [Cultura e spettacolo](#)
- [Turismo e ambiente](#)

[Home](#) >> [Cultura e spettacolo](#) >> Premio Sila '49: Parrella e Carlini i vincitori

## Premio Sila '49: Parrella e Carlini i vincitori



23 nov, 12

Valeria Parrella, con 'Lettera di dimissioni' (Einaudi), per la sezione Letteratura, e Roberta Carlini, con 'L'economia del noi' (Laterza), per la sezione Economia e società, sono i vincitori del Premio Sila '49. Il premio speciale della giuria, intitolato alla memoria dell'intellettuale meridionalista Mario Alcaro, è stato assegnato a Sandro Bonvissuto per 'Dentro' (Einaudi). Presidente della giuria è il latinista Raffaele Perrelli, preside della facoltà di Lettere dell'Università della Calabria. La manifestazione finale del premio è in programma a Cosenza, a Palazzo Arnone, dal 29 novembre al primo dicembre, giorno in cui avrà luogo la cerimonia di consegna dei riconoscimenti. "Il Premio Sila '49 - ha detto il presidente Perrelli - conserva la propria vocazione originaria di promotore della letteratura di impegno civile. La nuova edizione del Premio prosegue la tradizione e lo spirito del proprio passato perché oggi come allora è necessario riaffermare il valore etico della cultura e l'esercizio dello spirito critico. È in quest'ottica che abbiamo selezionato e scelto di premiare gli scrittori che raccontano la realtà contemporanea in modo critico e interpretano la complessità dell'attuale fase storica parlando dell'Italia di questi anni".

Like 2 Tweet 1

2

4

0 commenti

you tube premio sila



Accedi

Web Immagini Maps Shopping Video Più contenuti Strumenti di ricerca

Circa 142.000 risultati (0,32 secondi)

Risultati relativi a **youtube premio sila**

Cerca invece you tube premio sila

**Cosenza: presentato il Premio Sila 2012 - YouTube**



www.youtube.com/watch?v=tzKZw\_O2wIQ  
30/mag/2012 - Caricato da telecosenza  
Ritorna il prestigioso **Premio Sila**, dopo un'assenza durata vent'anni. La presentazione ufficiale è ...

**Premio Sila XX Edizione - Rai Tre.VOB - YouTube**



www.youtube.com/watch?v=l4NSdXiau0E  
19/set/2011 - Caricato da pipicelligiuseppe  
Fasi salienti del **Premio Sila** nr 20 che si è svolto a Camigliatello (CS) l'11 novembre 2011 ...

**23.07.2012 Premio sila 49 Ecco la valentina - YouTube**



www.youtube.com/watch?v=42KgaTUujNY  
23/lug/2012 - Caricato da Camtele3tv  
23.07.2012 Sorrisi e mare nero 2:16. Watch Later 23.07.2012 Sorrisi e mare neroby Camtele3tv6 ...

**07.06.2012 Premio sila risponde Paolini - YouTube**



www.youtube.com/watch?v=SGoDYocMxhw  
07/giu/2012 - Caricato da Camtele3tv  
07.06.2012 **Premio sila** '49by Camtele3tv2 views; Viaggio in Sila - Documentario Raitre Calabria ...

**Cosenza: selezionati i 20 libri finalisti del Premio Sila - YouTube**



www.youtube.com/watch?v=Op59Bue4Y6w  
20/lug/2012 - Caricato da telecosenza  
E' nato alla fine degli anni '40 e poi, dopo una lunga e vivace esperienza, era caduto nell'oblio ...

Altri video di **youtube premio sila** »

**Premio Sila '49 | Nuovo evento | Calabresi.net**

www.calabresi.net > Eventi e Manifestazioni > Nuovo evento  
28 nov 2012 - WebTV Calabresi.net - **YouTube** Video ... Inaugurazione della mostra sulla storia del **Premio Sila** e presentazione del libro di Andrea Mochi ...

**A Cosenza il "Premio Sila '49" | Tgevents.it**

www.tgevents.it/?p=5443  
A Cosenza il "**Premio Sila** '49". novembre 29, 2012 Gregory Meschi, cosenza panorama notturno. **Premio Sila** '49 Cosenza - Palazzo Arnone 29 novembre/1 ...

**Cosenza: la prima edizione del Premio Sila '49 - Strill.it - Libero 24x7**

247.libero.it/rfocus/.../cosenza-la-prima-edizione-del-premio-sila-49/  
28 nov 2012 - Cosenza: la prima edizione del **Premio Sila** '49 - Strill.it ... Cosenza, premio Società Civile e Cultura per la Legalità ... Prodotti:you tube ...

**Cosenza, a Palazzo Arnone la 1edizione del Premio Sila '49 - www ...**

247.libero.it/.../cosenza-a-palazzo-arnone-la-1edizione-del-premio-sil...  
28 nov 2012 - **Premio Sila** '49 prima edizione Palazzo Arnone Cosenza ... ..20 anni toma il **premio Sila** 19 lug 2012 Cosenza, fervono i ... Prodotti:you tube ...

**Il Premio Sila: Cultura E Impegno Civile Nella Storia Di Un Premio ...**

books.google.com > Literary Criticism > European > Italian  
Il **Premio Sila**: Cultura E Impegno Civile Nella Storia Di Un Premio Letterario Meridionale. Front Cover - Tobia Comacchioli, Maria Tolone ...

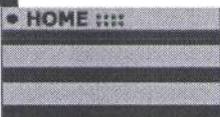
Annuncio relativo a **you tube premio sila**

**YouTube per cellulare**

itunes.apple.com/youtube  
Guarda tutti i video musicali Disponibile ora sull'App Store  
253 people +1'd this page



# AREAlocale



[Home](#) >> [1° piano](#) >> [News](#)

## Premio Sila '49 prima edizione Palazzo Arnone Cosenza

CROTONE - Da giovedì 29 novembre a sabato 1 dicembre 2012 gli spazi di Palazzo Arnone in Cosenza, sede della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnontropologici della Calabria e della Galleria Nazionale di Cosenza, ospiteranno la prima edizione del Premio Sila '49.

Questo in dettaglio il programma previsto:

Giovedì 29 novembre 2012. Inaugurazione della mostra sulla storia del Premio Sila e presentazione del libro di Andrea Mochi Sismondi Confini Diamanti. Viaggio ai margini d'Europa, ospiti dei Room. Parteciperà l'autore.

Venerdì 30 novembre 2012. Incontro con gli alunni delle scuole primarie. Laboratorio condotto da Chiara Carminati, vincitrice del Premio Andersen 2012; seminario di formazione per educatori condotto da Chiara Carminati; Dibattito: Del corretto e complesso rapporto tra economia e cultura: un manifesto per la Calabria; reading di Flavio Oreglio Sulle spalle dei giganti.

Sabato 1 dicembre 2012. Reading a cura di compagnie locali su testi vincitori delle passate edizioni. Cerimonia di premiazione dei vincitori del Premio.

[Re.Ai]

altre n e w s

[#Mostre Punti Di Vista Identità](#)  
[Conflitti Mutamenti](#)

[Più libri più luoghi: Uomini e Donne del Sud di Paolo Brogi](#)

[Classica: Concerto dell'Immacolata](#)

Cerca

- [Attualità](#)
- [a Sud](#)
- [Spettacolo](#)
- [Culture](#)
- [Alteritas](#)

- [Forum](#)
- [Gallery](#)
- [Almanacco](#)
- [Rassegna stampa](#)
- [Navigatore](#)
- [Dizionari](#)
- [Java Games](#)
- [Chi siamo](#)

- [By.Ros Blog](#)
- [or Rizoma](#)



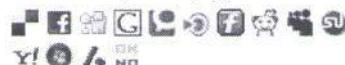
[28.11.2012]

[Commenta](#) [Segnala](#) [Stampa](#)

668

Cerca

Condividi questa pagina



Tweet



- [Vaccini : Miracolo benefico o business pericoloso?](#)

mercoledì 12 dicembre 2012					<a href="#">mappa del sito</a> <a href="#">area intranet</a> <a href="#">ufficio stampa</a> <a href="#">servizi</a> <a href="#">cerca</a> <a href="#">rubrica telefonica</a> <a href="#">accesso rapido</a>
<b>Home &gt;&gt;</b>	<b>Didattica</b>	<b>Ricerca</b>	<b>Ateneo</b>	<b>Campus</b>	<b>Studente</b> <b>Docente</b> <b>Personale</b> <b>Enti/Aziende</b>
Home					

**Arcavacata, giovedì 29 novembre 2012**  
 UNIVERSITA' DELLA CALABRIA

**Premio Sila edizione 2012**  
 29,30 Novembre e 1 Dicembre 2012 - Palazzo Arnone Cosenza  
 Locandina e flyer in allegato

**Allegati**

 [Locandina](#)

 [Flyer](#)

*questo articolo è stato letto: 618 volte*  
*ultimo aggiornamento: giovedì, 29 novembre 2012 - 11:46*



**Ultime**    Più Lette

- > Prof. U. Zannier
- > Prof. U. Zannier
- > Graduatorie Provvisorie Borse di Studio e Servizi a.a. 2012/2013 - Studenti Primo Anno delle Lauree Triennali, a Ciclo Unico e Scienze della Formazione primaria, ammessi all'UNICAL per surroga o sui posti liberi
- > Graduatorie - Primo Anno (Lauree Triennali, a Ciclo Unico e Scienze della Formazione Primaria) ammessi per Surroga o sui Posti liberi
- > Mostra fotografica: bambini anima del mondo

[indietro](#)